

মহাভাগী
মণিপুরী
স্বামীমতা

মণিপুরী স্টেট বঙ্গা প্রকাশ

মতঙ্গী মণিপুরী বারীমচা

মতঙ্গী মণিপুরী বারীমচা

UNIVERSITY LIBRARY
DATE - - - - -

সম্পাদক

রাজকুমার মণি সিংহ

সম্পাদক মণ্ডল

এলাংবম সোনামনি সিংহ

ডাঃ নোংমাইথেম তোম্বী সিংহ

লোংজম জয়চন্দ্র সিংহ

নাওরেম গন্ধার সিংহ

কনভেনর

এল, বিরেন সিংহ



মণিপুর স্টেট কলা একাদমি

MATAMGI MANIPURI WARIMACHA

(An anthology of modern Manipuri Short Story)

Published by : Manipur State Kala Akademi

Khuman Lampak,

Imphal, Manipur (India) — 795001:

© Manipur State Kala Akademi

Price : Rs 50/- (Fifty)



অহানবা ফোঙবা : নবেম্বর ১৯৯৭ ইং,

কোপি মশীং : ১০০০

মমল : লুঃ ৫০ (য়াঈঈ)

কোপি রাইট : মণিপুর ষ্টেট কলা একাদমি, ইম্ফাল,

নক্ষম : সূচেতা প্রিন্টিং রাঙ্গা, মোইরাংখোন লোকলাউবুং, ইম্ফা

মখুম : শ্রীবীরেন্দ্রজিৎ নাওরৈম

লাইব্রিক ফংকম : মণিপুর ষ্টেট কলা একাদমি,

খুমল লম্পাক, ইম্ফাল, মণিপুর (ইন্দিয়া)

(ক)

থাগৎরাহে

“মতমগী মণিপুরী ৱারীমচা”গী লাইরিক অসি ফোঙননবা হোংনবদা সম্পাদন তৌবগী মপুংওইবা খৌদাং লৌবিথিবা শ্রীৰাজকুমার মণি সিংহবু থাগৎচরি । লাইরিকসিদা যাওরিবা ৱারীমচাশিংগী অইবা অইবীশিংনা নবেম্বর ৫, ১৯৯৫ ঈন্দা সাহিত্য অকাদেমি, নিউ দিল্লী অমসুং মণিপুর ষ্টেট কলা একাদমি অনীনা খুংশম্মরগা ইম্ফালদা শীনথিবা মণিপুরী ৱারীমচাগী ৱার্কশোপতা পাথোকপিথিবা ৱারীমচাশিংবু ফোঙদোকপা যাবিনগীদমক তৌবিমল খঙবা উৎচরি । সম্পাদক মণ্ডলগী মেম্বৰশিং শ্রীএলাংবম সোনাংমনি সিংহ, শ্রীনোংমাইথেম তোম্বী সিংহ, শ্রীলোংজন জয়চন্দ্র সিংহ, শ্রীনাওৰেম গন্ধার সিংহ অমসুং কনভেনর শ্রীএল বিৰেন সিংহ, পুন্নমকী মফমদা অচৌবা লমন তোনশিজ্জিবনি । লাইরিক অসিবু নস্থিৰিবা স্তুচেতা প্রিণ্টিং ৱাৰ্জ'পুন্স থাগৎচরি ।

লাইরিক অসি মণিপুরী সাহিত্যবু তুংশিবিবা কয়াগী মফমদা লাস্থোকচরি, হুৱাওনা লৌবিগনি হায়না নীংজৈ ।

থিয়াম সুবোল সিংহ

সেক্রেটৰী

তাং ১ | ১১ | ১৯৯৭ ইং

মণিপুর ষ্টেট কলা একাদমি

ইম্ফাল

(গ)

মাণ্ডুওইননা রাইহে অমা অনীদং

১৯৯৫ গী নবেম্বৰ তাং ৫ নি । সাহিত্য অকাদেমি অমসুং মণিপুৰ ষ্টেট কলা একাদমি অনীনা খুংশন্নৰগা ষ্টেট ম্যাজিয়ম ইথালাদা লুমিং তৰুন্ধি চঙনা শীনখিবা মণিপুৰী ৱাৰীমচাগী ৱাৰ্কশোপকী অৱোইবা লুমিংনি । প্রোগ্রামৰ্গী মতুং ইল্লা মণিপুৰগী ৱাৰীমচা ইবশিংনা মশা মশানা ইজবা ৱাৰী-মচাশিং মশা মশানা থৱায় যাওনা পাথোন্ধি । অইবা অইবী অমসুং সাহি-তাগী মৰমদা খঙ-হৈৰবা ওজা গুৰু কয়ানা পুন্ধিং চংনা তাবিথি । পুন্নমৰুা নীংশিংবিরকথি—ৱাৰীমচাশিং অসি লাইৱিক ওইনা ফোঙলবদি মীয়ামগী ওইনা য়ান্না কামগনি । ৱাকম অসিনা লমজিং ওইৱগা মণিপুৰ ষ্টেট কলা একাদমিনা, মশাগী থোশিল মখাদা লৈৱিবা সাহিত্য অমসুং সংস্কৃতিগী ষ্টেন্দিং কমিটিদা থবক অসি শীল্লবকথি । কমিটি অসিনা অমুক ঐডোন্দা ৱাৰ্কশোপ অসিগী ডাইৱেক্টৰ ওইৱবনা ফোঙগদৌৱিবা লাইৱিক অসিগী সম্পাদক ওইনবা তাকপিবকথি । সম্পাদক মণ্ডল অমসুং শেমথি । মতুদা যাও-বিথিবশিংদি শ্ৰীএলাংবম সোনাংমনি সিংহ, শ্ৰীনাংমাইথেম তোখী সিংহ, শ্ৰীলোংজম জয়চন্দ্র সিংহ অমসুং শ্ৰীনাওৱেম গন্ধাৱ সিংহনি । একাদমি অসিগী এসিষ্টেণ্ট ইডিটৰ শ্ৰীএল, বিৱেন সিংহবু মণ্ডল অসিগী কনভেনৰ হাপথি ।

লাইৱিক অসি অমুন্না ওইৱকথিবনি । লাইৱিক অসিদা যাওৱিবা ৱাৰী-মচা কুনতৰুক অসি ৱাৰ্কশোপ অতুগা মৰি লৈনবা ওাক্তনি । অতৈ অমা অমুক লামশিল্লদে । যাওৱিবা ৱাৰীমচাশিং অসিদগী হেন্না কজবা মতমগী ৱাৰীমচা

(ঘ)

কয়ামুক লৈরম্বা য়ারিবনি, অত্ৰু ফোঙগদবা লাইরিক অসি পংচাউ চাউ
রোইদবনা কোনশিল্লুবদা রানা থোকথি । মসিগীদমক পাবিরিবশিংন
ডাকপিগনি নীংজৈ ।

লাইরিক অসিগী পান্দম—হোংনবনি, (অভ্যাসনি) । বার্কশোপ
অত্ৰু হোংনবনি । মায় পাকপা অমসুং পাক্ৰবদি মতমগী খুত্ৰা লৈ । অত্ৰু
হোংনরিবা অত্ৰু করিনো হায়বদি খরদং পঞ্জরম্বদা থোয়না অকায়বা লৈরোই
খজৈ ।

বার্কশোপ অত্ৰুগী পান্দম—অইবা অইবী মশেল “ক্রিয়েটিব ডাইলোগ”
তৌনবনি । ফশিল্লুনা বারী শামিল্লবনি । বারী শামিল্লবা মুংঙাইনবগীদমক
অখল্লবা চে খরা পুথোকথি — (১) ভারতকী বারী মচাগী খোঙজেল (ডাক্তর
আই, এস, কাঙজম) (২) ভারতকী লোন অতৈগী বারীমচাগী পরেংদা
মণিপূরী বারীমচা (শ্রী এন, কুঞ্জমোহন সিংহ), (৩) মণিপূরী বারীমচাগী
ঐতিহাস (ডাক্তর এলাংবম দীনমণি সিংহ) হৌজিক মতমগী মণিপূরী
বারী মচাগী লোল অমসুং থুংই (রাজকুমার মণি সিংহ) (৫) বারীমচাগী
“ক্রোফমেনশিপ” (ডাক্তর এন, তোম্বী সিংহ) অসিনচিংবনি । লোয়ননা,
অখল্লবা অইবা খরগী পুন্দিদা থেংনরকথিবা বারীমচাগী কলাদা হকথেংনবা
পাউদমসু য়াঙথি । পৃথিবীনা য়ানরবা ফজবা মপানগী বারীমচা খরসু মচা
খায়না নৈনমিল্লথি । বারীমচাগী লাইরিক চল্লমদগী হেন্না উংলবা কেট-
লোগকা লোয়নরবা লাইরিকী মেলা অমসু বার্কশোপ মমুংদা শীনথি ।
খল্লনৈনথিবা, বারী ব্রাতাই শানখিবশিং য়ান্না পুন্নিং থৌগংনিংডাই ওইথি ।
নীংশিংবা খরদং মথাদা শয়্পা পঞ্জরি :

নৈনরিবশিং অত্ৰুগী মরুওইবা শক্তম তরেংনি :— (১) বারীমচা
ইবগী ব্যাকরন অমসুং দর্শন শাস্ত্র, (২) বারীমচা ইনিংবগী ঈখিল—বৈজ্ঞা-
নিক ওইবা বাখল্লোনশিং, (৩) মথকী শক্তম অনী অসিদগী মথা ভারকপা

ওইনা মণিপুরী রারীমচাদা মপানগী সাহিত্যনা, মক ওইনা নোংচুপলোমগী
 অমসুং অতৈ ভারতকী সাহিত্যশিংগী মমি তারকপা নল্লগা তারক্তবগী
 রাফমশিং. (৪) মণিপুরী “সেন্সিবিলিতি” গী রাংমদা লৈরিবা মশক
 নায়না পৃথিবীনা যানরবা মণ্ডন লৈরবা রারী মচা অমা অনীদং মচা খায়না
 নৈনবা, (৫) রারী মচাগা ইরিবা ইরিবী অচুগী পুন্সিগা মরি লৈনরি-
 বশিং থাম্বায় শেংনা পাউদল্লবা, (৬) মমিং লৈরবা রারীমচা ইবা ইবীশিং
 মশামক্কা লোয়ননা রারীমচাশিংছ পামিল্লবা. অমসুং (৭) “পুন্সি” অমসুং
 “মহৌশা” অনীগী থৌদোক মচা মচাশিংনা মীওইবগী শক্তম মথল কয়া
 থোক্কা থাম্বায় শেংনা উংথোকপা, ঈঙ্গিং তৌবা অমসুং “স্মৃতি” শাগৎপা
 মফম অমসুং মতমগী রাংমদা ।

শক্তমশিং অসি মচা খায়না নৈনরবগী মতুংদা অকনবা খোল্লাও খরসু
 লাকখিদবা নত্তে ;

(ক) রারীমচা হায়বসিবু রাই কয়ামুক্কা শেয়া যাবগে ?

(খ) রারীমচাগা হৌজিক মতমগী শৈরেংগা করি থেল্লরিবগে ?

(গ) মণিপুরী রারীমচাশিং অসি তশেংনমক রারীমচা (শোর্ট
 ষ্টোরী নল্লগা শোর্ট ফিক্সন) হায়বছ ওইববা ? রারীমচা
 অমগী লেউদবা পান্দম করিনো ?

(ঘ) রারীমচাদি রারীমচানি—বাকরন নল্লগা শাস্ত্র অমন্তনা পুন-
 শিনবা যারোই. অশিবা নত্তে, অচংপনি, ওইনিং ওইনিংবা ওই-
 রকসনু. “পোজিটিব থিংকিং” লৈরগতা লোইফম থোক্তা ?

(ঙ) হৌজিক মতমগী রারীমচাদি “এন্টি ষ্টোরী মুভমেন্ট” ফাওবা
 য়ৌশিল্লক্কে, “পোষ্ট মোর্দিনিজিম”গী যুগ লাকুরে । পৃথিবীগী
 অনৌবা খোঙেলদগী মণিপুরী রারীমচানা কয়া রান্না শোংথ-
 হৌরবগে ?

পাউখুমশিং পেলা পীনখিদে, পীবসু ডান্নাই। মসিগীদমক “প্রতিভা”
(ইন্সপাইর্ড ভিজন) চংডি, লৌশিং তানশিনবা তাই, লেপুনা অভ্যাস
ভৌবা তাবনি। পূম্নমক অসি অমুক হোংনবগী মখা পোনবা ডাক্তনি।
“হোংনবা” হায়বসি ভশেংবদি মৌওইবগী মমল নাটদ্রবা ধর্ম অমনি।

লাইরিক অসিদা স্বাওরিবা রারীমচা কুনতরুক অসিসু “হোংনবা”
অসিগী মনুং চনখিবা ওইসনু হায়না আশা তৌজরি। রারীমচাশিং অসি
হৌজিক মতমগী সমস্যাশিংগা মায়ম্বোকবদগী ওইরকপা শক্তমশিংনি অমসুং
হৌজিক হৌজিকী মণিপূরী রারীমচাগী মশক তাকপদা মতেং খরদং
ওইগনি খঞ্জৈ।

ইক্ষাল

রাজকুমার মণি সিংহ

১ | ১১ | ৯৭ ইং

গাওঁবিবা

অফোঙবগী থাগংৱাহৈ		ক
মাঙওইননা ৱাহৈ অমা অনীদং		গ
মহাৰাজ কুমাৰী বিনোদিনী দেবী	সুৱধুনী তোৰ্বান্দা	১
হিজম গুণ সিংহ	পাউতাক অতাকমল	১০
খাইদেম প্ৰামোদিনী দেবী	ফমচাক খাঙুৱী	
	ইবেমপোক লৈশাবী	২০
শিৰুজুমুম নীলবীৰ শম্মা শাস্ত্ৰী	চোলাম উৰুবদা	৩০
এলাংবম সোনাংমনি সিংহ	মৈতৈগী ঈজ্জং	৩৫
আৰ কে এলাংবম	ফৌ চৰোং	৪৫
খুম্লেম প্ৰকাশ সিংহ	মন্ত্ৰী জগোই শাৱখিনি	৫০
নাউৱেম কালিমোহন সিংহ	তুইসেম তুইফাই	৫৫
নোংখোমুম কুঞ্জমোহন সিংহ	চম্মলবা যুগ	৬৪
ৰাজকুমাৰ মণি সিংহ	তকশী	৭১
অৱিবম চিত্ৰেশ্বৰ শম্মা	চেম্বৰক্ৰিবা ঈথেংসিগী	
	মথংদা কৰি ?	৭৬
এলাংবম দানমনি সিংহ	লাইকিশি	৮৩
নোংখোমুম শ্ৰীবীৰেন	নং চকুনা তকখায়বদা	৮৭
আই এস কাংজম	তুমহোঁদ্রবা অহিং	৯৩
সুমলেমুম ইবোমচা	কা অমগী মনুং	৯৭
কৈশাম প্ৰিয়োকুমাৰ সিংহ	হনুৱী অমগী ঈশৈ	১০০
লমাবম বীৰমনি	দশা	১০৮
কেংবা য়েংখোম	ইবেনপোকী পাউতাক	১১৭
হাওবম সত্যবতী	সনাগী লম্বী	১২২
থোনাওজম চনু ইবেমহল	ৱাইল্ড লাইফ ৱিপোৰ্ট	১২৮

লাইতোঞ্জম প্রেমচান্দ	ৰেমথোইবী	— ১৬৪
ক্ষেত্রিময়ুম সুবদনী দেবী	অশি লমদমগী	
	লম্বীচংগী	১৩৯
লমচেনবা মীতৈ	মীংয়েং	১৪৫
ৰীৱেন্দজিং নাওৱেম	নাকেন্হাগী লুমিদাংৱাইৱম	১৪৯
চোংথাম নৱেন্দ	হিংউ অমদি হিংহলু	১৫৮
সুধীৱ নাউৱোইবম	যোসেফকী মচা	১৬৪
অইবা, অইবী অমসুং সম্পাদক মণ্ডলগী মেম্বৰশিং		১৭১

সুরধূনী তোববান্দা

—বিনোদিনী

কুইরে এনা সুরধূনী খঙনবা ।

অঙাং ওইরিঙৈদগীনি । অছনা মতম শাংনা কায়নরুববসু, লাপ্ররুববসু
অমুক উনবা মতমদা থম্মোয়সে মথুম-মরাং হৌখি । নবদ্বীপধামদা তরু
তরু তনান তনান থেকা কোয়না চেল্লীবা গঙ্গাদো মন্দাকিনী নন্তে,
ভাগীরথী নন্তে, মমিং সুরধূনী কোই । মমিংনা ফজরিবা শাথেকা
ফজরিবা করি মফজনো । নোংজু ঈচাঙগী মতমদা সুরধূনী মশক ওল্লকই ।
ডাঙন-ফৈনা চেল্লি অকিবগী মশক লৌরকই । থাশি থানিলদা জ্বর
কারকই । ঈচাঙনা পুখৎলরুগা থস্বীরস্বা লৈহাও চেনবা তোববান্দা কনা
মরম ওকপা খুঞ্জানা কুম খুদিংগী হঙ্গাম মরু ছল্লি—মরু লোকুবা ।
অছনা, নিংথমথা খুদিংগী সুরধূনী তোববান হঙ্গাম মপালগী নাপুগী ঈথক
হৌরকই । অডৌবা লৈঙোয় শেক্তা মথক্তা শাংনা থোংঙুপ যাওদনা
চৎপদো যান্না মুংঙাই । খঙদে নহা ওইছনা তোববা ।

কুইরবগী তুংদা ঐ অমুক হল্লকলুই সুরধূনী তোববান্দা । অছবু
মশক থঙলুদ্রে, সুরধূনী মশক হোল্লয়ে । যান্না চাওথৎলয়ে । হিনেন

পুলং লংগ্রে । ইংগ্ৰি শীংপা থাক পরেংনা, পরেং পরেং লেংলয়ে ।
 মীনা যান্না কিনরম্মা অশিবা হকচাং মৈ থাফম মোংফমছ লৈরমম্মে ।
 অতুগী মহত্তা বিজুলীনা অশিবা হকচাং মৈ থাফম চাউরবা ফজরবা
 চেফা শাবা শঙলেন । সুরধনী তোৰ্বান্দা অরোইবা আত্মা শান্তিগীদমক
 অরাপ্পা মফমদগী ফাওবা অতং অথম লৈতনা ট্রকতা মপোং-মপোং—
 “বল হরি বল হরি বল” লাউনা অশিবা হকচাং পুরক্লি । মফমছদা
 মী যান্না লাক্ৰৈ চংনৈ শঙলেন অছ য়েংবা । টুরিষ্ট এত্রেকসন্নী হায়বা মাই ।

নোক্লীংদা ? তাইবং মীগী অরোইববু, সংস্কারবু মীংকি কুন্মৈ ওইরবা !
 ঐমক্তি উদ্দি । হায়নবা তাবনি । অশিবা হকচাং হাপ্পা কু দো শং ঈনশীল্লি
 মনুদা, শং পোরবই—উংকি মপৈ ওইনা । মছ ঐনা য়েংনীংলুদে ।
 ঐ য়েংলুদে ।

মসিতা নত্তে হিঃদনুদা নুগীগী ফিহোংবম, পোথাকম ফজনা শাডুনা থয়ি ।
 অতুবু অওপদি কাশিংছদা চঙছনা নুগী কনামত্তা ফি হোংনদে । মফি
 চোংনা চোংনা নুগীশিংনা গঙ্গাজল পুছনা ময়ুম হন্নথি । মছনম্ম পকচৈ ।

অওইংনি সুরধনী মশক হোংলয়ে । শেউরা, বাবল, রাগী উমংনা
 থনবা সুরধনী তোৰ্বান যান্না লাপহৌরে । যুম শাজিগাথে খল্লুই ঐগী
 সুরধনীদি বদায় ? ঐনা খঙথিবা অচম্ম রারী কয়া—চাওথং থৌরাংগী
 চেক চনবদা য়াওগম্মায়ে । অতুবু রারীদি অতুম লৈরম্মী । রারীছগী
 রারী অমনী ঐনা ওস লীগে খল্লীবসে ।

সুরধনী তোৰ্বান অসিমক্তদা মৈতৈ তাবা খুল মচা অমা লৈ ।
 মসিবু হৌজিক্তি মণিপুর লৈকায় হায়না খঙনৈ । নোংমা শীজ লাই-
 ওইবীনা মাপ্পে ইষ্টদেবতা অম্মহাপ্রভুবু তোৰ্বান অসিদা পীল্লবা লাইশঙ
 অমদা লাংথি । মত্তম অতুদগী অতুম লৈথবা মৈতৈ লৈকায়নি ।

অমুমহাপ্রভুগী মন্দির অসি নন্দবা মৈতৈনা লাংপা লাইশাঙ অছম/মন্দির অমুম
লৈয়কখি। অছমুয়া লাইশাঙ অমদা ঐনা উখিবা পৌদোক অমগী-রারীনি।

পুলিদা ঐ লুহোংবা য়ায়া উরে। কুইনা হিংলকপাগী হৌনশা বার্তনমু
কুম অমদা ফনা য়ায়া ফংডি। অছবু ঐনা হন্দক সুরধ্বনী মপালদা
উরকপা লুহোংবুদি বার্তন ফংডুনা চংলুবা নক্তে, মখোঙনা থোংনা
লাকখিবা লুহোংবা ওইরয়ে।

নোংজুথানি। ওশাই অঙনবদা নোং কয়া চুখি। সুরধ্বনী মথক্তা কুমগী
নোংনা কুঙনা, মুনা হৌদকপদি য়ায়া যজৈ। অয়েকপা লাই মাল্লি।
নোংগী ঈরাং লোইথে; নোং হৈথরকগনি। নীংশীংহল্লি—

“শাঁঙন গগনে ঘোড় ঘন ঘটা

নিশিথ বামিনীরে—’

ইঙেল অতিয়াদা ময়া নোংগী ঈরাং

নোংয়াই ঈচীক ছনবদা।

রবীন্দ্রনাথকি ঈশৈ পরেংনি। নোংজু অহীং অমগী। অভিসার অমগী।
মুমীত্তো ওসাই নোং ফজনা চুথে। সন্ধ্যা আরতিসু লোইথে। চাউরবা
নাট্যমন্দিরদা থাল্লিবা ইলেকট্রিক থাউমেদো যতীক চাদে, মঙল শোল্লী
অছবু মীত্তি থক্তে।

ঐখোয় পোখারি। নোংমা অমা লোইবা ওইরি।

অঙাং অনীছনা লাউ লাউছনা চেল্লকই— লুহোংবা লাক্সে লুহোংবা
লাক্সে। করিনো হায়রিসিবো! ঐখোয়না য়েংবা চংলি।
মাল্লী লুহোংবনি। নাট্যমন্দির মীন পুংমু মুথে। রিফুজি লৈকায়তুগী
লুহোংবা পাটি ওইরমাল্লে।

শাঁঙন গগনে মৈতৈরোন্দা হন্দোকপা—মাইবম হরিচরণ

মকর মরাং খঙদে ময়ামদো পংলাংতা লাঙতি । যান্না হরাংনৈ ।
 তিল্লিবা মীয়ামদো লুহাংবা অমদা লাকপগী হৌনশা লৈজ-লৈজবা শেং
 চাছুনা তনান তনান লাকখিবা অমত্তা নত্তে । শাড়ি অমোংপা শেংপী
 ম্পী, লোংগী শেংপা ম্পা, গমছা ইনবা অহল, কনাগী মফি শেংতবা
 মনাও পম্বা অমোংপা অঙাংফাওবা । অছুনা মান্দোপ অদো মীনা
 ফিঙো ফৌবগী মত্তা মীনা পুংমম মমলম্মী ।

— বরদি কদায় ?

— তু ! আদগীসে, অসিনা কৈনা ।

হায়রকই, মখোঙনা থোংনা লাকখিবা লুহাংবা পাটিংগী বর কৈনাদো
 মখোয়গীনি হায়বা কমামত্তা যাওদে ! বারেপ্তি মখোয়না লৌজবনি অছুনা
 ময়াম চঙছুনা শীনবীরিবনি । মশা মশা যানজৈ, মুংশিনজৈ । অনোসে
 থাম্বোয়শেংনা মৈতৈগী লাইশঙ অসিদা লুহাংজরগে, লৈ-পরেং হুজবগে
 হায়ছুনা লাকচরবনি অসিনচিংবা হারী কথা কয়ানি

— অছুগা শিখাদি ?

শিখা কৈনাগী মমিংনি । মমা শিখিবা কুইরে । মপাদি লৈরি ।
 মচা যামথ্রে, যান্না হানা সুরধুনী মপানসিদা মীংদা ভারা তৌছুনা লৈ
 হায় । মথোয়ম্ব বাংলাদেশতগী রিফাজী ওইনা মপা মপু হাক্তক্তগী
 লাকখিবনি । অছুগা নিতাইদি ফি শাছুনা লৈজবা পাংখনি । মরম
 যান্না গোকই চরুপ বেরি থক্তে, শেল তানবা যান্না কল্লি ।

— শিখা থা-থা নত্তেকো, নিতাইসে মানা ফাছুনা লৈবিরিবনি । অমনা
 হায়খি ।

— মানা অহল্লা ? ঐনা হংখি ।

— বদায়দগীনোদা । মথক্কা ২চে অবিবী অনী যাক্কা লৈরিপোংনি ।
 ঐ স্বায় লাউখি । বুইববগী বানী ; মফম অসিদা, লৈকায অসিমক্কা
 হাইফেং লুংঙাইজবা নীংঙোল যান্না পোকপা ঈমুং অমগী যাক্কা লৈবী
 লৈশানী অমা শাডিনা পৌবী যান্দুনা শিখি । মরমদি ৭ হায়বা
 লাক্কে, য়েংবা অমন্তসু লাক্কে হায়বগী মমা মপানা ডাঙ:ন্দুনা — ঐতবু
 শিজবগে হায়জুনা শিখিবনি হায়নখি । লুপীদো ঐ উহৌই মশম শাংথ্বে,
 কুচুদি মুই ।

খলুবগা শিখানা হন্দক তৌবিসে ঐ যানীংঙি । লুহোংবা হায়বসিনা
 পুন্সিগী মক ওইবা থৌদোক অমদি বাবেপ ওইবা তারবদি, চেনবনি
 খঙদে — ফাবনি খঙদে কৈনো অমা তৌবা তাবা । কৰি কান্নৈ থৌবী
 যান্নগ । —

অচুম্বনি শিখাগী লুহোংবদা মধুমগী কনা অমন্তা লাকখিদে । নিতাইবুদি
 নিতাই ওইবে । মচে অমন্তদি লোন্না লাক্কা যান্না কপলম্বী
 অডুগা মমানা লোন্তুনা থম্বা লীক মচা অমগা গীবম্বী হায় । ঐনা
 খঙহৌদনা লুংশা থীখি, বাবীখি শিখাগীদক ।

— ঐখোয় লৈবিসিদি —

মখোযনা হায়খি, বিফ্যাজী ময়াম অমন্তা এইখি ।

লুহোংবা হৌবে । বদায়দগীনো ময় ০ বংথবা অমোংপা মুগা ফৈজোম
 শেংপা বামোন অনা মগাওদা কবি কবিনো থর থল্লগা কবিনো থব
 শোল্লি । লৈমাযদা থল্লিবা লৈ-পবেং অনীদো ডমাই মখোযনা কৈথেন্দগী
 লৈবনি হায় ।

শুভদৃষ্টিগী মতাং যৌবাক্কা । বাঙ্গালিশিংগী লুহোংবদা খাইদগী লুংঙাইবা
 মতাং শুভদৃষ্টি । কি অডৌবা যজবা অমা মফি মবোল নান্না শেংপা

হুপা মরিচা পাইগনি। মছু পাখনা, ময়ুম পান্দবা হুপানা পায়বা
 যাদে। ফিজংহুগী মছুদা বর কৈনা লৈগনি, মীংকা মীংকা চান্নগনি,
 মছুনা অহানবনি মীং চান্নবা। নৌনা যুম পাল্লিবা অনীগী পুল্লিগী
 রাহৌদোকি। মছুদা মী চঙবা যাদে। য়েংনরিঙৈদা অতোপ্পনা উথিবা
 যাদে।

নিতাই শিখা অনীগী শুভদৃষ্টি অছু ফনা ফজনা পাঙথোকখিমালৈ।
 তৌবতবু মথক্তা থল্লিবা ফিজংদো কনানো অমগী অমনবা শাড়িনি।
 পায়রিবনা হুগী মরি। কৈসু কায়দে থন্দবসু। অহাঙবা অতিয়াগী
 থা থরানমিচারু থায়া ফিজং মছাদা অহানবা মীংচান্নবা ওইরল্লবসু হেমছুম
 ফজরমগনি। অছুবু মথোয় অনীগী ফিজং মছুদো অঙাংনা শৌ শাই।
 পাঙলীভা লীংশিল্লি। মুগুক মুগুক মুরছুনা যন শাছুনা পঙচঙদা চঙখি।
 তাহোকপগা যাপোং নত্তে। অছুবু হুগী ময়ামগী উল্লু ধ্বনীনা পূমনি-
 লিন্দুনা ফজনা লোইশিনিথি।

লৈ কোয়বগী মতাং অছু অছুম লোইশিনিথৈ।

“সাত পাকে বাঁধা”কা হায়ছুনা তরেংলক কোয়রগা অচেংপা লীপুন
 ওইথিবগী রাছুদি কনাসু নীংশীংনদে। বর কৈনানা মাঙ থাছুনা লুহাংবা
 পাটিদো মন্দির তরেংলক কোয়থি। অছুম শমজীনথৈ।

কবোক দোনা অমফাওবা য়েনথিদে। বাতাসা মচেং অমফাওবা
 থুংলক্তে অছুবু কনামত্তনা কমপ্পেন তৌবা যাওথিদে। ফনছুম লৈবাকমচা
 তাই রিফুজী লৈকায়গী মীয়ামদো। চাওথংপা ইমুংগী লুহাংবা
 ওইরল্লবদি কবোক থুংদবগী রা থোকরম্বসু কনানা থঙবা।

অছুম লুহাংবা লোইশিনিথি। ঐথোয়না ঈগুক ওকুয়া য়েংখি। কনানো
 অমনা লাউরকই—থুকসু থুকসু, বর কৈনাদো ময়াম থুকমহসু।

ঐণ্ডোন্দসু খুৰুসুহ লাকখি। নিতাইহু তমু তমুরদনা ফমহন ফজৈ।
শিখাসু অহম মৰ্তোঁলৈ তবোপ তবোপলহনা। শাড়ি ফজবা অমসু
শেংলি - অহুৰুদি ফিশাবগী নুপীনিদনা। ফজবা তাতকি শাড়ি হায়বহুদি
মথুতা খোকপনি।

শিখানা ঐগী খোঙ গোল্লগ। খুৰুসু মতমদা ঐনা মথুতা লুপা ১০
পীরগ। হায়খি—‘নুংঙাইনা পাল্লুকো’ মানা হুংগনা য়েংলকই। কাজল
তৈবা ফজবাবা মবীং অনীদো পিনা ইচোল চোল্লম্মী। মা কপখি হীক
হীক কপথোরকই। ঐসু খাঙবা ডমখিদে।

অহুৰু শিখা, মৰ্তোঁ লৈবী শিখা। নুংশা খীদবদি ডমদে। নুংঙাইবা
ওইসনু, মখোয় নুংঙাইবা ওইসনু। ঐনা মতমহদা কৰি খনপি। শিখা,
ৰিফাজী নীঙোল শিখা! নঙনা কৰিগী ঐণ্ডোন্দা চঙলজুন। পোল্লকখিদে।
ঐনা নঙবু নান-নান্দুনা থমগনি। নুংদাংরাই খুদিং নশম হাংপীগনি।
জুবাকুসুনা খাউ তৈবীগনি। অহুগা নঙবু নঙগী বরদা নখুং পায়হুনা
শিন্নগনি।

—ঐগী শিখাব ফুবীলুকো যানীংদ্রগা ফজনা খাদোকপিরকউকো ইবুংঙো—
অমুকসু নীংগীংলকখি—মহুসু খৰা কুইববগী ৰানি। নোংনা মমীং
উদবা অঙাংশিংগী কলচলৈ প্রোগ্রাম অমা চংলুই। ঐগা হুইফেং
মমী থোক্ৰবা কনাগুসু। অমগী মমীং উদবী মচানুপী অহুসু য়াওদো-
ৰিমালৈ ফসু উই।

ঐনা মনাক্তা চঙশীল্লগা মখুং পায়ৰগা হায়—

—জিনী, নঙ ঐবু খঙলিবৰা?

—খঙদে—নেনেনি। কৈদৌনা খঙলোইদৌরিনো?

নোকফেং নোকফেং তৌখি।

—নঙসু যাওদৌরিভা ?

—অং ঈশৈ শকদৌরি— নঙ তারোইভা ?

—তানি, ঐদি নঙগী ঈশৈ তাগে লাক্লিবনি।

ঐনা মীনমথি—মানা নোকফেং-নোকফেং তোঁথি।

মাব ঈশৈ শকুবা ফমপাক্তা পুথংলমদাইদা ঐনা ওসাই থেংলকপা শম-
জীদগী লৈহাওদো মাগী মশমদা থেংপীথিবনি।

হুমীংতো জিনী ফজন। ঈশৈ শকথি। মানা ঈহেন হেল্লি। মানা
তানপুরা মচা অমসু পায়। হুমীংতুদা ঐনা ভাবোক মরক্তা পি
তৈথোকথিবছ কনাসু উরয়োই। ঈশৈ লোইরবা তুংদা ঐনা চেনশীন্দুনা
কোল্লগা চুম্বী। ঐগী পিনা চোংলবা মীংপুদি মানা উথিদে। নোকফেং
নোকফেংতা মতোই। নোকফেং তোঁবছ মাগী মফোঙদোক ওইরমাল্লে,
মাগী অমভা ওয়রবা মফোঙদোক ওইরমাল্লে। রাহং খুদিংমকী পাউখুমসু
মাগী নোকফেং তোঁবছনা ওইরমাল্লে।

ঐনা হংথি—নঙদি কনাগা লাকই ?

—কনাসু লাক্তে। মথোয়না লৌবীরবনি।

অহুগা অমুকসু নোকফেং নোকফেং তোঁই। অহুগা ঈথা থাজদনা মানা
হায়থি—নঙনা ঐখোয়মা ওইরয়বদি নুংঙাইদৌবা। ঐনা ঈশৈ শকপা
চংপদসু ইতুং ইনবীগনি।

হুমীং অহুদসু ঐনা হায়থিবনি পৃকহুংদা—জিনী, চন্দ্রজিনী নঙনা ঐঙোন্দা
করিগী লাকথিদে ? ঐনা নঙবু নান নান্দুনা থবীগনি অহুগা অফাওবা
ঈশৈ শকগী অমা ওইহল্লমগনি।

ঐনা মীকপ থোরকপদা লুহোংবদো লোইশিল্লয়ে। মী অয়াধা
চংখিরল্লে। মী থরদি লৈয়ল্লি। ঈকোয়-কোয়শীন্দুনা করি-করিনো।

স্নান গাউনরি। খৎনরমাল্লেরু খল্লুরে। বর কৈনাঙ্গু মচী অমদা তুমীনা
লেপ্পি। নিতাইগী ফৈজাম কুজাগা শিখাগী শাড়ি মচীগদি অহম চেংনা
পুল্লি।

—কৈদৌরে? কৈদৌনরগে?

—করি ওইনি। কৈনাসিবু ওসি কদায়দা থিল্লদৌরিনো? কদায়দা
লেকদৌরিনো?

—অহুব নখোয়না রাবিরীবা করিগীনো? নিতাইদা হংগুদনা।

—ময়ুমম লৈতবা মানা করি তৌদৌরিবা?

মানা তাংলিবা ইমুংছি ফমুং অমা খাবদি হায়রু—চাক ফাওবা ফম্মাউদা
থোংলিবনি।

—রাবিরুহুনে, নিতাইনা মরাইনা থোকপা তৌজনি। লৈত-লৈত্রগা
গঙ্গামপান্দা লৈগী শয্যা শেম তারেদনা—

মোনহ! ময়ানছ খাঁক-খাঁক নোকখি মচীন খুয়দন— রস চেনবা মীনোক্তা।

ওহাক খল্লরবা তুংদা করি লেপ্পরবনো খওদে, ময়ামদো মরী-মরী
কোহোংলোমদা থোকথ্রে। বর কৈনাঙ্গু তবি-তবি ইল্লখি— অম্মা লম্বী-
রোমদা। নিতাইগী মরুপ ওইরমাল্লের পাখং মরী মঙাঙ্গু ইল্লরি নাটৈ
চাদবা পাখং অননা হায়রকই, লাউনা, তাগে তাজসনু মতাগুম।

—নিতাইনদি লুহোংলে হায়ছনা হরাওরিবা!

হৌজিক থোংনবা চেঙবু লৈরমগদ্রা?

রা-নোকখি পাখং ময়ামদো।

রাবিসে মসিদা লোইবা য়ারবনি অহুব.....

স্বপ্নধূনী, মসিনি, নঙগী তোববানগী ঐগী অহানবা রাবী।

পাউতাক অতাকমন্

—হিজম গুণ সিংহ

‘কদাইদনো তাচৌ অশুক ওয়া?’

যেংখেলুবদা মাংগা মৌংচানৈ। নৌরবী মমাংদা অমুবা চন্দন, মনাদা
সনা মচেং অমঃ পক্তা, মংগুধা কারকপীংগ্ন উরবী! এহাক শাই লাওরম্মী।
অছবু তপথৈ।

“হৈ অমতং লৈখিগে চঙলকপানি। কৈনো নঙবু উম্মদবগা, নশক
নচু ইঙন ওনবগ্ন উই।”

“ঐ লাইবক থীরে তাচৌ, লুঙা ওইরে।”

“হা নগাকপো! কয়া কুইরবা?”

“কনা কুইরে: ইমানা তাচৌ ওমদছনা লৈ হায়বা তাবদা
তাকলগ্নমসি হায়ছনা তাকথিদে। কনা থোইদোকপা তাকথিদে, শোয়-
দনবা খরাং কংগা অগ্নম পাঙখোকথৈ। ইন্দো’ইবেম্মসু লৈখিদে হায়বা
তাই, অছবু লমনা লাম্বগা নুপা মচা অতোম্বহু কনা ওমদবগা লাকপা
ওমহোদে। বারৌবা যাদে তাচৌ।”
মপি ঈরা চেল্লি।

‘করিগী বারৌকনি, মতাংননি ইচনসিদি । হৌভিক্তি কৈম্ব খোই-
দোকপা তৌদ্রেদনা ?

“তৌদ্রে ।”

“নঙনা কদাইদা ?”

“পোং তীকপা কারকপনি ।”

“পোং তীকপা ! করিগী ?”

“অহল অমগা অঙাং, অনীগা হোংনবদা অসি নত্তনদি উপায় লৈত্রে ।
এলাং নাপী খরা য়োন্দুনা হোংনরি ; নহুগীনি ।”

“খৌনা ফদৌবনি । বারুন্ড ইচনসিদি ।”

হায়বয়গা এনা, অয়াওবা খরা মঙোন্দা পীগে থন্দুনা ফুরিংগাওদগী
লৌথোক্রে, “এ নোংমা চাথোকলকে সে লুপা কুনসিদং পায়থো । ভাড়া
ওইনথো ।”

“এ ! লৌরোই তার্চো । তার্চো উবজ্জদা কোদবা ওমদবদগী কোঁকবনি
করিগী পৈশা লৌগদৌরিবা ?”

“কৈনোনহাচ অডাওবী, সিবু পৈশা লৌবা কোঁত্রা ? অরৈ অরৈ
পুথোক্কাং নঙ এ চামিন থকাংলিগি, নঙোন্দগী কয়া ঐঙোন্দগী কয়া ।
কাওরত্রা নঙবো ।”

মপি ঈরা চেন, লৌরোই ফনা খাওখি । নমহনা পীতবদা মহাক
মপি শিস্ত্বে হায়বদা খাকই, মথুং নীকই ।

“লুমিং থেঙথনি ! পোং তীকনি হায়বদাই, তীকউরো ।”

“ঐ নোংমা লাক্রে ।”

মমায় মায়াখাং তঙাং তঙাং, মথোঙেল ফাইরপ তৌ, মহাক কৈথেল
পোংলক চহুথ্রে। ঐ মাবু য়েংলগা ফনা কুইনা লেপলমই।

মা ঐ নুপা ইমানবা লোয়নবদৌনা নঙ-মা হায়নছনা কোয়নদনা
হৌমিন্নরকপনি। ফুনবা ফাও যাওখি। মমা ইন্দোনুনা মাগী মতৌছদা
হেক হেক চৈখি, “অডাওবী নঙনা করিগীনে নবুংদিদা নঙ-মা হায়ন্বিছবো,
মসিবু ডাওদৌরিব্রা করিনো?” হায়না হায়না ফনা কুইনা হোংখিদে।
মাগী অশেংবা মমীং অডৌবী কোই। নুপাদৌনা কহা কলেংনবা, মকস্থি
ফন্তবা হায়নীংবদা পন্দবা মমানবীশিংনা কি-তুর্কচৈ। মদেদগী নুপাগী
মীজৌদা কেনিখি ‘অডৌ’ হায়না। ভৌবসু অডাং ওইদা ওইরিঙে যাওশঙদা
ঐখোয় নুপা মচাশিংনা পাবল চোংছনা পৈশা নীবা চংপদা মাস্ত নুপা-
দৌনা ফৈজোম শেংলগা হেক হেক যাওই। হায়ররগা ‘নুপাচাশিংনা
নুপীমচাবু কোইতান তামছনা নমদনা আবির তৈলিবা পিচকারী কাপ্লা
ঐ য়ান্না শাওনীংই: নুপাদা পৈশা মুনবা ঐ হৈনদে; নথোয়না চংপদা
ঐ যাওনি’ হায় নমদনা যাওখি, ফনা য়ান্না চাউরফাও। মমৈদা
ইন্দোনা চৈয়নবদগী তোকখি।

লাইরিক পাবা ইবা নীংখিনা গুগকপা মতাংদা ঐগী চহী লোঙ্গাগী
লৈশাবীশিং, লোম্বকী মৌনচা য়সান চাদবদগী হুগকপাশিং ময়ামগী ঐহাক
পাথোল্লোই ওইসকগি। অতৈগী নন্তে, মথোয়দা থারকপা চিঠি পানবগী
পাউখুম ইনবগী। মতমছ নুপামচাশিং নন্তনা নুপীমচাশিং অহাম্ব লাইরিক
কয়া তন্নরমদে। পাংয়াং শাবা ফনেক লোনবা, ইমুংগী অকুপ-অতাই,
ফৌসু চেংসু কোল লীক হাইবম শেংবা ছুগীগিনি। মসি হৈদ্রবা চন্নদে।
অহুগা পাখং লৈশাবীশিং উন্নছনা রারী-রাতাই শান্নবা, পাক ফংনদে।
লৈশাবী লৈবা ইমুংদা পাখংনা কোয়বা চঙবা চংনৈদি হায়ববু সেগা
মাইগা রারী শান্নবকী তাজ্জা ফংনদে, থুংকন-পাজনবা ইমুংদা চঙব্ব

হাঙ্গাইনে। চহীগী কুশ্মৈ-ফিয়োং-চৈরাওবা, রাযুংবা, রাফুকপা, কুম্ভা জন্ম, বামন জন্ম থোরানী জন্ম, থোকপদা লৈশাবী লৈবা ইমুংদা লীকোল শান্নবদা, যাওশঙগী থাবল চোংবদা অতুপ ফম্মিন্নরুবা, চোংমিন্নরুবা, হুমিদিংরাই ঈশিং শোকপা থোকলকপদা উন্নরগা রাইহৈ অমা নী অতুপ হায়নবা অসিনা অপাম হুংশিগী রা ফাওদোরফম ওইনে। অতুবু মতুদা পোছোকপা কনানা উমগনি। অতুনা হায়নীংবা কয়া ফোওদোরবগী লোন্না চিঠি থানৈ। 'সিগীনি ঐবু চেন্নখিবা। মসিগীদমক মথোয়না ঐগী ফিরোল শু চাহী; কনাগুস্বী শিংনা মোনখুম, রুমাল লোনবীরকই, মোজা ফুরিংফাও পীরকপা যাওখি।

থোদৌসিদা অহানবা পুশিনখিনসি খায়গী উচে তলাবীননি। মতুদা শেম শারকখিবনা অর্ডোনি। ইচে তবাবী মচিঞ্জাক চাবা ইমুংগী নাইতোম শাংগীনি। মশক মাতৌ ফজবঙ্গী মথক্তা শোক্তোক চাণোরকপা পকচৈ, রাঙাং খোন্দা হুংশি। মাগী হায়ববু থবক্তা নাজানৈ। মীতেক মীরৌ খঙবগী মতীক শাওগল্লি। মশানগা মীপক মীরাইবনে, ইমুং মজুংগী যুথান কৈবামে, মশানা চেনশিজরকপগা, মপা মমাগী য়েংতুনা যুমগী মো ওইগে ছপচিন্নরকপগা ঈশিং ঈনৌ চাবা কারবপা ইকা ডাছু মঙাই মাঝু তান্নরক-খিবা। রাফুকপা, রাযুংবচিংবদা মাগীদা লীকোল শান্নখিবদা যাওরল্লোই। পাখংশিংনা মতুগী পাংনরকপা থাঙমৈ অঙানবী, মাজোনগী ফিজং, মাজোইদাক মপান যাওবা গ্রামোফোন, পুরকপগী ঈরাংদগী হোই লৈকাইগী কুশ্মৈ। যাওশঙগী থাবল চোংবগী ঈরাংদসু মতুমঙাই। মসিগী অহান অকোনগী ইন্নরকপদা কোকায় লুকায়নবা কয়া থোবহ্নখিনা ইচেনি।

লৈশারিঙে ঐথোয়বু থানবীবা নভে। মানা ময়ুম পানখিবদা লৈকাইতু উন-রাইমুক চিকখি; অতুবু কুইদে ফনেক ফিবুম অমা ওজ্জমগনি থাজদে মানা হুন্নকখিবা। ফোংখোঙদা শুক কোলগা মো-মহা লৈশানী-শিংগা রাবী শুকমই, হুংতিন তুন্নি কোন ফেংবদা চতীং কোকো হায়বগী

হল্লকপনি, ঙাংনথি। হোঁদিকী মতমদা থোকাবয়বদি পঙমুং লুঙাইনা পাঞ্জরম্বশু যাই, মতমগ! মরাউনকা চান্নথিদে।

লাউবক ফরবনরা খাড়ে নোংমা অয়ক অমা অঙোনা পুহুনা এবু থিরকই। অঙোনা হায়,

“তাচো ইচেগী চে অমা পান্নায়ু হায়কসি লাকপনি।” মখাদি ইচেচনা শামথে,

“ইবুংগো, অকপা নক্রে চিচি অমদুং পাবীদবা যাদ্রে। লৈকাইসিদা নে-না তানা লাউবক হৈবসি ইবুংগো মডাইরে। সে ঐগীদা পানবনি চম্পাসে ইপুংগা ইদোনগা পীজগে পুবকপনি।”

“চিচি অমা পাবগীবু কবিনীনোনে ইচে।”

ঐনা থুমট।

“অঙো নঙ চংলম্বা, ইমানা কুইরকম্ব হায়হৌবদো। ইচে ঙাইহাক লৈহৌথিগে।”

চংহনথি অঙোবু।

পেখা নোঁথনা উরকপা চিচিনি। তাখিদিবা প্রান পাষ্টেনা পিক থল্লি। পাবদা লুঙাই। পাবা হেক লোইবগা পাউখুম অমা ফজনী ইবীয় হায়। পলীফা নকয়ানি থরা তপা ইসি হায়রবদা মমায় মক-শিনথি। হাতব হোকথিগবদা হায়ববু মথলী অমুক্কা অমুকশ ফোং কাওরকই।

“ওরাং ইপানা মোজা ফুরিং মঞ্জুনবা অমা লীংগৌবদুদা ইচেমনা হেক লুঙাইতবসি হেসতা, চাক চাবা চনীং তাদে; তনলৈ লৈছুনা থিল্লকে তৌবদা মাপদি পাঅয়ে। জসি নোংফুং হেক ঙানবগা লৈছম্বনি। চাত্রা য়েংঙ,। পরীক্ষাস্ত নরু তাফদাই, ইবুংগোগীনি।”

মমিনে মনানে মডক তুনা তকশিল্লবপদা লৌয়েই হায়বা ওষপোং নন্তে। রা মখা তারমদে, অহুম হনথি, অহু মথং লুমিত্তমু চেংহী ময়ান থিবনি হায়তুনা অহুম ফৌরঙই। ইমাংগা রাবী শান্নে। ইমা যাওরকই, “পহেনমু হায়বা নন্তে নচেনা হায়বতু খরা তৌবিখো।” স্কুল কাবা থোক্কপদা অমুক কোক থেংনৈ : হরাও হরাও কৌরগা নোকফেং তৌনা হংই, “ওরাংগীচ্চ লৌংলরা ?”

এহাক খাৎকম খঙখিদে : লুমিদাংরাউদা মগীদা চতুনা চিঠিচ্চ ইকট। ঐগীদি ইবতনি, রাইহে রাতা মগী ডাকনি। কদাইদিগী খঙডুবনো খঙদে নানা তারখিবা রাইহে রাতা। ঐনা পামজবা খঙনীংবচ্চ থোকখি। ঈরুজনীংবগা থোং তেংগা মামরুই। মছগী হায়করবদি মহাক ঐগী অহানব : ওঝানি।

মরকসিদা অঙোংগা ঐগা খরা লাপথোক্কাখ, শিনফংগা তিন্নদবগা, দুপা ইমান্নবগা নন্তবগা। নোংমদি মহাক ইথা যাজদনা মকোক মরু ইথুন খুমজিল্লুনা ঐথোয়দা লাবলমই। ইঙাও ডাঙখিবী অতুঙেগী অঙো নন্তে।

মাবু উবদা ঐ ইঙক ডরুমই। মগী মপুং ফারবা মায়থোং, অপানবা কুচু সনা ফুদোংবচ্চ মঙাই, মশা শাবান লফু নেসাদৌমুম কোক তোনগা মাইনৈ, মগী শাহৌ মরপা মডান ঐগা য়েংনকবদা ঐঙোন্দগী মানা ডুল্লপ তৌনা উরকই। য়েংনীংবমা পোকহল্লি, য়েংঙুই। মগী কোকখুমফিচ্চ নাস্তরকপদা মগী শল্লাং কোইককনবচ্চ উই, তাখরকপী শাইনোন্না রাইবদা ওইগী খজাই চাইক্কদা ডানখিনী অমুবী শমক্কত মশক উখিদে। মশা মউচ্চ রাইচিন খমজিনবমুম ইচেংক চেংনৈ। লুমশিবনা পোকহল্লি।

“কৈনো অঙো নঙদি খংচাউ চাউরয়েনা। লাক্সা লাকখিদবনে, কোদৌফাও হুঙোইয়ে।”

“এদি লাকইনা, উন্নদবননি। হৌজিকসু লাকইসিদি। তাচৌদি লাকপ্রা এথোয়দা!”

“উদবা কুইরে, লাক্কে খল্লমনি।”

“লাকগীলু কৈস, কৈদৌ লাক্কেওরিবা?”

ইমাসু ইমুদগী হেব থোল্লকই। ইমানা হায়,

“কাওবু কাওই, ওয়াংসু লাকচরথনি। কৈনো নবুদা হায়নি হায়বদো, হায়হৌরো। ইমাসু ঈরু মাইখজকখিগে!”

হায়রল্লগা অসম চৎগে।

“করিনো হায়রোদনা?”

“অত্তুবুৱাও, নহানগা ইচে তবাবীগী—!”

“হা! এ ওম্মোই—”

মমায় মায়াথোং খংলাং লাংশিন ইল্লিবা ফিগী মরুমদা মথুত্তু তিংথোল্লকে তৌরল্লগা খংচিং চিংনিখিবছ উই। তবাবী হেব পল্লকপদা খংপ্রেক খংখিবদগী এনা হায়খিবদো লাল্লবরা খল্লি এ, হু হুই, “মহাকীরা, তবাবীগীরা হায়বা?”

“নন্তে।” তপা থুমই মমায় হাইগলন্তে।

“অত্তুদি কনাগী?”

তাপা থুমন্তে। মুংশা থীরকই, অমুকসু হুই এনা,

“নাগীরা?”

“উম।”

“অসহঁনা হায়বা যাদ্রাও! কদাউনো য়েংগে।”

মথুত্তু রানা তিংথোল্লকই। পায়রিবছ চিঠিনি, অনী অল্লম ওইর-মায়ে। থাজরুদে, ওকই, ইখন খলহৌদনা হায়খি,

“তৌ ওম্মোদা!”

রা মচেং অমত্তা ঙাংখিঙ্গে । হায়দোকলুরগা ঐম্ম খংনিং নীংশিং-
লকই, ইকাইরম্মনি ঐনা তপ্পা ।

“পাউ হায়বা নজ্জা, সে তাবো !”

রা-লান অমত্তা ঙাংদম্মে, তুখিদৌ মতাগুম লুকথথি ।

“অঙাওদী, নমায়হু থাঙ্গংলকউ, তাকম্ম খঙলরোই ।”

তৌদ যাদে হায়বা মতাগুম মমায়হু খজিক্তং থাঙ্গংলকই । মপি
ঈরা চেনদহু উই । ঐহাক লানথে হায়বা খঙলে, ইতোমতা চেকশিঙৈ ।
চিঠিশিংচ মথং মথং পারে । মী অনীগী মাল্লি অমমমগী অনী অনী ।
অনী অমনা থোইরপ তৌনা ই, অনী অমনা য়াম্মা লৈশি লৈথোম্লি,
পাবদা নৌই । হঙঙুবদা অনীগীনি খল্লম্মহু চুমলম্মে ।

“পাউখুম হনগদোবা নজ্জা ? করি করি হায়নি ।”

“অহানবা অনীতুগী খরা থীনা ইথে । মহোয় নমাহু ঈশৌ কল্লি
হায় । মশাদুম্ম ইচাউ চাউথোকই । য়াদাকাসু লাকচবা শাই, ঐ হৈনদে
ফুনীংঙকই ।”

“হাই অঙাওদী । নঙ লৈশাবা ফারবনি । মীনা নোকগনি ।”

“নোকে নোকসহু । মতুং মনাও চিঠি থারকহু নজ্জা তানীংদে
হায়থো ।”

মগী মতৌতুদা নোকসু নোকীংই, হুংসু হুংশি ।

“ফরে ইরগে । অনীতুমগী অমুক খল্ল ।”

চিঠিহু তনই ইরগা পাছনা তাহলে । মানা পাম্মহুমক থোক্সাম্মে
খরা হরাওনা উই ।

“অনীসিগীনা করি হায়য়ু হায়বা !”

ইরান লোঞ্জা মীংয়েদা হাইফেৎ য়েংলম্গা মরু লুকখি । মতৌছনা পাউখুমছ তান্নাংহল্লি । মীচং মীখায় নাইদবা হে মতম, নংগী থোয়াংবু কনানা উক্তবা উমগনি ! নুপা নহাবু করিসু থঙচিদিবী অঙৌবী, ওসিদি নডনা অপাম নুংশিগী ঈপাক্তা তাহনবীরে ।

মোং হাদনা মানা খুমখি,

“ইচে তাবাবীনা মহাক য়ান্না ফবা, মরম ওকপা, মীনি হায় । ইচম চয়সু উই ।”

তবাবীনা হায়বা । হান্নসু তবাবী পনখি, নীংশিংলকই । ঐহাক কোকচাওবী কাই ।

“অঙৌ, ঐ রা হায়গে মুন্না তাউ ! ইমা ইপাদগী ছেনবা কনামতা লৈতবনি । অহল লমেন মশেন খন্নহনসি । ইমাবু য়াহনসি । মীগী রা খক তারু, ঐ খঙদে মী খঙদে । মথোয়গী অহন লনন থারকউ হায়সি । য়ারবা ! ইরগেকৌ !”

মহাক খহুবঙম তৌই । অকিবমা য়াওনা মাগী পাউখুম ডাইখি । খুয়ুক্তবা রাফ, দুমক অমুকসু ঐনা হায়খি । মমায় মায়থোং থাজংলকখিদে ।

চিঠিশিংছ ইথুবগী মতুং ফনা কুইরগা মহাক হায়না চৎনছনা থাজখি । লুহোংবছ ঐসু য়াওকই । নুপা ময়ুমদগী হল্লক্কাইদা মাগী মনাক্তা চঙলগা, ঐনা ওমজবা থরা, মবুং শক্তুনা, মডোন্দা পীকুই, মানা ঐগী ধোও পারগা থায়া লাকপা য়াদবমথৈ কল্পমই । লম্বীদা হনমিল্ল-রকপদা ইচে তবাবীনা য়ান্না মথরায় শোকা তমখি,

“ঐনা নুংশিছনা হায়ববু মমানা ইথৌ থৌওউখিদে । ঐনা য়ুমান-থীবসিদা থাজদবা মাল্লি : মশা মশাসু য়ান্না য়ানজবা, ঐনা হায়বছদা, থোকচরল্লবদি কয়াদা নুংডাইজগবা !”

“মশা মশানা যানজবা হায়বছ তাবদা এহাক অথুকপমা পোকখিদি
হায়ববু তবাবী ঈরাং পাঙ্গ্বীনি, লমচং নাইদবীনি, মাগী রা মশাগী
ওইজবা ফংনবনি। লাইবক ফবদগী ঐনা কনখিবনি। মহাক নীংদোন
পোম্বি, পাঞ্জি য়েংনছনা খাজখিববু করিগী নুংঙাইরোই, থল্লমই। মাগী
রাছ তানীংখিদি, পাউখুম্সু গীখিদি

অধবু অঙৌবী লুগা ওইরে, মাগী পুলি আরেয়া ওইরে। এবু
খাজবদগী! মসিগী নৈচাক পুলিগিদি। অমুক মংপা ওয়রোই।

ইক্ষাল

১৫ | ১০ | ৯৫ ইং

ফমচাক খাঙপ্তবী ইবেমপোক লৈশাবী

প্রমোদিনী

মপান কাঙাজেবু দনি। মীনা পুমু মু। কাঙাজেবু তম মায়গৈ মনীদে বস
গাড়ীনা মী হোল্লকট। রামগৈ মীনা লাইজ ঈশিনে ইথক হৌগুম হৌরি
মীগী ঈথক লেঙ লেঙ চং। বস গাড়ী ৫০ মুগা অবক অমেবদে লেপ্পা
লৈতা মায়কৈ খুদিংদৈ হোল্লকপা মীয়ান্নি পৈদিদো। হুংদে বরি তোবৈ-
নো? মিটিংনিদি হায়। কান্না বরপা দলনা কোণা মিটিংনো কান্নাতা
মুগা খঙনদে। লুপা ১০ চংগীগী মিটিংলা ১০ চংগীগী মিটিংনো মদুসু
খঙনদে।

হনুবী অমা নম্বা মচা অমা পো লাকই চৈশ অমা কোক কোক শু।
হনুরে মখাংছ কোল্লি কোল্লি তোরে। মকোকী মশমতুস পোক হৌবে
পুমডৌ হৌ। অঙকপা অমদি হনুবী অতই ফিজ়ে চাকচাকনি। মেজি
অমনবা মচু থোক্তবা অরাংবা এইরসু লাংডি খাংদ্রমগৈ মোংলবা অমা
শেংলি। ফরিং মোইরাংগী ঈপু থোংলেন অথোবনা লিংবদবা অমা লাংজা
মশা তাংগুম লিংলি। মকোকী মশম অথোবতু লৈশাবীহুম শয়্যাং কোয়-
করৈ। নমায়দে কুরু বারে থুইবনা। কালো পাকী মপান্না থারিবা বেঞ্চ
অমদা ফম পোংথারি হনুবাছ। হুমাং হন্দাক্রি হকচীক লাং।

পাখং অমা হনুবী অতই মনাক্তা হাথু হাথু চঙিল্লকই।
“ইবেমপোক! ইবেমপোক নজাও? কদোমদৈনো তৌরকইসিবো?”

ইবেন— হাওনে। নবু কনানোনে? নশক লাকপা ওমদ্রেনাই।
চঙশিল্লকউনে। নশকো য়েংগে লাউনে মিং নানগা ফত্তবসিদা।

তোলেন ঈবু খঙব্বাও, ঈ তোলেনে তোলেন। ইবেম-
পোকী নৌপরা অতোমলা নোংয়াচিগী মচা লুপা অতোম'ন মচা ইতোন
তোনবা তোলেনা হায়দো ঈনে ঈ।

ইবেন -- অং হো হো নীংখিলকক্রে। নঙ তোলেনে ওইরে। এদি
খঙলদ্রেনা। নহায়েল অহাওনো লংখিবোই নীংলরে। হৌজিকপু
নঙন কদায় চংকে লাবপো? ইক্ষাল লংজাওসিদা নঙবো নতোমতা
চংপা কিজদাও? বোয়া পাল্লদি কনাদোদি?

তোলেন— কিদ। পাল্লোটি। বোয়া পানবিবা মীতা নত্তে।
ইবেমপোক ঈনা চংকদোয়িসে কলেজদনে। ওসি ঈগী পরিক্ষা লৈয়ে।
ইবেমপোক উবদুদা উন্নীংমন থুতুনা চঙকইনে। আদো ইবেমপোকা
শেংলি চাৰিবা হিজোলসি বায়োং লাভিদেদা। কৰি কৰিনে নহাগী
ফি ডাক্তা শেংচিলে। মাথোঙ ভত্তে হায়বনে।

ইবেন -- চরোদচাই। কয়ি মাথোঙ ভত্তনি হায়গে। মৈতৈ
কনেক শেংলদি, মৈতেগী ইনফি মটন ইল্লদি আউটডেটেত ওই
হায়তুনা মৈতৈ লৈশা কলেজ তহা'বোনা নোংকিনে খঙব্বাও? বোম্বে,
কলিকাতা, মদ্রাজ, দিল্লিন্দিবা মদ্রাদা তখন খৰা থিং মহোল্লেসে।
সিতি এয়াৰ পোটতা, অচোবা মীরগী দোকান্দাংক ইবেনবু উরদি
মমায় হেল্লা লৈথোকখি। ইকায়েই হায়তুনা য়েবী লাকপীপোং
নত্তেনে। অতুনা ইবেনহোয়দ্দ অপরডেট ওইনবা হায়তুনা শেংলিনিদনা
খঙব্বা?

এ : ইবুঙো তোলেন নঙ পরিস্কা লৈ হায়দাই ? চংলো চংলো থেঙগ্নি। ঐদিনে কাঙজৈবুংদা মিটিং তৌনি হায় লাঙলিসে ওহাক তাহৌথিগে।

থা খর হৌথবৈ তুংদা নোংমা লোক্তাকী শেন্দ্রা চীংগী চীংথক্তা লৈবা টুরিষ্ট হোমগী মনাক্তা লৈবা পোংথাশঙগী ফমফমদা মপোক ইভৌ ভৌবা কনানো অমথক ফমলি। মতুং লোমদৈ উবনি। ফমলিসি ইবেমপোক মানথুদা হায়তুনা তোলেন চীংখাদৈ চীংথক তম চেন্না চেন্না কাংথলকই। ইবেমপোক ওইবথুদা হরাওমনথিছনা মফমতু যৌকাংত্রিঙে-“ইবেমপোক” হায়না হৌনা কৌরকই। কৌবতু তাতুনা হন্না য়েংথোরকপদা ইবেমপোকী মনাক্তা তোলেন লেপতুনা লৈরমলে।

ইবেন — হৈমা, তোলেন নঙদি কন্না ঐ সিদা লৈরমনি খঙডিবা ?

তোলেন — আঃ অরাপ্পদৈ উবা অদা লাক্সিনে। ইবেমপোকপু নহাল কংলা পার্কতা উবদদি ইবেমপোকী শমতু পোক হৌজরসু চুবাদা তাবা শমতুদি ফনা য়ান্না উইদা এবো। ওসিদি ইতাক তাক্সা চরা চরা উরে কৈদৌরে ইবেমপোক ?

ইবেন — হেরা সে সিনিমা, ঐ কংলা পার্কতা ফমহৌইদনা মিটিং তাখিনি হায়রগা। মিটিংদো হৌবা কুইত্রি হায়বা। কদোমদৈনো খঙহৌদে মরাঙ মরাঙ তৌরকএ। অদৈ ময়ামদো কায় কায় পংচেন্দা চেন্নে। ওহাক লৈরগা সিফাই ময়ান্না থোমজিল্লেরে। সিফাইশিং অতুনা ময়ামতু চেক তৌবা হৌরে। এসু ওসিগীসি থৌদোক মতামনি হায়তুনা কাঙজৈবুংদৈ থুনা থোরকএ। শোরোক যৌকাংত্রি সি আর পি ৫/৬ না ইবেনবু কোয়শিন্দুনা কারে। অতুগা মহোয়না হায় “হনুবী নঙগী নথোতু কৈনো ? বোম যা ওত্রা ?” হায়তুনা ঐগী নথোসি মুনগে তৌএ। ঐগী নঙনদৈ নথো

লালবা হোংনবদা ইবেনগী শাই লাক চিংঙিনি। মহোয়না চিংবদা তংগিনে, অতুনা তাকনা উরিনে। নবেনসু কেৰেট কাৰাটে, শৰিং শাৰাং হাইফেং হৈবনি। মুন্দুনা মহোয়না লৌবা ওমখিদবৈ ৰানে। এনা চৈগুনা মহোয়বু কনগে ভৌয়ে। তানজা অতুদা নোংমৈ মখোলমা তারকএ। মখোলছ তাবদৈ মখোয় ওল্লা চেমখিবৈ ৰানিদা। কৰিনোনে অতুক চাউথবা কাংজৈবুংছ মফম মৰাঙ খঙদে হায়ৱানি। মীনা ফুনচেনৰিবা, নোংমৈ মখোলনা মৰোল অমা থোক প্রাক খুরক হাঙদবনি কৈনো। এমু ভৌফম অমা খঙদতুনা লেপ কোয়েং য়েংতুনা লৈরে। কোয়ৰৈ লয়তুনা য়েংবদা উৰুকে কংগ্ৰেস এফিসকী মনীংদা উকু অচৌবা অনীথক তাতুনা লৈবা। থুনা চংতুনা উকু অমগী মনুংদা এ চঙতুনা লোং লৈরে। উকু শিংদো শীজিন্নদিবা ডাকনে। মল্লি মল্লি তোবা মতম, লাঙলস্থা মীয়ামছ তাক্সবদা উকু মনুংদৈ থোরকইদনা।

তোলেন - ওসিদি ইবেমপোকী ৱাৰীসি তাবা ওম্বোৱা নুংঙাইথে। অদো ইবেমপোক ইবেমপোক্তে এনা খঙনীংবদো ওসি তান চাৱিঙৈ অসিদা হংজহৌবা তাৱিয়ে। ইবেমপোক্তি উনগে হায়ৱবসু উনবা ফংদেদো। অতুগা কৈসু নত্তবদসু পংথেং মথেংনৈ।

ইবেন - কৰিনো খঙনীংলিদো হংঙো। ইবেম্না লোয়না তাক্সনিদনা।

তোলেন - অসুক কুইবসে ইবেমপোকপু কদায়দা লৈৰুংগে ?

ইবেন - এবো ? নঙ খঙদবোৱে। এ নবুধৌ পুৱেন নাককপা, অৱাং পাখং য়ুৱেনবা কোৱৌহনবৈ নাক্স লৈৰুইদনা। কোৱৌহনবদো এগীদি ইমা পোকপা ইবুধৌনিদনা। হন্দক এনা মালেমদা নোঙ্গুমলকপসে খোইনৌ য়াংদৌ চাঙ্গৰোই, শাগৈ নাঠৈ, মৱী-মতা, ইচেম ইনেম ময়ামসু

ইবেন— মছমদি কুপথনা হংঙকছুই । মতম থরা রাংলি তাকথোক-
দবা । কোন্না তকে । ঐগী নহোঁসিদা যাওরিবসে মসি মাঙথিবা লুমিংতা
মৈতৈ হায়বা ঐখোয়গী লুংশিজথবা ফুকপ অসে মালেমদৈ মাঙথগদবনি ।
অচাপোংতি কৈমতা যাওদে । ঐগী নহোঁসিদা করি যাওরিবগে হায়বদো
নোংমদি নহোঁয়নে শোয়দনা খঙলকনিকো । মতম অছদা নহোঁয়না য়ান্না
চোকশিন্না নহোঁ মল্লুদা যাওরম্বা পোং মথৈ মফম চানা থমগদবনি ।

তোলেন অছগা ইবেমপোক অমখক্তংগা হংজথিগে ?

ইবেন— করি অমুক রাংলিবগনে ? লোইজিবরাও ?

তোলেন লোইজি ইবেমপোক । স্পগী মচা অমখক্তনি । ইবেম-
পোন্না চংপা ফাও চৈশু যাওদ্রবদি ডমজবা মতম অসিদা করন্না মফম
খুদিং য়োরিবনো হায়বা অছ মতংগা নশুদা খর তাকপীৰম্মুনে ইবেম-
পোক ।

ইবেন— তাকলোই । স্ককতাক হেক তাকলোই হায়রিসিনি ।

তোলেন্না নীংশিলকই থল্লক ঈশৈদা শৈশকরিবা ফোকৈদা লৈরে
ফোঙইবী, লাইজ ঈশিংদা লৈরে ঈয়েমা, লমদা লৈরে লমলৈমা, য়ুমদা
লৈরে ইমা লৈমরেন শিদবী, রাংতা পাদবী ইমোইলু অহোঙবী হায়বছ ।

অমুকসু থল্লকই তোলেন্না -ইবেমপোক অসিবু মীনা ডাঙনবা তিনপু
লাইপুবীনি হায়বছ চুল্লবরা ? নত্ৰগনা রাখল পেং চোইরজাংলা ? মানা
ডাঙথিবনিং অছ চোইরোল ডাক্তরা ? য়ান্না অর্থ লৈবসু যাউই । তোলেন
খনফম খঙদে । অছবু তোলেন্দদি ইবেমপোক পেং চোইদে, অডাওবী
নন্তে । ইবেমপোন্না ডাঙথিবা, পীথিবা পাউতাক পাওমেন থিবিক্কা
তোলেনগী লমজীং মৈরা ওইরি ।

চট্টমুক হোথে তোলেণ ইবেমপোক লৈশাবীগা শেম্ভা চীংগী চীংখস্তা রারী শানখিবত্। ইবেমপোক লৈনাবীদো মনিপুরগী মফম কদায়দস্ত উথিহে। কদায়দা চংখবনো খনানস্ত খঙদে। নিখবরা হীংলিত্র হায়স্ত খঙদে। তোলেনগী রাখল মচাছনা লায়্য ফংদে। তোলেনবুদি ইবেমপোক লৈনাবীনা লুনা ভৌজবনি অতোন অতানি হায়ছনা।

ইখঙ খঙহোদে। নোমা খুইরমবন্দ কৈথেল ময়াদা বোন অচৌবা অমা পোকখায়র হায়ছনা মীয়াম পাংচেন্দা চেননৈ। কৈথেল কায়। মায়গৈ শালাই খঙনদে। কৈথেল কায়ছনা নোংমগী চরা তানজবী পোং-ফম ফর্পা পুমমকস্ত মপোং মপোং পুত্চনা লুথোং, লুকমায়, চেবোল, পোল্লাং, বোরা পু ময়ম তন চেমা চেমা চংগি লুশা থবেং থবেং হোন।

লুগা অনাথক রারী শা শাছনা হাইথরকই। মহোয় অনাথ ডসিগী বোমদো চাউমালৈ মখোল যাম হৌইনৈ। অমনা “নী যাম শিরমনি।” অমছনা “ঈ ট্রকই অশিবা অমা।” “কনাগো শিরমুনো” হঙি অমছনা। ‘হেয়া নঙস্ত থেংনরমান হনুগী পোকনা পুমঙো ভৌ হৌবা, হেয়াব ষ্টাইল হায়ছনা শেখাং মত্চমকা নরক মবঙা তৌবা হনুবীদো কৈথেল খুদিংগী চিদাইদা ফমছনা মদ্রা অডানবকা চাবা অঙাঙবীদো অছ মাল্লি। পেং চোইরবা হনুবীদিদা। শিজখিবনা করজাংনি। অছদা মীশিছ কয়া মথোঙ চাদবছদা লুংডাইতবৈ রানিদা।’

কৈথেল লুগা হনুগি শিছনস্ত ডানদি হনুগী পোকহৌবী অদো লুশিখ্বেদা মনচন্দা। নোমা মচামস্ত পোজেনে। নকোস্তি বোমনা পান্দুবা ইতোই হেক হোইবেদো। করিনোনে ঈ যাম থোকখমাল্লেবো। মানা তুরিবা মফমদো ঈনা পুমঙাঙ হেক ডাওবা। অমনা শিরমনি অহলদো।

অমনা “শিদি ঠি অত্ৰক য়াম থোৱগবো !” অমনা “অহলত্ৰগী মচা মশু লৈবমনি। মোহায়দি তারবখিৰোইদো। অহলদো নুশিথো।”

লমজাওদা শানখিবা বাপীশিত্ত তোলেন লোঠিন তাহোই। মিত্তন চোংডি। ঐউবমতাবে হায়ত্ৰনা মহাক নুশা থীনা মিগাটন। অমা পোকলে। ঐউবমতাবে কৈথেল তম চেমা চেমা হাইগংখি। হাইথনকপা নন্তনা হাইগংখিবদি অমতা য়াওদবনি লগী চংলিবশিদো। লগী সড়কী নাক য়েংতা লেপহৌরিবা ঐ-পাট লৌরিবশিৎত্ৰনা হাইগংখি হায় তোলেনবু পান্নি। হোদোমা য়াদত্ৰনা হাইগংখিবনি।

তোলেন চেমনা চেমনা লাকপনা ঐউবমতাবে লৈথেল য়োৱে। থোং নম্বোনবী লাননিবা বানা থোকই। মীনা খুৰক হাঙদে কুক কুক ইমনৈ। চাউথবা কৈথেল অদো মীনা পুমথল থল্লি। তোলেননা য়াম বানা মীয়াম মরক থায় থায়ত্ৰনা চঙশিল্লকই মীয়ায়া ওমনিম্বিবা মফমত্ৰ তান।

ঐবে শোৱিবা অত্ৰ মাগী মবেমপোক হনুগী লৈবাবীত্ৰনি। হেক ঐবমত্ৰদা চোননিখি “ইবেমপোক” হায়না কোঁত্ৰনা। থানা অনীনা “নঙ চঙবা য়াৰোই” হায়ত্ৰনা তোলেনবু মথুং নামা নামা পায়ত্ৰনা খাল্লে। শো-কলিবা শিৰিবা মফমদি ঐউবমতাবেগী ঐমু লৈরিজ্গী মপোঙ মনাকমত্ৰদনি। বোম সাদ অনা লাভুনা হনুগীত্ৰই ময়োম নম্বোত্ৰ বোম য়াওদবনা য়াই চিংনত্ৰনা য়াম চোকশিরা নম্বোত্ৰ ফাকলি। তোলোমা হনুবীগী মনাত্ৰা চঙগে মশু থোকট হায়জি। থানা ময়োম দাক লোঠিদিদাও চঙবা য়াৰোই হায় পান্নি।

তোলোমা খুদত্ৰদা নী শিল্লকট মবেমপোকা মজোন্দা হায়বস্থা য়াফম অমা “ইবেমদি অমবনি। শিবা ঐউবোইদবা। অত্ৰবু কৰিগুত্ৰদা শিবা তারবদি টিকেজ্জিৎ থাঙ্গাল অনীনা কাঁসি শগাই কাগিবা মফম অত্ৰদা ঐ শিগনি শোয়দো। নাত্ৰনা নবেমদি থক শিৰোইকো। নঙ মসিমশু খঙজিল্লকো। অতোন অতাংনি হায়ত্ৰনা ইবেমা নঙব নুশিত্ৰনা হায়বস্থা। অতৈদদি ঐবে হায়দোকনুকে ইবুংগে।”

বোম সাদনা ময়াম ফাজুনা য়েংবা লোইরে। চিংনতুনা য়েংবনি বোম যাওরমত্রে। যাওরমলিবদি করি করিনো—ফনেক কুমজিংবী অমা, খামেন চংপা ইনফি অমা, লমথাং খুল্লক অমা, লিশোম ফুরিং অমা, সনা খুজী পোপচাউবী, নাদা য়ান্নবা চোমাই, কিয়াম লিকফাং, হৈয়াই থানবী ডাংজায় পরেং, সন্দ্রেশী পরেং খাদোপ মরৈ অসীনি।

য়াওরমলিবা পোংশিং অঙ্ উবদা য়েংলিবা ময়ামতুনা হায়নরকই— মিউজিয়মদা থমগদবা পোং ডাকনি, মিউজিয়মদা পীখিবনা ফৈ, পীফম থোকই। কনানা খঙনি অহলসিনা মিউজিয়ম তান্না লাকপদা য়োবা উমলমদনা লমখাদা বোম্না পান্দুনা শিবা ওইরম্বসু য়াই।

থানা মকোক অতুনা “অশিবা হকচা” অসিনা মোগর্তা পুথরো। অতুগা তোলেন নঙনা মবেমপোকী পোংচৈ ফিরোলশিংসে নীংখিা ফজনা য়োমশিল্লো। লাকঙ ঐগা লোয়মনা মিউজিয়মদা চংসি মহোয়দা পীরনবা।” হায়। তোলেনসু মবেমপোরগা য়ামনা চোকশিনা শিল্লরমতুই মতুং ইন্না কুগা শেন্নজৈ ফজনা য়োমশিল্লি।

অসুগ্না তৌনরিঙে তানজা অতুদা মন্ত্রী অমৈ গাড়ী লাকই। গাড়ী খামতুনা ময়াম কোয়শিল্লিবতু করি তৌনরিনো হায় য়েংদৈ গাড়ীদৈ কুম-থরকই। লৈমলিবা, তৌনরমলিবা পৃথমক হংতুনা তমতুনা গঙলবা মতুংদা মন্ত্রীনা মাই প্রাইভেত সেক্রেটারীদা তোলেনগী মখুংতগী ময়াম অসি লৌরগা পুবে মিউজিয়মদা পীরসি হায় পুগি। তোলেন অমদি থানা ময়াম অতু তিঙক তিঙক মন্ত্রীনা চংখিবা মায়কৈদা য়েং লৈহৌই।

তোলেন মখুংমক্সা মবেমপোকী পোংচৈশিংদো মিউজিয়মদা শিল্লজ-নীংবনি। অতুবু তোলেন মতু ফংখিজৈ। অঙম্বদি অঙম্বদিদনা। তোলেন করি উপায় লৈরি? নীংবা কায়বা নত্তনা।

থা ৫/৬ কি মতুংদনি। নোংমা তোলেমা মবেমপোকী শাম্ম মখোঙগী
থোদোতু খংনীং নীংলিকই। থিন্দনা মহাক মিউজিয়ম তম লাকই।
মবেমপোকী পোংচৈশিঙ্ করমা লৈরিবগে নত্রগা লৈতবরা হায়বতু
য়েংবা লাকপনি। মিউজিয়ম মনুংদা কোয়চং চং য়েংবদা থেংনরে মবেম-
পোকী পোংচৈ ময়ামত ফজনা থেদুনা মিংশেল উপু অদগী মনুংদা থয়া।
তোলেন মতু উবদা হরাওজৈ মোমোন নোকচৈ। অদৈ থংশুক শুকথখি
মমিৎ জঁরা চেনখি “ডোনেটেদ বাই ডি ওনারবল মিনিষ্টর” হায়না
থেংলম্বতু উবদৈ।

তোলেন উপায় লৈতে। অঙপদি অঙপদিদনা

তাং ২১।৯।৯৫

চোলোম উকুবদা

নীলবার শাহী

“ঈচে ! ঈচে পোয়া ! ঈচেথোয়গী শুনাদা কার অমত্তা
থোজিলকে ?”

“হাউ, কনাগী গাডানোনে !”

“আ ওয়া ছহারগী, ঐথোয়গী শোবায় যাওগদৌরিবা। ঐথোয়গী
লম্বা চিনপসিদা হোরেগ শোবায় লোষ্টা ফাওবা ঈথে যাওছনা লৈখি-
গদৌরবননা ।”

“হোষ্ট হোষ্ট, থোজিলকউ যানি। ঐথোয়গী গাড়া থোদোকপা যানবা
মফম য়েংছনা থম্মু হাসগ।” অসি হাসয়গ’ হোয়সী ইমুন্দা চঙেথ।
খল্লকট—শোবায়কট ঈথে। ফাওবা ল’ক’দা কার হোয়ছন’ লাক্টিবা
মীছদ কনানোনে। পুদিগা হাফুদি লাক্টি, মশকু সেংনিংলকই। অমুকসু
খল্লকট—হোজিক বাল অসিদি পং মৈবা, ঈথে, শকপা ওয়াশিংসি
শৈফম অমমদা লুপা চঙা চাংগদি চাং ওইনা অমম তারে হায়নৈ।
ঐথোয়গী অরায় থোয়গী পং যৈবা মনাজাউবসি ময়ম মকৈ চেক্কা পাথে।
চংপসু স্কুটরদা ওাক চংসি।

ওঝা ছহারছী ডাইভরছনা বারছ ওমাং তারা পোজিলকই ।
মাসু পালা যাওগদৌরবনি । নারুতী কার অহনছুগী থেংছ পাল'
ডাইভরছনা হাংদোকই ' ওঝা ছহারছ যান্না চিং-লেন্ন কুণথরকই ।
শাবান্দু চাউদ, শাবেন্নি, কুলে পুচুনি, "ভু যান্না ফজবা নংত্রবসু রাশী
যান্না লৈ । য়েংবদা মিংনা ওরাউবা শকফনি ।

দাবী মপান্দা তোম্বা যান্না ওক্সা য়েংছনা লৈ । কুনাং ছহারনা য়েংথোক-
খবিদা অনিছ মিংচানকবে । মহৈ মহৈ ওক্সা অমসুং চিংননা য়েংনৈ ।

কুনারনা নোকফেং তোনা হায়রকই - "ইবেম্মা তোম্বা নংত্রাও,
কলেজগী ওঝা :"

"মান্নে, আমোদ থবক তৌদছনা ঈশৈ ওহনা তৌবিরবোইরে ।"

"হৌজক কালাসদা রাচৎ-রানোম নেল ষাঁজবাককা জনজাল ময়ামছ
হৈনডছনা নাম শোনবা সিনছম ফরগদৌমালৈ হায়ছনা হিংবা ওল্লবা
পংহোং হোংনরবনিদা ।"

তোম্বানা নোবছনা হায়রকই "শিনফম পুয়মক নিংথিনা তৌরবদি মছনা
পুক থাকপা ওল্লব দ অফবা ওক্সি । অহু ঐদি শোরাং চংলোই হায়ছনা
তৌরমনি, ওঝাগী ঈশৈ তাবা লাকপা ভাবেদনা । হোরেল ঈশৈ লোইরগা
চা ফানথিসিকে ঐথোয়দা ।

ওঝা কুনার শোরাং মফনদা চওয়ে । ওঝা তোম্বাথোয়গা ইংখোল
লোল্লবনি । ওঝা তোম্বানা কলেজগী ছাত্রী ওইরিছেদা কুনারগ ছাত্র
ওক্সিথি । ছাত্রিগী অন্দো ন অ দা দেলগু চঙমিগিথি । মান্না কলকতাদা
এম, এ, তম্বা চংনা নতনদা ইংফানদগী কলকতা ফাওবা অমুকথক
এমোপ্পেন তোংনিগিথি । মতমছদা কুনারগ কলকতা এম, এসসি তম্বি
হায়রম্মি ।

ছুটি হুমিংকা ওইবনে, ওঝা তোম্বী ওসিদি মথোয়গী শোরাংতু ডাই-
হাকুম চংলুগে থল্লে। খোইদোকুম্ এম এসসি পাস তৌরবা লুপা অমনা
থবকককা তৌদতুনা ঈশৈ তৌতুনা, পালা যাংতুনা হিংলি। মতুগী ইনকম্মা
মাকতী কার তোংবা উম্মি। থাইনা মমাংউদদি পালা ঈশৈ তৌবা
মৌশিংসি য়ান্না লাইবরম্মি হায়। অতুবু ওসিদি নট ঈশৈ তৌবশিংনা
স্কটর, কার তোংতুনা ঈশৈ শকপ' চংনরক্লে। পাকা বিল্ডিংদা লৈনরক্লে,
মসিসু মতম্মা পুরকপনি।

শোরাংকী ঈশৈ হৌথিবা ফনা কুইরে : তোম্বীসু য়ুমগী থবক
ইংথাং লোইশিল্লুগা শোরাং মফমদা লাক্লে। মহাক কুমারনা তুহার
চংতুনা ঈশৈ শকপতু য়ান্না হেক য়েংনিংলম্মি। মানা হেক ফমথবগা
ঈশৈদা শ্রীমতী রাধিকানা অভিসার চংপগী মতাং শক্ককই —

“লেঙলক্লে নিংথিবা রাধিকা, মতাশিংগা লোইননা, শামুগী শাজন্তা, কাংঙগী
খোঙথাংদা। তুহারগী চোলোম তৌরকই ; শামুগী শাজং মান্না
চংলকই ; কাংঙগী খোঙথাংগুম থাংলকই। লৈবনে. চোংবনে, করতাল
তম্মা থিংডি হৌনা অমুক অমুক থিংডি নেম্মা অমুক রাংনা হাই-তুম্মকই—
য়েংলিবা ভাবোক পুন্না মমিং কুণ্ডে, মম্মা কাতুনা লৈনৈ। শেল থাবা কাঙবুনা
পাইশিন্দুনা মঙা চংপী ময়াম পোরোপ পোরোপ থাদনৈ। ওঝা তুহার
শেল ককা লৌশিনবীবা পোং নত্তে তুহার মথংতুনা শেল খোম্মজিল্লি।
কুমার মীঙই-মীতৌগা ফবনে, মশক-মতৌনে, মাগী খোঙথাং মানা লৈরকপা
চোংলকপা পংফদা ফজৈ। তুহার চোলোম হেক লোইবগা পুং য়ৈবতুনা
অমুক চোংবনে, ফনবনে. ইনবনে তৌতুনা কন্না য়ৈরকই। মতুদতু ময়াম
হোংচিল্লতুনা মঙা চংপী ময়াম পোরোপ পোরোপ থাদনৈ।

তোম্বী কুমারগী মতৌতু উবদা পুমঙক ওকত্বে। মপুন্সিদা মৈঙেগী
নট সংকীওঁনগী ফজবসি ওসিনা অহানবা ওইনা উবগুম তৌই। শেল

চঙবামথে এম এসসি ফাওবা তল্লুরগা, লাইরিক নিংথিনা হৈরবা নুপা অমনা ঙ্গৈ তৌতুনা শেল তাল্লি অমসুং পুল্লি লেল্লি। তান চারুবা হায়বতুনি মাগা ওঝা ওইমিল্লবী মমান্নবী অমসু কোক হেক লাক্কে। মথোয় অনি ঙ্গৈ তানা অমসুং য়েনা কুমার ছহারগী মরীদা চিবোন চিবোন রারী শানৈ। মাগী মমান্নবীদগী খঙলে মতুদি কুমার চহী ফনা লিরবা ফাওবা ময়ুম পাল্লি। মাগা মুংশিনজবসু লৈরস্মি! কুমারনা থবক ফংদনা লৈবা, নুপী অতুনা সরকারগী ওফিস অমদা অফবা থবক অমা ফংখিবদগী মথোয় অনি কায়ননবা মরম অমা ওইথি। নুপী অতু ওফিসার অমদা ময়ুমসু পানথে। কুমারনা ঙ্গৈ ভৌবসিমক ওফিসতা থবক তৌবী নুপীতুনা য়াম্মক পায়মদে। নিংবা কায়রবা কুমারনা চহী লিরবা মতম অসি ফাওবদা ময়ুম পান্দনা লৈরি।

শোরাং লোইরতুনা মী পুষা ময়ুম ময়ুমদা হল্পথে। ওঝা তোম্বীসু ময়ুমদা হল্পক্কে। হল্পকপগা চা থাঙতুনা থমথ্রে। কুমার ছহারসু তোম্বীগী শুমাংদা য়ৌরক্কে। মাগী সেবক পালা যাওবা ড্রাইভরতুনা কোয়েং, শোরাত্তা থাবা ফিগী ময়োম অনিমসু য়েং ওইনা পায়রতুনা ওঝা কুমারগী থৌগলগুম লাকই। শুমাং হেক য়ৌরকপমজুদা তোম্বীনা নোতুনা হায়রমই—“ওঝা ছহার! লেঙশিল্লকথো, চা ফানথিসি, চা লোইতুনা লৈরবনি।” কুমারনা হায়রকই—“চাদি লাইবু লাইরি, ঙ্গিশিংছম হান্না ঞ্চিত্তা পিথকথো। ঙ্গিশিংছ ঙ্গিবদি য়াদেকো, লুমবু লুমবু শাবা।”

“ঐ ভাব তাজরে, ঙ্গৈ তৌবনিনা লোক থুংগনি ঙ্গৈ শকপা য়ারোই সিনিনে?”

চা থকমিরতুনা রারী শাই। তোম্বীনা হংলকই—“ওঝা ছহার ওসিগীদি শেল কয়ারোম তাই?”

তুহারগী সেবতুনা খুমকই “শেল ওইনদি চছমোমদনি । কি রোলসিসু লুপা চামরোমগীদি ওইগনি ।”

“থা অমদা কয়ারাক্ত শকই ?”

“একাদর্শীওস্থা ত্রত নুমিংকুম্বদনি লেপ্লা, অতৈদি অয়াস্থা মতমদা বার্তন অহুম ফংই ।”

“এ : ! অহুদি ঐখোয়গী তলপতগী ওঝাখোয়গী শেহোকসিনা য়ান্না হেনথপোংনিনে !”

কুমার নোকফেং তোঁনা খুমকই—“হোয়, নাব য়েকপমক য়াওবি-
দ্রবদি থরদি মফংলে ।”

“অদো ওঝা ঐসু ঈশৈসি য়ান্না পাশ্বিবু । ছাত্রী ওইরিঙেদা স্কুলগী ফংসন্দ ককাস্ত শকাখ হায়বা । অহুদা ঐখোয়গী তামোখোইনা ঈশৈসি পামদে তৌত হায়তুনা থিংখবা . . . অদো ওঝা থরা থরা তস্থিগেরা হাইনি ? ঐদি য়ান্না তয়িংথে । মরু ওইনা গীত গোবিন্দ হায়বদো মছু থরা তস্থিগুনে ।”

লৈশাবী শরীগা পাখঙ শরীগনি । মতিক চাবা ঙাক্রি । অমনা অমগী মাইকৈদা পুক্রিং চিংশিন্নবগুম তৌই ।

নোংমাইজিং খুদিংগী ওঝা কুমার ওঝা তোস্থীখোয়দা ঈশৈ তস্থিবা হেক হেক লাকই । মরক মরক্তা সিনেমাসু য়েংমিন্নে । থা থরা হৌথে । কুমার দুহার থা অমগী ওইনা ঈশৈগী বার্তন লৌথিদ্রে । মহাক তাঁর্থ চংকদৌরি হায় । ওঝা তোস্থী থা অমগী মেদিকেল গ্রাউণ্ডদা কলেজদগী ছুটি লৌথে ।

মৈতৈগী ঈজ্জং ✓

এল্যংকম সোনামনি সিংহ

ইজ্জংপু শেমা লৈবা ফংবরা? পৃথিগী মনুংদা মৈতৈ জাতিমুক
ঈজ্জং লৈববু মফম কদায়দা লৈরমগদগে? মৈতৈশিংগী মরক্তা হায়ন-
রিবনি -- মশাগী ঈজ্জং ঙাকুবা মশাগী মঙুন ঙাকপদা লাইরেমা লফুং
কাছনা শিরিবনি। মশাগী ঈজ্জংকীদমক মৈতৈদি থরায় পোস্থা ওইরবমু
হম্মদিবনি। খম্মগী মপা পুরেনবা ঈজ্জং ঙাকুবাগীদমক মতম চাদনা পুলি
কেমখিবনি থরায়না পোস্থা ওইখিবনি। মৈতৈ জাতি ঈজ্জংকীদমক
হিংলিবনি। মৈতৈবু মৈতৈনা শৌগংনদ্রবদি জাতি অতৈগী মমাঙদা মশাগী
ঈজ্জং ঙাকচবা ঙমলোই অছনা মৈতৈ ইপা ইপুশিংনা অমগা অমগা
শৌগংনদ্রনা মীপান তাংদনা হিংলম্বনা মশাগী ঈজ্জং ঙাকু হিংবা ওয়ম্মী।

চহি কুশ্চা হেমা চাকরী তৌরবা তুংদা থ: ১৯৯১ ইংগী ওক্টোবর
থাদা থবক্তগী পোথারে শাগোলশেম ইবোতোম্মী। কেবানী মচা অমা
ওইনা থবক তৌবা হৌথি। চুমা থবক্তা থোয়জংনা তৌরকপনা তপ্পা
তপ্পা প্রোমোসন মথং-মথং ফংছনা মমৈদা জোইন্ট সেক্রেটারী ওইনা
থা খরা থবক পুরম্মগা থবক্তগী রিটার্সার তৌরকপনি। পেনসন ফংলবা

মতঃ চহি অনি হৌথো, পেনসন ফংলগী পুল্লি মরেন খজিক্তং হৈনরক্কে ।
 অহানবা থবক্কগী হেক পোথাবা মতম অহুদা চাবা থকপা মতম থংওন
 ওনবা অমদি নুতিগী তৌরুয়া শিনফম থংলেপ হেক লেপথিবদা পুমহাঙ
 হাঙবগুম শুফম নোমফম খঙলমদে । মতম খরদি পুং তরা হেক তারকপদা
 নুমিং খুদিংগী লৈফম খঙদহুনা মফি মরোল শেংলগা অফিসকী মায়-
 কৈরোমদা থবক অমা : লগা অমগী মিংদা হেক হেক চংলুরগা ময়ুমদা
 হেক হেক ওক্কই । ফনা রাখি ; সরকারগী অফবা কর্মচারী ওইক্কবনা
 মশাগী হোদীশু লৈহৌদ্রে মপানগী মরপা : পাস্ত্র তিন্নহৌদ্রে । অহুনা
 হৌথিবা খঙহৌদবা ম'হনসে ম'হৌন্দদি যান্না শাংবা লৌইথিবা নাইদবা
 ওইবদা বারবা অমা ওইথি ।

মমা মপান লাইরিক ফবা ডাত্র অমা ওইহনীংহুনা লাইরিক্তা
 থরায় য়াওনবা হৌংনবদগী অতৈ থবক শুহনখিদবদগী তনবা হেনখিহুনা
 শুমাং রাইশিংপা চ'ক থোংনবা শীং খায়বনহিংবা ইমুং মফুংগী থবক
 থানাদা মতং থক প'লক্তবদগী শীং খায়বনু হৈত্রে করি অমুক হায়গনি
 কাঙ্কল খম্বা য়োংগী অমা ফাওবা চুমা থাবা হৈত্রে । অহুনা অসিগুম্বা
 থবক মচা অমা ফাওবা ম নেকপা তারয়া । সরকারগী থবক তৌরিঙে
 পেনসন লৌদ্রিঙেদদি মীগী অরাংপা লৈবমদে শুকরাং রাংলৌইদবোই
 নীংলম্বী । মতম অহুদা শুমাং লিলা : মা য়েংলুবদা পেনসন ফংলবা
 অফিসার শাবহুনা হায়থিবা “ পেনসন ফংবা হায়বসে নুঙাইতেদকো ।
 ওবাং নহাত্তা মীনা সড়েই-নুকোই থল্লমহু ওসিদি অমা ফাওবা হেক
 উদেদা । ” মহু তাবদা নোরুইংথি অমসুং মহায়্যা নোকপদা মাসু য়াওথি ।
 অতুব কাওবদি রাখিদে থোইদোকা পেনসন ফংলবা মতম অসিদদি
 তাংশং তাংশোনা তন্তনা হেক নোংশিংহুনা লৈ মীগী মতং লৌহুনতা
 চহি ওরামরী মঙা লৈরক্কবসিদি মতং পাংবিনবা লৈরম্বহু থংলেপ লেপথিবদা
 ফন-নীংথিনা রাখি । থবক খুদীংমক মথম্বনা মীগী মতং য়াওদনা তৌবা

তাখি : থোইদোৱা অন্তা পোকপী মচা নুপী মম্ব পানথবা তুংসিদা ।
অহুব চহি অনিরোম শুরব্ববসিদদি থিত্তং হৈনবক্কে । শুমাং রাই শিৎলে,
চাকথোংনবা শীঃ থায়ব্বে, থোং-থারুব, ঈশিং তুরেন্দগী টোটিদগী নজ্জগা
পুথিদিগী হোল্লে । পুথি তুরেন কুমতনা ঈৰু-মায়থজবা ঈজ্জং মাঙবনি
খল্লে । ফিরোন কাসু শুবদা মাগী নুপীগী মতেং পাংবা ওয়ে । কৈথেন
ইথেন কাছনা মনা মশীংকা লৈবসু অহুম মঙম্বে । মাসু থবক : মামসি
তৌবা ওয়কপদা ওকচৈ । ছাত্র ওইরিউদা এনসিসি যাওবকই অছনা
দিগ্গিটি ওফ লেবর ফজনা খঙই । মরম অছনা মেয়ুয়েল লেবরদা
থবক শুবদা করিসু হজ্জোইব ইকাযদা লৈতে হৈনরনদবগী রাতনি অহুব
মানা ফন তৌছনসু ইহববা থবক খবগীদি মীডোন্দা শেলতিংনা নেকপা
তারম্মী ।

খঙাইদনা মাগী য়ুমগী থোঙজাও অমগী থোঙনা অহু নাহোজ্জনা
তারম্মী অহু শিন্দোকপা দরকার ওঠরে । মিষ্টি অমা থিছনা শেমহনবা
তাই কনা কোঁরনি ? খঙনীং নীংশিৎলকথি—মাগী মরুপ উশুবা খুন্দোংবম
অমু । মথংগী অয়ুজ্জা হাইদোজ্জনা উশুবা অমু উনকই হায়কই । মথোয়
মথোয় অনি ভায়া ভায়া কোঁনৈ ।

“ভায়া অমু ! ঐগী য়ুমগী থোঙজাও থোঙনা অমা কিস্তরাক্কে অমুক্তা
শিন্দোকপীয়ু অচনবা থোঙনাসু লৈববনি ।”

“হোয় ভায়া ঐ হংচিং অয়ুক লাকচগে ।”

ইবোতোস্বীগী মরুপ খুন্দোংবম অমু উশুবা মথুং নাল্লি চেংলি
মানা চনবা কাংখোল উপু থোঙ মথুং চেংলি ফজৈ হায়না মণিপুৰ
থুংনা মমিং চেংলি । অঙাং ওইরিউ য়াওশং শানবা রা ছরানবা চাকচা
হৈজ্জারবা মপু খঙহন্দনা লোন্না কোবি থেকপা চু থেকপা ছবা য়াম্মা

হৈবনি ; মপুনা তান্নরক্কবল মাব থক ফাবা উমদবনি । হেক হেক ফাবদি ইবোতোস্বী মহাকনি । অতম ওইনমক জাপান লানগী মমাওদা য়ুম থুদিংমক ঈংখোল কোইনবা মনামশীং থানবনিবা অঙাংশিংনা খর থেকখিবা জুখিবা অতু কৈম্বু খোংখা লিনখা থানরমদে ।

অমু মুকাসু ফজনা হৈবনি । য়ুমলোন কৈরোগ্নবা লৈকায়গী য়াওশং কোয়বা কাওবু কাওবু মরক মরক্তা শীংনতুনা মুকু শান্নৈ লাম্বা লাম্বা থোকুতুনা । মাগী লাম্বা অমত্তন মাব থাখিদে মানা মথোয় লৈকায়গী মত্তং শিন্না মুকু শান্নবা থোকই লাম্বা থিংদে । তকথংনবী ফাওবদা মানা লোইনা থাতুনা কবিগ্নম্বা চহিদিদি মহাক মুকু যাত্রা ওইখিবনি । অতুবু লাইরবা ইমং, মমা লুগ্নানা য়োকপা ওইবনা ক্লাস সেভেন ফাওবা তম্বা তুংদা লাইরিক মণা তমপনং উংখিদে । পীকুবা মনাও-মচনশিং থাকপদা মমাগী মতেং পাংনবা থবক শুতুনা পৈশা তানবা তাখি । অফাওবা এনা অটো অমুদীগী কাদখানাদা উগুবা তমতুনা থবকশুবা য়াওখি, পৈশা তানখি । মতুদগী মথোয় অনি খর খর থাপ্তোকুখি । অতুবু য়াওশং থাবল চোংবা, চাকচা হুগ্নানবা মতমদিদি হেক হেক পুন্নি । মতমতুদা মাডি মশানা শেল থোকচরে, ঠিকাদার মতুং ইন্দুনা চীংদা সত্কারগী তমদি চীংগী থুঞ্জাশিংগী য়ুমকৈ শাবা য়াওবতুনা শেল জোম জোম খরচ তোঁবা উমলে । অতুনা অকোয়বা লৈশাবাগী মমাওদা ছাত্র ওইরিবা মঙোন্দগী হেন্না অমুনা কলেজা তোঁবা, মহাকু কল্লকখিদবা নত্তে । মবুত্তা খনখি মহাকসু মশানা শেন থোকচরবা মতমদা অমুনা করিসু মঙোন্দগী কলেজা হেলহনলোই ।

মুমিং নিনি জুগী ডাইরে অমু লাক্তে । হাসনবা মুমিত্তু থবক অতৈ চথোক্তবমথে ডাইবনি অতুবু অমুদি অতুম লাকখিদে । ইবোতোস্বী হাইফং খোয়র্দো শাউগংলি । অতুবু তান চাদতুনা তৌরমাল্লৈ খল্লি । চয়োলমকী তুংদা অমুক চতুনা উন্নরুই—

“করি তৌরে ভায়া লাগীদ্রবদে ?”

“ভায়া, থবক খাদোকপা যাদবা অমা লৈরছন। তৌবনি। মশেম নিংখৌকাবা মুমিংকৌ অযুক্তা শোয়দনা লাকচরণে।”

“শোয়রোইকো ”

“শোয়রোই”

“অহু ঐ অমুক কোঁবা লাকখিদ্দা ?

“হেরা ওম্বোক ওম্বোকপা। করিগী অমুক কোঁবা লাকদগে ভায়া ! ঐ শোয়দনা লাকচরণে অমুক পুং মাপললোম তাবা কান্দা।”

“ফরে ফরে ভায়া শোয়বীরনুকো,” হায়রল্লগা ইবোতোম্বী হনথ্রে।

মুমিং অহু অযুক্তা ইবোতোম্বীগী মতু লৈমা অহু মকোক ঙাওবা হৌই হায়ছনা চাক ঈশিং অমত্তা থোংলমদে। হন্দক মরক থা অমা অনিসি মশা ওমদে ইমুংগী থবক মতেং পাংবীনবা মী অমত্তা খিবিয়ু হায়বনি। মরক মরক্তা মচান্তুপীছ লাকুনা হেক হেক মতেং পাংবীরবনি অহুবু মাসু লুপা ময়ুমগী য়ুম অমা পুরিবনি; পডনা লাকপা ওম্বমদে। মখোইগী লৈকাযদা লৈবা মোনহা লৈবাক্লদা ইবোতোম্বীনা হায়থি :—

“লৈবাক্লৈ ননম্বসে হন্দক মরক মশা ইউম ওমদে—মতম খরদংদি ইমুং মন্তংগী থবক খর খর মতেং পাংবীযু-থাগী ওইনা তৌরবম্ব য়াই কয়ামুকো হায়যু।”

“ফনি তাইবুঙো ! ঐ লাকচরণে। করিগী পৈশানো ?”

নোংমছদং লাক্লম্বী চাক-ঈশিং থোংছনা চাখি-মতৈ মনাওবম্ব পীজ পীংক্লল্লগা কোল্লিক রাইরম লোইনা তৌবিরম্বী।

মানা হায়থি :—“হয়েংদি ওম্বা লাকউকো ?

“ফনি তাইবুঙো।”

অহুব মথংগী মুমিত্তদি লাকপীড়ে ময়ুমদা হংলুবদসু অয়ুক চথোক-
খিবদগী হল্পত্রি হায়রকই। মতমহুদা মচাতুপী লাভুনা নোংমহুমগী থবক—
থনাদি লোইশিলে লৈমসু মশা উমদবা খর ফরে। অহুব লৈবাক্রৈদি
শুক্লাক লাকথিদে।

ইবোতোস্বী অমসুং অমু মথোয় অনিগী খুল্লোন্নবদা লৈবী থোকচোম
নিঙোল লৈবাক্রৈ ইনখলকপা মতমদা ফজবী অমনি হায়না মনিং
চংলম্মী। থাবল চোংবা লিক্কোন শাল্লবদা লৈকায় অহুগী লৈশাবী
মরক্তা মচান তোংবী লুটিংবী ওইরকথি। মশক ফজৈ মতো লৈ মমা
মপা ইনাক খুল্লি।

হায়স্কুলদা ক্রাস সিজ্জ কারকপা মতমদা মমাং লৈবী থাইনা খঙনবী
ওইথি। স্কুল কারকপদা লাইরেন মতুং ডা-ইনগুম পাখঙ শোইনৌ ছরী
কয়া স্কুল অকা-অকুম লৈকাইগী ঙ্গিশিং শোকফম কয়াদা লৈবাক্রৈ মতুং
ইম্মথি। অতুনা মমাল্লবী অতৈদগী মানা হেন্না খঙজিন উশিনবী ওই-
রতুনা কাঙখুন্দা মপাল শারকই। নুংদাংরাইরম পাখঙ শদ্দ শদ্দ ময়ুমদা
তিনথি। মাজ্জোলদা ফিদা থাবা লারৈ কোনবা হিদাক হানবদা থৌ
অমা ওইথি। ইল্লিবশিংগী মরক্তা অমু ইবোতোস্বী থোয়সু নোং ফাদোক
য়াওরকই। অহুব ইবোতোস্বীথোই লৈকায়দা লৈবা পাখঙ ছরী মনি
গুন্দা—য়ান্না শাথি হায়তুনা থীগন হায়রগা খঙনবহুগী খুত্তা তাথি।
লৈবাক্রৈ থীগন্না ফাতুনা লৌথি লাইরিক তম্মা লোইথিদে। ওন্না মথং
মথং মচা তরুক পোকথি। নোংমঃ খঙহৌদনা গাড়ী এক্সিডেন্টতা
থীগন শিথিছনা লুখা ওইরবী লৈবাক্রৈ মচা তরুক অহু থারুবা
লাইরিক লাইশু তমহল্লবা মানা তৌদবা থবক লৈরমদে। ফৌশু
চেংসুবদগীনা কোল্লিক-রাইরম তৈবা চাক-ঙ্গিশিং থোংবা ফিশু-ফিজাস্বা
কৈথেল কাবনচিংবা লোইনা তোই। অহুব মমাল্লবী মৈতৈ মুপীলক্তদি

ঈজ্ঞ লৈনা হিংবী ওইরম্মী—অহুগুদা থবক তৌই হায়বসে খাইনা
পংখঙ খঙনরমদে। অমুক ডল্লা হৌগংলগা থবক শুবদা শেংনবা অমনবা
ফিহু খাও অমদা হাপচিল্লগা লৈজবা তরু তরুবা ফি শেভুনা
বাজারদা কানিয়াগী য়ুমদা নল্লগা বাবুপারা লম্বুলেন্দা ময়াং নল্লগা
হাও অফিসারগী য়ুমদা চংলগা থবক শুরুই—ফিজু-ফিজাম তৌবা কোল্লিক
ফেংবা হরাই-চেংরাই থল্লমচিংবা ইমুংগী থবক থনা তৌরগা মীখাইনা অফিস
কানথবা তুংদা ময়ুমদা ইল্লভুনা মগাশিং থোং-খাতুনা পিজৈ। অমুয়া
মীনা হংলগা থবক চংলিবনি হায়। কনাগুমনা মহাক সরকারগী থবক
তৌরি হায়না হায়নৈ।

ইবোতোম্মী নুমিং মরি-মঙানি ফাওবা ডাইরে অহু অমু লৈবাক্রৈ
অনিমক শুক্লাক লাকখিড়ে। ময়ুমদা অমুক অনিরক চংলুবম্মু শোয়দনা
লাক্কনি হায়রকই অহুবু লাক্কি শুক্লাক লাক্তে। মথংগী নুমিন্তা উনরগে
চংলম্মী। লম্বীদা চাওবা থেংনৈ—চাওবনা হংই—

“কদাইদনো ?

“অমুখোইদনি।”

“কবি থবকী ওইরবনো ?

“ঐগী থোডজাওকী থোঙনা অমভা শিনবীয়ু হায়বনি—অহু লাক্তে
কৈদৌরগে হংলুগে ?”

“মাবু মীগী য়ুমদা চতুনা থবক শুদে হায়বদাইনে। বাজারদা
ময়াং মিষ্টি পীকথল্লা লৈবনি—অমা তৌহনবীবা যাত্রা ? মখোইনা হেন্না
নালা শুবনি খুংশুমনম্মু য়াল্লা তাবনি।

“মাবু অহু হায়বনে। মৈতৈ ইশা লৈনা লৈনা মৈতৈ ইশা নংবদা
করম থবক শুহনগদগে ? খুংশুমন খিত্তং ফংগদবহু মৈতৈ ইশানা ফংজবা
ফংনে ? ঐগী য়ুমগী থোডকাসি মানা পানবীরম্মীবনিদা।”

“হেঁৱা পেনসন ফংদ্রিঙেগী ৱান্না অমনিদা।”

“খঙদে খঙদে মী অঙৈদদি য়ান্না তৌনৱনি ণয়ং মিট্রি অমা হেক নেকউচো।”

“অহু নঙবু কাঙৱত্রা হায়বা—ঐথোয়না মোইরাংখোম স্কুলদা তুল্লিঙৈদা ওয়া ঈবোহলনা হায়খিবদো—সাহেবশিংদি পেনসিল অমা লৈবা ফাওবা মেদ ইন ইংলণ্ড থাবা অহতা লৈ অতৈ অহোংবা অফবা অমন্তা লৈদে।”

“অদো ঐথোয় মৈতৈবু সাহেবলাঃ

“সাহেবশি নঙে অহুবু ঈকোনোমী অমসুং আইডেটিটিগী মণ্ডাংদদি মখোয়দগী তমজানিঙাট য়ান্না লৈ হায়বা।”

“খঙদেদা, থবক শুনীদেদা অতনবা মৈতৈশিংদি খব লৈৱদদি থবক শুকম লৈৱরোই। মখোয়না শুগদবা থবক পৃষা মৌৱান্না মুনুনা শুথনি। থবকপু শুদ্রবদি শেলসু ধোৱরোই! কৱি চাংনা হিংগনি।

“অঙম অঙম মুনুনা চাবা হায়হুনিদা।”

“অহুবু কয়া কুইনা তৌবা য়াগদগঃ!”

“ঐথোয় মৈতৈ হায়বা জাংসিবু য়ংলোইদ্রা হায়বাঃ!”

“হোয়দা দেলাই ওংবগদনক ৱাইকুপ পুৱীনা ৱাবা হৌনদেদা, লেঙেঙো লেঙেঙো!”

ঈবোতোষী মক্কেদি খনিখি—অহুবু ঐনা পেনসন ফংদ্রিঙেদদি ঐথোই য়মদা থোঙ-লুং য়ান্না শেখৌৱমীদা।

ভূমিং অঙদসু উনবা ফংদ্রে। লাক্করোইদনালৈ হায়হুনা মৈতৈ মিট্রি অমা অনিদা হায়ৱবসু অমুদেঁনা লাক্কে হায়ৱগা শুক্কাক লাক্কে। মৈতৈ মিট্রি দিনোতদি তশেংনা হায়ৱকই নাদি মৌদী মুনুদা থবক শুদে।

হৌজিক ফাওবা ইবোতোস্বীগী থোঙনা শিনদি। ইবোতোস্বী মরুনাই খুংশা হৈবগী থবক খরদং হৌহৌদবসি মবুলা নুংনাংই। খনথৈ থম্বুরগা হৌদবা যাদবনিনা ময়াং মিষ্টি অমত্তং থিরুশিরা হায়ছনা বাজারদা হাইগংলুই। কানিয়া মবুপ অমগীদা চঙলুবদা অমুগা দিনোগা থবক শুহনা ম্মগী থোঙন-চিংবা শেমছনা লৈবস্মী। চা কপ অমা থম্বুরগা কানিয়া মবুপগী পিদায়রগা ময়ুমলোমদা হল্পকই। লম্বীদা দিরেক্তর হাওকিপ থেংনছনা মথোয়গী ময়ুমদা চঙলুই। মথোয়গী যাদা লৈবস্মী চেঙ থপুনা লৈবস্ম হেঁক উরুয়ে।

ম্মিং অছগী ম্মিদাং রাইরমদা অমু দিনো রারী শার শারছনা বাজারদগী হল্পকথি লম্বীদা পৈশাখালী শুকবা তোম্বা, হাওকিপ থোয়দৈ থোরকপী লৈবস্মী থেংনছনা মথোয় মরিমক হনমিন্নরকথি। অশুম রারী শারকপদা অমুনা হায়থি—

“দিনো ওসাই ইবোতোস্বী লারস্ম হুইত্ৰা ?

“উহৌই। নহান মগী থোঙনা অমা শিন্দোকপী হায়বৈ অছদা এদি মগী যাদা থবক শুদ হায়গিবনি।”

“নঙেন্দা হায়ববরা ? এঙেন্দা হায়বদি কুইবনি। অছ মগী যাদা এনা করম থবক শুদৌরিনো ? মা মৈতৈনি ফর ফজবস্ম এথোয় অনিদি লাইরিক তম্বিন্নরকইনি—হৌমিন কঃগিন্নবকইনি। মানা মরাইবক ফছনা বিএ তমছনা অ যসার ওইজখিবনি। করমা এনা মগী যাদা চতুনা থবক শুদাঙ্গে ঈজ্জং হায়বা অমস্ম লৈববনি।”

“হোয়নে এথোয়বু ঈজ্জং লৈতবা মীরা ? চরা নামতা চারস্ম চাকম্বদা মিরাং থুরস্ম ফিরোই শোরাং নাহং নারেংদা মস্তি এম এল এ ঠিকাদার অফিসার লাম্বা তোছনা পোংয়েং লুপা ১০০ দর্গা তাদনা য়েংলিবনি।”

“ঐথোয়স্ন সিনেমা টিকেং লৈবদা, ইনসাং নাপী ডাথুম থাও হুয়াই চেংরাই লৈবদা হন্দোক্কা অচোইবা লৈতেত্ হায়বদা অনাশিকি লুপা ফাওবা হলক্তস্ন যারে হায়ত্‌না লৌদস্ন তোক্তোক্‌ইনি।”

“ঐথোয়স্ন ফিজোন অমত্তা শেংচরস্ন মছ হুনিং খুদীং তর-তর শুত্‌না ইপি মমি তাথে শেংলিনি। শোরাং ফিরোই সংকীর্ত্‌না ঈশৈ শকপা শক্তবা পালা খুদীং মোইবুং থোংবা মাঙব মপুফাও খাইগা চপ মান্না অতৈদগী তাদনা লুপা মঙা নঙাতা ওইরবস্ন থা-রিনি।”

দীনো রা মখা তারকই।

“হোয়নে ঐথোয়বু মীগী য়মদা করম থবক শুক্‌নি। ঐথোয়বু ঈজ্জং লৈতবা মীরা? নত্‌নে লৈবাক্‌ই?”

“হোয় তাদা। ঐবস্ন তা ইবোডোইনীনা মথোয়গী য়মদা থবক ইনখাং বর নোইয় হায়। অছ মথোয় লৈমা অমিগী মমাঙদা ঐনা করম মীগী য়মদা থবক শুগদগেদো। ঈজ্জং অমদি ডাকচরিবনি।”

মতম অত্‌দা তোম্বনা মথোয় অছমদা হায়খি- “তা-অমু, তা দিনো নথোয় অনিস্ত কানিয়াগী য়মদা থোঙ পাল্লবনি, ইচে লৈবাক্‌ই নঙস্ন হাওকিপখোইদা চেঙ থপ্লরিবনি। কানিয়াগী য়ম হাওকিপকী য়মসিবু মীগী য়ম নত্‌রা!” মছ তাবদা মথোয় অছমক চপ মান্না থুয়কখি — ‘তে অত্‌গী ওইরে। মৈতৈ ইশাদবু ইকাইবনি। হাও ময়াঙবুদি কৈদীনা ইকায়জংনেগে? মথোয়গী য়বু মীগী য়মলা?’

ফোঁ চরোং

আর কে এলাংবম

“কুমসিদি ফোঁ খর হাপ্লা তারেদনা” হরাওনা তমজৈ তোম্বীরৈনা ।
“হা ! করি হায়বা !” পোলাং শানা শানা হংলকই তোম্বনা । তোম্বী-
রৈনা মখা তারকই -- “কুমসিদি লোঁ ফৈ হায়বনিদা !”

“হায় ! হায় ! হিদাক ডাস্তক অনতা হাল্লকউ থকসি ।”
“হান্দুনা লৈরবনি —” সে পীশিল্লি । হিদাকফু মচা বাককা মথোক
পানবা অমা ।

তোম্বনা হিদাকফু প্রোক প্রোক চিংলুনা হায়রকই ।
“ঙসাই নংনা হায়বহু কবিনো ঐবু মুল্লা তাহাদে ।”
“ইখুংনা উজবা লোঁগী ফোঁ চারক্তবসি কয়া কুইরবনো হায়বনি ।”
তোম্বীরৈনা হায়জৈ । তোম্বনা হিদাকফু প্রোক প্রোক চিংলুনা মনাতোন
অমম্বুং ময়াদগী মৈথু রা লাওনা কামথোকই অহুগা

“অহুবু কমদৌনি, মমাং চহীগীদি কুম কাংবনে ঈনিং চাউবনে, লৈবাকী
ঙইনা মাংবনিদনা ।” মখা অমুক তারকই “কুমসিদি লাইনা ইখুংমকা
উবা ফোঁ চাজোঁ তম্বীরে ।” অহুগা অমুক মখা তাথরকই “তোম্বীরৈ,

কুমসিদি ঐথোয় অনিনা উবা লৌসে ফৈনা, অশুক ফবা লৌদি ঐথোয়গী
হাক্তক্তা থোকখিদি হায়বনি।”

তোম্বীরে—“মাইগৈশোমগী ওইনা ফৈ হায়নৈ।”

তোম্বা —“ঐথোয়না হেল্লনে অতুবো—? নোংজু নুংশা মরক্তা হাং-
থিবছু কয়াদা বানা হোংনথিবা, হার মরিক অমফাও হাপ-
খিদে।”

তোম্বীরে—কুমসিসে লৌশান সনশান্দা কয়া চৎকদৌরিবা?

তোম্বা —খর খর য়েন্নবা হায়বছনি। মীগীসু পীদবা যাদে। ঐনা
শিন্দোতুনা লৈরবনি। অতুগা য়ুমসে তেঙ্কদৌরে, নোং দুবনসু
খুরকমুক পাকপা ফাওবা লৈশিল্লক্তে। বা, ই খর লৈবা তাই
শাঙ্গোনসু মচা অমা শাগে খল্লি। শলগা য়ুম মনুন্দা লৈমিন্নবা
নুঙাইতে।

তোম্বীরে—“পোইছু লৌইরগা ঐগী ফনেক অমত্তা লৈবিয়” ওস্তোক্তা
হায়ঙমদনা হায়রকই। তোম্বীরেগী বা অতু তাবদা তোম্বনা
হিদাকপু অতু কল্লা চিংশিল্লমই। চহি অশুক কুইনা লৈমিন্ন-
রকপসি ফনেক অমত্তা লৈবীয় হায়রক্তিবনি। ফনেক শেগাইবা
অনিখক লৈ। মতুসু ফোংলতুনা কাস্তুংম ফোংলে। অমনবা
ইনফি অমগা। তোম্বনা মপুক্রিংদা মঙল মঙল খল্লকই।
ইকায় নুংশি য়ান্নরমই। মাগী নুপী তোম্বীরেদা য়েংবা ওয়মদে।
তোম্বনা হায়রকই “লৌমী ঐথোয়দি খর মোংনা লৈরগা
পকচৈদা—। অতুগা মথা তারকই— “নংগীবু করি রাংপগে
ঐ লৈরিদনা” নোকফেং তোনা হায়রকই।

কুমসি কুমগী লৈখোম কোক্তিবা, নুংশানা কাহংলবা মায়াথোং, শেংলিবা
শেগায়ববা খুঁদে, চাদ থক্বনা য়াং পক্বনা মাগী নীপাগী ফিবম মত্তা

অহু উবদা তোম্বাইৰৈ কৰি থলুবনো থঙদে মখোল হোঁনা নোৱাকহি, পুলিদা অমুক নুংঙাইনা থৰাই তানা নোকখিদ্ৰি, লৈশাৰিঙৈদা মপামদা লৈৱিঙৈদম্ব নোকচবা ফংজৰক্তিবী নুপীনি। যান্না লাইৰবা লৌমীগী মচানি।

নাগী মতোহু উবদা তোম্বনা যান্না থোংনা নৌথনা হায়ৰকই “হায় ! তাওনে নংবু নংগীদা নভেয়ে। কুমসিদি ইকুবোক ইনেমবোকাঁশু ফিজোল অমমমদা হোংগে থল্লিবনে। অমুক কুইবসে অহল লমনশিংগী লংলা অমা ফাঙবা তল্লকখিদ্ৰিবনি। অহুগা ইচা চাওবগীশু ফুৱিং থোংপ্ৰাউ লৈবিগে, ইচাসে কুমশিসে লাইৱিক তমহনগে থল্লিবনি।”

তোম্বাইৰৈনা হৰাওজৈ মপুৱোইবগী আশা অহু তাজবদা অমুকশু হায়ৰকই “পুথম অমা তোঙ্গোং অমশু লৈহৌসি। অঙাংগী চাক চানবা লৈতবসে নুংঙাইতে।”

তোম্বা “লৈদদি ! ফোঁপোং অহুমদং তাইথোক্কা লোইনা কোন্ননি শংবাইদা ১০০, ১০০ পীৱিদনা আ-শহুৱদা ঐথোয় অনি চংলগা লৈৱসি।”

মতম অসিদা থুলগী মী অমা চঙক্লে। “তোম্বা, তোম্বা, তোম্বা লৈতব্বা ?”

তোম্বা—“হা কনানো,” নীপা অহু উবদা, “এ : তাচৌনিনা ?”

নীপা অহুনা “নং তাদ্ৰিব্বা ? এম, এল, এ সাহেবদা শায়বদি ঐথোয়গী হাৰ অহু আ কলিকটা ৰেল গাড়ী মপোং অমা লৈবনিযে -। অহুবু লাইবক থিবদগী নোং কন্বা চুবদা ঈশিং লোইনা ওনথে হায়নে।”

পংজবা ৰাজগনবা তোম্বনি “ইস ! অহুদি সেনকমদি যান্না মাংল-পোংনিনা ” মুখা অমুক তাৱকই “হোয় হোয় ! ময়ান্না থাইনবা ঐগী

শরক কয়ানো পীজগে হায়রকই।” নীপা অহু হরাওনা, “তোষা! নংগী লৌসে কুমসিদি কৈনে নরাইবক কবা কুম হায়বহু ওইরে।”

নীপা অহু চংথে, তোষা অমখুং তোষীরে চাক চারি চাক অহুশু চেংগী শরক ইয়াও যাওদে, মঙ্গল খর লফু খরগা যাল্লগা থোংবা চাক্রি। তোষনা এনামেনগী মপান মচেং তাবা পুখম অমদা অহুগা তোষীরেনা লা মচেং অমদা চারি। চাখোম অনি অহুমরক হুকং-লকপদা মঙাইবি। অহল মায়ায় চল্লা অমা মখুতা ছাটিল অমা তুল্লছনা চংলকই অহুগা, “হা-ইবুংঙো তোষা তোষা লৈব্রা?”

তোষনা চেপখছনা ইমুংদগী য়েংলকই, অহুগা মাগী লুপীদা তম্মী, “আ শহরদগী খুড়া লৌপুহুনি” তাল্লক অসিদি নমকৌ নমকৌ কৌশিল্লকই। “তোষা তোষা” তোষা চাক চাবা লোইদনা খোরকই। “খুড়া! লেংঙকইব্রা! ফিদাসিদা, পায়ানা শাবা ফিদা শেগায়বা অমা থাই।

লৌপু অহুনা হরাওনা হায়রকই “নুংঙাইরে, মুংঙাইরে, ঐ লৌবুজ্জগী চংলকপনি। কুমসিদি নঙনা উবা লৌসে কৈ, লৌশান খর পীদবা যাদে।”

তোষা—“খুড়া! জেদদিকো, খর খর চানিল্লা হায়বহুনি!”

লৌপু—“ইবো! নহাক্রা পীরজিবসে চহি অনি শুরেদো। কুমসিগদি অহুমনি।”

তোষা—“হোয়! আ মমাঙঙেগী চহিদি লৈবাকৌ ওইনা কুম কাংবগা ঈশিং চাওবগা লোইনা নাংথে। ঐখোয়শু তৌফম থংজে।”

মহাক্রী বা অহু লৌপু অহুনা খওচনা তাখিজে। হায়রকই “কুমসিদি শুনা পীগদবানিকো” অসি হাশ্বরম্মগা চংথে।

পোইলুগী পুনিমা তুমিংনি, লৌবুক পুন্নমক মীনা পুমভৌ ভৌরে ।
 মতম অমদা শংবান্নবা লৌবুক ওইরস্বহু হৌজিক্তি মুল্লবা সনামচু মানথ্রে ।
 মাইগৈ মরিমত্তা হরাও তয়ান্না মাগী মাগী লৌফমদা লৌ য়ৈনরি ।
 খুৎলং ইশৈসু তাই । অশংবা ফৌনানা ঈথক ঈপোম হৌরস্বা মফম
 অসি হৌজিক্তি মীয়ামগী হরাও মীনোকা থনথ্রে । ফৌ য়ৈথরকপগী
 নুংঙাইবনা তোম্বহু মাগী ফকলোংদা পৈরিবা ফৌগী চীংদোন অহু য়েংলগা
 হরাওজরমই । মপুকিংদা খল্লি—অসুক য়ান্না পৈরবা ফৌসে ইমিংসিনা
 উথিদ্দি । অসুন্না নুংঙাইনা খল্লিঙৈসিদা খঙহৌদনা টাটা গাডী অচৌবা
 অমা মহাকী লৌফম অহুদা থৌজিল্লকথি । নহালগী লৌপু অহুনি ।

মথোয় নীপা মরি মঙানা চংলতুন অহল অহুনা “তোথা ফৌ
 লৌরগেকো” হায়রল্লগা নিংঙৈমুক চাওবা শংবাই অমনা বোরাশিং অহুদা
 ফৌ ময়াম অহু মথং মথং হাজিনথি । ফকলোংদা লৈরস্বা অহুক য়াস্বা
 ফৌ অহু উথিদ্দে । ফকলোং মথক অহুদা ফৌ মরু অফাওবা থাক-
 লমদে । অহুগা “ফৌপোং মঙা রাংলিকো” হায়রল্লগা লৌপু অহু
 গাডী থৌহুনা চংথি ।

তোম্বগী লৌবুক্তা লৈহৌরিবা ফৌ হায়ববু তোম্বীরৈগী মনাদা চিল্লিবা
 লুমাংনা চোৎলবা ফৌ চরোং অহুমতং মঙাইরে । তোম্বীরৈনা মথবাক্তা
 মথুং থল্লহুনা য়ান্না পুকিং নুংশিনা হিক হিক কপলমই । তোম্বা লৌরি
 মথত্তা তপ্পা ফমথরস্বা, কপলিবা মাগী হুপীবু অসুন্না থেমলমই “নংসে
 হুপী মান্দেদকো” অসি হায়রহুনা মনাদা চিল্লিবা ফৌ চরোংহু লৌই
 অহুগা নুংশিনা চুপলমই ।

মল্লী জগোই শারথিলি

প্রকাশ

কমদোনা ইফালদ হৌরকথিবা কনাসু খঙদে . হৌজিক বাজারদা
মমিং পন্নরকথিবসিদদি থিগৎনরক্লে . কনানা হায় এক ডাইভর অমনা
ডিআপুয়দগী খুন্দুনা পুরকথিবনি . খরনা হায় অরাং তুকান্দা ফেকম যোনবী
অমদা পোকথিবনি, নভে মৈতান যোনবীনি, নভেদা কোল্লীক রাইরম
শেংদী অমদা পোকথিবনি . মৈতৈনা মৈতৈগী ইমুংদা অদোং অকায়
তৌবীনবা থিবা ফংলোই . ঈজৎকী রানি ময়ংগীদদি হেত্তা য়াগনি
মরমদি মীনা খঙদে . মমিংমরা তেক উহৌবদোনা ঙাংনৈ . ওম্বোকপনি
মপু পান্দবা ঈংখোল লম্হাংদা হৌবা পাম্বাছুগী উহৈছ হেত্তুনা চাবীরবা
ফাওবা থক নিংদিনা তৌবিদে . মশা খর থুদেকপি, মউদা খর য়ান-
থংপি, মথোং চাদবা খরনা মানা মানা পাম্বা রাইহে মমিং থাংনা হকটিন-
বীবা হৌনশানি .

হীরালাল অঙাং ওইরিঙৈদগী হোতেল অমদগী অমদা মথং মথং
গিলাশ চান্নমদগী, পাউখোললোয় পাউখোললোয়দগী কৈথেল কাথোক
কাশিন, অসুম অসুম চাউথংলকপনা. হোতেল পুংকক চাউবা অমগী
মেনেজর ওইরকথি .

ঠিকাদার মচান. ইঞ্জিনিয়ার মচাদা বীল মচা পাস ভৌবীনবা নোম্বদা হীরালালগী হোতেলদ খুদোংচাং হেক হেক লৌরৈ. মরমদি অক্টিং অথোংবদা পোং ফংনদ্রবা মচাদা হীরালালগীদা পোং রাভে। ইঞ্জিনিয়ার মচাদগী অচৌবা য়'ওর'ক্ক। মচাং অসিরাইদগী হীরালাল মশাগী লাইবক শেমজবা হৌরে। নোংমা ইঞ্জিনিয়ার সাহেবনা মাগী মরম্বীগা লোয়নন: হীরালালগী হোটেলদা লুংডাইনা পোংথাখি। হীরালাল মনা চাউনা ফংজহেই, ফন। হৈশিংছুনসু পুথিদা খোই চোপ্পনদি ওইররোই, পাত্তা ডাজাউ ফানবা লাইবক য়েংলাগে হায়বসিদা হীরালাল চপ য়ংথে।

শোল্পেপ ইয়াও য়াওদনা ঠিমা ভৌবা য়াওবগী লম্বী লৈ হায়বসি মা হাম্মা খঙলদনি। পোং শোংলগা, য়েংলগা শেল দিংবদি মানা ভৌদনতা লাক্কবনি। পোং শুক্লে লৈদনা বীল শারগা শেল লৌথোকপা য়াবগী লায়ত্রবা শেন্দাল লম্বী অদিদা হীরালাল ইঞ্জিনিয়ার সাহেবকা রা তাম্নরে। মনিপুরদা ভতানবা আকাশ বীল হৌদোকপা ঠিকাদার হীরালাল হৌজিক হীরা বাবু হায়না ময়ান্না ইকায় থুম্নরে। থবক অমদা য়োংনা চু পায়-বগুম কোন্দুনা লৈবসি মা থক হৈনরক্তে অছগীমথক্তা আকাশ বীল ময়াম মুকথ্রুবীগুম পাইথোইরকপা উবদা মা ইকাংরে সঙ্গ ওইনিংদ্রে। তাঞ্জা অসিদা হীরা বাবুগী মগুন মুন্না খঙলবা মস্তি অমনা কৌরতুনা রারী শারে। শেল ইতিং তিংদনা বীলদাং শাবগী রানি মস্তিজীনা পায়্লিবসি। মস্তিজীগী কুপানি হোংনজগে হায়রতুনা থবক হৌথে। য়োং বিলামাটি মস্তিজীনি হায়তুনা হোল্লুবা মথে তংথায় অমমম থপহৌই হীরানা হুনরক্কগসু হিশেং শেংনা হেক্তা হায় “মচাক অহেনবা শরুকশি য়োল্লগা লেবরগী খুংশুমন পীনরিবনি সার”। অওইবমক্তি ইঞ্জিনিয়ারনা কেজুয়েল বার্কর মশাং খঙদনা লৌশিল্লীবতুদগী মস্তিজীগীনি হায়তুনা হীরা বাবুনা হেক্তা পুথি: সরকারগী পুইকদি রাংপা হৌনদবনি।

মস্ত্রিজীগী অতোনবীগী বীলদিঃ শাবা লোয়থ্রে। মস্ত্রিজীগী মবেম্মনসু হীরৗ বাবুসি যান্না মীতক মীরৌ খঙডি, মডোন্দবু শিন্নথবদি শোয়দে হায়তুনা থাবা লৈথিদ্দে। হীরৗলাল ইথা থাজদনা ইফাল বাজারদা ময়ায় ওইরম্মা দুকান অমগী মপু ওইথ্রে। বিহারদা মাগী মখুলদা চতুনা লুহোংলুরে। মচানুপা অমসু ফংজরে। মস্ত্রিজীগী অনৌ অনৌবা শেন্দাল লম্বীদা হীরৗলালনা হিনাও শাহুনা হোস্বরি।

মচা চাউশিল্লক্রে। বাজারদা মরুপ-মপাং য়ুমথংনবা কয়াগা মাগী ইমুংগ। মুংশিনবগী মরী অমা ফংলক্কাবা মতম অসিদি। হীরৗলালগী পুন্দিদা অনৌবা রাখল অমা লাক্রে। আরোল অথুপকী কারবার তোকথোতুনা অশেংবা লম্বীদা ইচম চম্বা দুকান্দার অমা ওইনা শাস্তিদা হিংলগে খল্লে। মাগী নুপীনসু খুদোং থৌনিঙাই ওইবা কারবার তৌবীরম্ম হায়রে। মস্ত্রিজীনদি মাব্য শুকথা থাদোকনিংদি।

“হা! হীরৗবাবু শেল তানবা তোক্কাগে হায়রিসিদ্দু?”

সার, শেল তাল্লবদি নুপী অঙাং করিনা থাকদগে মস্ত্রিজী, চুমগী শেস্তুান লম্বীসি হোংজনিংবগী রাখল অমা স্তুম।”

“এ! মছদি যান্না ফবা রানি—অনৌবা লম্বীছু ঐডোন্দা তাকথোকপা যাদবা জাংলা, এবু যাওহন্নীদবগী রারো?”

“নন্তে নন্তে সার, লান্না লৌবীথ্রে। ঐগী অনৌবা লম্বী অসিদি শেন্দোং পংলৈ লৈররোইদবনি।—”

“করি রানো হীরৗ বাবু চহি ১০ লোয়নরক্কাবসিদি মাঙলগা নতোমতা মাঙবা যাত্রা? নংগী অনৌবা লম্বীছু পংকান কায়রোইদবা ওইরগদি তৌক্করম্ম। ঐনা হীরৗবাবু কৌরিবসি লাইবক য়েংবা যাবা অচৌবা লম্বী অমা লৈরতুনা কৌরিবনি।”

“সার ঐ মছ খর পোৎখাজখিগে হ য়ছনা ; মস্তিজীসু খন্তবীয় হৌজিক মতম অসি মৎং অমদা লাক্রে, হানগীছ খর হোংথ্রে ।”

“হীরা বাবু মতম হোংলে চুম্বী। ঐখোয়গী পাউরৌ অমা লৈ হায়গে তাঙ “পুংলোন মতুং ইন্না জগোই শাবা” হায়বদি হোংলক্লিবা মতম অসিগী তাহাদা ঐখোয় জগোয় শাগদবনি। ঐনা মছ মুন্না খঙলগা শেষা প্লাননা নঙোন্দদী করিসু জুনা থোক্কাই।”

“মস্তিজীগী অপাষহু পাঙথোক্লবা ঐ মী শিনজগে ঐঙোন্দগী হেন্না ওয়া লৈ সার।”

“নছদি ঐসু খঙউনে হীরা বাবু। রা কোইথোক্লুনা কান্দে ঐ শেংনা হায়গে নঙোন্দগী হেন্না ওয়া লম অসিগী মী অমগা লোয়নবা যাই। মদিদা করিগুয়া দশা তারো। মাদি লোংফম লৈতবনিনা ঐ শোক্লক্লনি, দশা তাগনি হায়বগী রা ঙাক নত্তে অমুপ কুইবসি তারক্লবা দশাবু হৌজিক হেত্তা তাবা যাত্রো। মছ নত্তে লুরিবদি মাগী ইমুং মনুংগী লুগী অঙাংনা খঙবা কাল লাক্লনি। মস্তি অমা ওইনা লৈবাকী সেবা তৌজরিবা ঐবু মখোয়না করি খনখিনি, মাগী ইমুংদগী লৈকায় লৈবাক রা রা—এ! হায়ছনা কান্দে। হীরা বাবু নহাকী ইমুংনা খঙবদি অতৈ কনানসু খঙলোই। করিগুয়া খুদোং চাদবা থোক্লবসু নংদি চহি অমা নংগী দেশতা ভুংঙাইনা লৈথোক্লবা যাই। অছনা থবকসে নংগা তৌমিন্দবা যাদে।”

“ঐবু মতম খরদি মাপ তৌবিয়ু মস্তিজী।”

“যারোই, হীরা ঐগী প্লান লোয়বছনা নংবু কোঁরিবনি, ঐগী প্লানসি কায়হল্লবদি নংগা ঐগা কায়নরে। ঐগা কায়নরগা নঙোন্দা পংতোং তোংজরোই। ফরে চয়োল অসিগী মনুংদা থবকসি পাংথোকসি, ঐনা

হীরা বাবুদা মোতিবাবু হায়বাবু মিথখোল অমস্তু থবক অসিগা কোন্ননা খুদোল তৌজরবনি লেংঙো।”

হীরালাল মাগী দুকান হেক যৌবগা রাখলন। নাবে। মথং ছুতিত্তা কনা খঙহুন্দনা মাগী দুগী অঙাং পুতুনা উম্মাল থাদোকলনা শেমশারে দুকানগী থবক পৃমমক মাগী সেলসমেন্দা দিররে। উম্মাল পিকথবা শহরনি আরোনবা থবক লোংফম লৈতে। খঙনা খঙনা খঙনিমদবগী রানি সরকারস্তু প্রজাম্।

হীরালাল মাগী চাউরবা দুকান হেক লংথোকলস্তুদি যাদবনিনা নোংমা নিনি পছরি। মীঙইবগী দশা হায়বাসে কদেঙৈ লাঙ্গনি বনানা খঙনি। নোংমা অধুক অঙনবদা হীরা বাবুগী দুকান্দা বোম পোকথায়থ্রে। শক্তি লৈবা বোমনি হায়, হীরালাল মাগী সেলসমেনগা শাখীনা শোফুনা হোস-পিতাল যৌথ্রে।

হীরাবাবু পোখাজথসনু, মনিবাবু, মুক্তাবাবু মথং মথং লাঙ্গগিনি, মতমগী পুংলোন মতুং ইন্না ঐখোয়গা মল্লিজী জগোয় শারথিনি।

তুইসেম্ তুইফাই

নাওরেম কালিমোহন সিংহ

মনিপুরী চীংমা অয়াস্বগী লোন্দা ঈশিংবু “তুই” হায়না কোঁনে। তুইসেম্ অমসুং তুইফাই হায়বসি পলেল মথক্লোমদগী চেল্লক্লিবা সেকমাই তুরেলগী তোৰ্বান নাক য়েত্তা তাবা খুলশিংনি। তুইসেম্মা য়েৎথংবদা, তুইফাইনা ওইথংবা তোৰ্বান্দা তুইসেম্গা মায়োক্লনা তাবনি। তুইসেম্মা নাংগা কাংলুপনি হায়রিবা মরিং খুলনি, মখোই খুনবী লাজ্জোল্লোমদগী হোংলকপনি। তুইফাইনা তেংনৌপল্লোমদগী হোংলকপা কুকি খুলনি। মখোইগী লোন্দা তম্পাকপু “ফাই” কোঁই। মতম্ অমদা চীংমীশিংনা পাম্লো উবদা খুদোং চানবনি হায়ছনা অরাংবা চীংদা খুন্দারমই; মমৈদদি অরাংবা মফম খাদোক্তুনা চীংয়া তময়াদা ঈশিং ফংবা মফম থিনরকই। খুল অনিমক্লী মসিংদা “তুই”ন হোঁরিবসি সেকমাই তুরেলগী ঈশিংবু ওইবা তাই।

কোদার মরিংনা লুচিংলকই হায়বদগী মহাক্কা তুইসেম্গী খুল্লাকপা ওইখি। অহানবদা য়ুম মরি মঙাতা লৈরম্বদগী মমৈদদি য়ুম তরামভারোম গুরকখি। তুইসেম্মা খুন্দারকপা চহি মঙারোমগী মতুংদা তুইফাই শেল্লবনি। অহানবদা য়ুম অহমতনি, খুপাও কুকিনা লুচিংলকই হায়ছনা মানা

তুইফাইগী নিংথো ওইরমই মমৈদদি য়ম তরেং গুরকখি । মী খরতা
 খুন্দাবদা নুঙাইতবদনী হান্না তারস্থা মরিংশিংনা কোন্না লাকপা কুকিশিংবু
 য়ান্না হরাওনা তৌরমই । তুরেল রাংমা রাংমা ওইবনিনা লমগী য়েংনবসু
 লৈরমদে । কুকিশিংগী য়ুম শাবদা মরিং নুপা নুপী থোক্তুনা মতেং
 পাংলমই । নোংমাইজিং খুদিংগী তুইসেমগী গির্জাদা পুন্না লাই খুরুশ্মিনৈ,
 স্কুল অমতদা নাংগা কুকি লাইরিক তম্নিন্নরমই । মরিংগী লৌদা পানবা
 পাল মাইরেল কুকিশিংদা লাল্লমই, মধুগী মছত্তা কুকিশিংনা মরৌদগী
 লোকপা চুজাক, থোইদিং মরিংদা লান্নরমই ! শা হাংলে শা য়েন্নৈ ।
 ধর্মদা পূক্রিং লুপশিল্লু য়াদ্রবা মরিং অমসুং কুকি অহলশিংনা পুন্না
 খরং অমতদা তোংজৈ অমতনা শিন্ন-শিন্ন পুকয়-রাইয় থকমিন্নরমই ।

কোদার অমসুং খুপাওনা লুনা তিন্নবগুম কোদারগী মচানুপী তেবীগা
 মডোন্দগী চহি অনিরোম হনবা খুপাওগী মচানুপা হেনপাওগা লুনা
 তিন্নরমই । গির্জাদা অমদি স্কুলগী রেজিষ্টারদা তেবী মরিংবু এনিলি
 হায়না খঙনৈ, হেনপাও কুকিবুনা দেভিদ হায়না কোঁরমই । স্কুল ছুটি
 হেক খাবগা এনিলি অমসুং দেভিদ পুন্না চরা রানমিন্নৈ । সেকমাই
 তুরেন কুল্লগা ফিনা লোং খোনমিন্নৈ, রাইথু তানমিন্নৈ । ইরুজবা মতমদা
 অমনা অমগী মনমদা নুংনা নুয়া নন্নৈ । অমনা অমগী মনমদা নুয়া
 নন্নবা অসি দেভিদ অমসুং এনিলিনা হাইফেং কাংথোং ফারতুনা নুপা
 নুপী ওইবগী ইকাইনবা য়াবা মতম য়ৌরবা ফাওবদা লেপুনা নন্নরমই ।
 মথোই অনিমক পলেদা স্কুল কামিন্নৈ, হল্লকপা মতমদহু থাদোক্কেদে ।
 স্কুল লোইরছনা ককচিংদা দেভিদ অমসুং এনিলি পুন্না কলেজদা মিং
 চনমিন্নরমই ।

কলেজদা তম্বা মতমদা খুলদগী হঙ্গং হন্দা চংপদা খুদোং চাদবদগী
 মথোই অনিমক ককচিংদা লৈবা তাখি । ছোটেলগী খুদোং চাবা লৈতবনা

অমদি নিপা-লুপী পুন্না লৈমিন্নবা যাদবদগী এনিলিনা ককচিং রাইরিদা লৈবা মপা কোদারগী মরুপ গোপালগী মমাং শঙ্কায় মচেং অমা খারগা লৈবা তারমই। গোপাল অমসুং মহাকী লুপী ইবেনী চহি তরামঙা হেন্না যুম পানমিন্নরকপদা মচা অমতা পোক্রাদে। মরম অসিনা মখোই অনিনা এনিলিবু য়ান্না লুনা তৌরমই। গোপালগী ফোঁ খাবা যাবা মরো অমতা লৈরমদে। মাগী হায়ববু মাস্তক চীংগোন্দা চু নিংখিনা খাবা যাবা শঙম অহ্মগী ইংখোল অছতনি। থবক কন্না শুবদগী চুগী পোথোক্কা মতৈ মনাও য়ান্না কোন্না পাল্লমই। মখোইনা ইংখোল চংখি-ঙৈদা এনিলিনা ময়ুমগী থবক অয়াস্তু তৌবিরমই। লৈকাইনদি এনিলিবু ইবেনীগী মচা চাওবোক্রি হায়নরমই।

দেভিদনা ককচিং খুনয়াই লৈকাইদা লৈবা মহাকী মপা খুপাওগা উল্লোনমিন্নবা তোমচৌগীদা লৈরমই। দেভিদপু খুনয়াই লৈকাইগী নহারোলশিংনা য়ান্না লুনা তৌরমই। মরমদি, দেভিদ য়ান্না ফবা ফুটবলগী শান্নরোই অমনি। মহাক ফুটবল টিমদা য়ান্না তাঙলবা ফোরাদ পোজিসন্দা শান্নে। মখোও মখুং য়ান্না শিংই, লমজেল য়াংই, মী কিগন্দে। অহ্ম অসিমক ফোরাদ শান্নবগী গুন্নি। ককচিংগী মনুংদা ফুটবলদা থরাই য়ান্না য়াওবা লৈকাইগী মনুংদা খুনয়াই লৈকাই অসি অমনি। খুনয়াইগী ক্লবনা দেভিদপু ফংবদা হরাউবগী গুমথৈ লৈখিদে। তশেনমকসু দেভিদ য়াওরকপদগী চহিগী পাঙথোকপা জেলাগী ফুটবল লীগ টোৰ্ণামেন্টতা পোজিসন হুন্না লৈরুরবা খুনয়াইগী ক্লব হাইগংলকপা গুন্মই। দেভিদপু অতোপ্পা ক্লবনা লৌখিগনি খনবদগী মাগী কলেজগী ইউনিফোৰ্ম অমদি নিতিগী চান-থরুবা পুন্মক খুনয়াইগী ক্লবনা পুথোক-পীয়মই।

এনিলিনা য়ান্না থরাই য়াওজবসি দেভিদনা এন্ডো ফুটবল শান্নবা য়েংবনি। ফোরাদতা দেভিদনা বোল হেক ফংবদগী “দেভিদ দেভিদ”

হাফতনা : ম্যান মরক্তগী খরা হান্না লাউরকপসি এনিলিনি। দেভিদন বোল পায়রিউদো ফস্মিরিবা মমানবশিংনা পোং পীবদা এনিলিসি মমিৎ তাংই অনদি মীনা রা হংলকপদা :না পড্ই হায়রিবনি। করিৎস্বা দেভিদনা গোল চনশিনখিবৎম পোকুবদি হোংগংলগা খুবাক খুতুনা লাউবদা মানা ময়ান্দগী চোহুদনিঙাই লৈতে।

দেভিদ অমসুং এনিলিগী লুংশিনবসি অঙাং ওইরিউদো তুরেলদা নঙ্গল লুরা নল্লরিউে মতমদা লুংশিনবগী কলেজ, কারকুবা মতুংদা লুংশিনবগা মঙং মাল্লরক্তরে। তেংগেনমক বংলজগী থাক যোরকপদগীদি মথোই অনি অসি থাম্মোই থাম্মোইদা ইবায় লায়না থোকপা যাররোইদবা লোথুপ যাওদ্রবা লুংশি কিশি কিশিরখবনি। অঃনা অমবু মিকুপ অনতঃ উদবদা লৈবা শুল্পকুবা, অতোপ্লা মীগা রারী শানবা উবদা অনবা অমবু চিংববা, স্বাঙাং খক্তিক্তং শোয়খিৎদা শাউনবনা হানবা মতমচ্ যোরকুবনি। মথোই অনিগী লৈনরিবা মরাসি মাথোইবু পোকপা মমাশিংস্ব খঙলমই। মমা মমা খঙলবনিনা মপা মপাসু খঙদনিঙায় লৈরমদে। মতম অহুদি কুম-থা করিবনিনা, কাংলুপ অমদি থুয়াইগী উংখংনবসু লৈত্রিবনিনা, অহুগী মথক্তা, ধম্ম অহুগী মখাদা লৈবনিনা কাংলুপ তোঙাল্লবসু এনিলি দেভিদ পুলি লৈপুন শেস্থদ, অপোকপশিংনা খোত্‌দোকা অখিবা পীনিংলমদে। অহোইনতম নেংম এনিলিগা দেভিদকা মমাগা ইকজরমদাইদা তুরেল লুংফোদা ফস্মিরগা দেভিদকা মমানা এনিলিগী তুংগী শম্মাচ্ অনি থোকা খায়দোকগা “নহাক্তি কুকি এংখোয়গী মো ওইগদোরিবনিনা কুকি লুপীগী শম পুনবা মঙংহুম তস্বীগে” হাফতনা শমশিংচ্ মঠে মঠে তারগা পুনবা তস্বিরমই।

এনিলি অমসুং দেভিদকা লুংশিনবগী চাং থংহেন হেমখিবসি নাগা অমসুং কুকি কাংলুপ অনিনা উংখংনবা হোরকপদগীনি। মনিপুবগী চাংদা

যেলহৌঐদগী চান্ন চিন্না লৈমিন্নরকপা অচৌবা কাংলুপ অনিনা হাংন
খিন্নবা, যুম মৈ য'নগী দৈবাং লাকপদা চ'ন চিনা খুন্দামিন্নরম্বা তুইসেম
অমঃ তুইফাইচনা ক'মৈ চান্নপঙম যান্না খুনা মৈবাইরকখি। তৌবমক্তি
খুল অনিনা খুজাশিংদগী উংখংনরকপা নত্তে মপানগী যৌতিনশিন্দগীনি।
নাগা লাকহৌবাশিংনা তুইফাইচিংবু খুল হোংখিনবা খঙহন্নকপা কুকি-
শিংনসু তুইসেমচা মরিংশিংবু খুল খাদোবনা খঙহন্নাই নোংম নোংমগী
উংখংনবগা চাঃ খনখংলকপদগী খুল অনিনা খুজাশিং পুঞ্জিদা লৈতাবা
মৈরক্তরে অমনা অমবু চিনবা হৌবক্কমই। কাংলুপ অনিমকী লাল-
হৌবাশিংনা দেভিদ অমঃ ব'লিগী তুংশিনবগী মবী চুন্না পঙলমই।
ককিগাঃ বাশাংবা তুংশিনব যাদে হাংপঙম কাংলুপ অনিমকী মথোই
অনিনা মরা খদংনবা যৌশন চখবা হৌবক্কমই। ককিচিংদা লৈবিনা
ফমশিংদা অকনবা রাইগা লোইননা চে খাবমই। চুন্না চে খাবতা
নক্তনা লাকহৌবা কাংলুপ লাকনা মরা খদংনবা বারক্কমই। অহুব অশেংবা
তুংশিবগী কুইদদি অখিবা তমতা লৈবা যাদে হায়বসি অচুয়া ওইবা
তাই। অখিবা হেক পীরকপদগীদি এনিলি অমঃ দেভিদকা তুংশিনবগী
চাঃ অসি খাংহেন হেংগংগিরই। মনি খয়া থে ইবী লৈলা-মঙনু, রোমিও
জলিমেটনা শাফিনি। তুংশি মরা খদংনবা অকনবা বারোল পীরকপদগী
খদংনবদি লায়রদনা অহোতিনহুম এনিলিগা দেভিদকা পুন্সি-লৈপুন
কায়হনগুসি হায়দনা বাইবল পাংছনা বাশকখি। চুন্না চিন্দা বাশকবতা
নক্তনা থাশোয় থাশোয় লোন্দি নরক্তনা এনিলিগা তুপী হৌবগী পাগী থোঙচং
ফাওবা থুগাইরকখি।

এনিলিনা খাগী থোঙচং লেপাংগা মতুং থা তরুকেলোম সুরকপা
মতল্লি। কলেজ ছুটি ওইবদগী এনিলি অমঃ দেভিদ ময়ুম ময়ুমদা
লৈনরকখি। নোংম লুমিদাং অন্য ইখঙ খঙহৌদনা তুইফাইরোমদা নোংমৈ
পাঙকাপা ক'রমই। ডাইহাক লৈবগা তুইফাইগী বম পুরমক মৈ

চাকখেলক্লমই। মাছ উবদা তুইসেম খুন্দগী এনিলি চেম্বোরক্লগা "দেভিদ শিরল্লগনি, মৈ কল্লুসি লাউ" হায়না লাউরগা তুইফাই তম্মা চেল্লকপদা খুন্দগী মীশিংনা তাল্লরতুনা এনিলিবু তুরেল খোঙবালদগী ফারগা ময়ুম তাম্মা পুশিল্লকথি। কনা অমতনা কনবা ডমদনা তুকাইগী যুম পুমমক তুম্মা চাকখিরমই। নোং ডাল্লগা খঙনরকপদদি অহল অনিনা নোংমৈনা পান্দুনা অড্গা অঙাং অল্লম্মা মৈনা চাকুনা শিরমই। কয়া অমনা শোল্লমই। খলগী পোং চৈ শা য়েল, ওক কয়া মৈনা চাকখিরমই। শিরি নারিবশিংগী মমুংদা দেভিদ যাওদে তাবদা এনিলিনা বারমুছ নে খরদি তারমই। তুইফাই খলগী মী পুমমক পলেল পুলিস ষ্টেশন মনাক্তা সরকারনা ত্যাপোলিন খন্দুনা লৈহ্লমই। তুইফাই তুম্মা চাকখিবা মতুংদগীদি লমন শিংলকনি কিছনা তুইসেমদা লৈরম্মা মরিং পুমমক ময়ুম ময়ুম থাদোক্তুনা মনাক নকপা খুলশিংদা চেনখিরমই। মুমিং তরানিমুকী মতুংদা নোংমা লুমিদাং অমা থুংলাই পায়বা কাংবু অমা লাতুনা তুইসেমগী যুম পুমমক মৈ থাদোক্লমই। খুল অনিমক্কা অহৌবদা তুইনা (ঈশিংনা) হৌরবম্ম সেকমাই তুরেলগী ঈশিংনা মৈ মুংপা ডমদনা মহাকী তোর্বান্দা তারবা তুইসেম অমম্মুং তুইফাই পুংমুং মুংখিরমই।

ছুটি মতম লোইরতুনা কলেজ কানরক্লে। এনিলি অমম্মুং দেভিদ মখোই মখোইগী ককটিংগী লৈফমদা লাক্লমই। মহৌশাঙম্মা মখোই অনি য়ান্না নক্লনা তোরোং খদানবদি য়ারক্তরে, হোংলক্লিবা মওং অসিদা খরা হেল্লা বারিদসি এনিলিনি। মরমদি কুম থা য়ামশিল্লতুনা মীয়ামদা লোংপা যাদবা ফিভমুছ য়ৌরক্লমই। কলেজ কানিংলক্তরে, অয়্যম্মা মতমদা কাম্বু কারক্তরে। মৈবু ফিনা লোতুনা থম্মা যাদবগুম এনিলিনা কলেজ কারক্তবা অমদি মাগী হোংলক্লিবা শক্তম লালহৌবশিংনা মুন্না খঙলমই। কাংলুপ অনিমক্কী ঞালহৌবশিংনা এনিলি অমম্মুং দেভিদকী মরী খদনবা রাকম হান্না খঙহনথবনি। মখোইনা হায়বা ইন্দে হায়তুনা

মথংসিদদি এনিলিদি মপুরুংগী অঙাং মাঙহনখিননবগী অকনবা রারোল
থারকুমই। চুমা চে পীরকপতা নত্তনা নহারোলশিং লাক্কনা হায়রমই।
এনিলিদি হায়রিবা রাফম অসিমক নহারোলশিংনা দেভিদতমু খঙহলমই।
এনিলি অমসুং দেভিদ করি তৌসিগে হায়বা খন্নবদা খন্নফম খঙদে।
গভপাত তৌবা তারবসু থাশিং যামথবনিনা মাহুনহুম হেমা খুদোং থীনিভাই
ঙইরমই। মণিপূর থাদোকুনা চেনসি হায়রবসু য়েকুবনা লাক্কোই চন-
থবনিনা লমখাংদা খুদোং থীবা নংগদা চিংনরমই।

মতাংনা য়ারকুবদগী এনিলি অমসুং দেভিদনা ইবেনী অমসুং
গোপালগা রা তানরমই। নোংমা নিনি খন্নবদা মেন তাদনা লৈরিঙেদা
লালহৌবশিংনা এনিলিদি অঙাং মাঙহনখিনবগী লুমিং তরানিগী মতম
পীরে। তৌফম খঙদবগী লুমিদাং অমা গোপালনা এনিলি অমসুং
দেভিদপু মহাকী মাস্তক চীংগোন্দা লৈবা চুগী লৌশঙদা থৈরমই। মফম
অহুদা লৈবা মাস্তকশিংনা করিগুয়া খঙলকুবসু মাস্তক কোন্নি, মাথোইদি
কুকি অমসুং নাগাদা তিল্লোই হায়বগী রাফম লৈবনিনা দেভিদ অমসুং
এনিলিগী মাঙনবা তৌরকোই হায়না খল্লমই। মাহু তৌনবসু গোপালনা
মাস্তক লুচিংবা খরদা লোন্না শিন্নরমই। মতম অহু এনিলি কুম থা
গুরকুবনি। ইবেনীনা লুমিং খুদিং চুখোং পেংবা চংপদা এনিলি অমসুং
দেভিদকী চান-থরুবা পুরমই। অয়ুক লুমিদাংরাইদা মথোইগী ঈশিং
শোকচিনবিরমই। নহারোলশিংনা থারুয়া লুমিং তরানি গুরকপদা এনিলি
অমসুং দেভিদকী লৈফমদা লাক্কমই। মথোই অনি লৈরমদবদা নহারোলশিং
অহুনা য়ুযুশিংদা এনিলি অমসুং দেভিদকী লৈফম পীযু হায়হুনা তক-
খংলকপদা মথোইদি ময়ুমদা চংথে হায়বা পাউখুম পীবা নত্তনা অতৈ
খুমিংঙাই লৈরগদে। লুমিং অহুদগী নহারোলশিং অহুনা হুইনা মনম
নম নমহুনা য়েকুবনা খোঙ্গুল লীবগুম এনিলি অমসুং দেভিদ থিবা হৌরকথি।

মোংমা অমুক উস্তা গোপালনা খাউ অমদা চেংচাক হাঙ্গগা ইবেনীনা মতুংদা এনিলিনা মৈনিং কুম্বা ফি ময়োম অমা পুরগা লৌশঙ তান্না লাক্সমই। চু টংখোল যৌবদা ডান্দি ডাল্লবস্তু নুনিং মাক্তি হুন্দোরস্ত্রি। খোঙ্গেল হাংদোকগা লৌশঙ তান্না চংলকপদা যৌফাশ্রিডেদা অঙাং কপ্পকপা খোঙ্গেল তারমই। খোঙ্গেল অহু হেক তাবদা ইবেনী “অঙাং পোকে” হায়না ফিংলপ লাউরগা শঙদা পরপ পরপ চংলকুমই। হিফম মথক্তা পোকপতা ডাইরিবা অঙাংনা খাক্সা খাক্সা কপ্তুনা লৈরম্বদা ইবেনীনা অঙাং অহু তাপ পায়রগা কোনশিনবদা অঙাং অহু কপ্পা খরদি করমই। “হুপা-নিনে” হাম্বরগা অকোয়বদা য়েংলগা উক্তক তৌরিডেদা গোপালনা “মমা মপাদি?” হায়রম্বগা মপাল থোকখরমই। গোপালনা কোয়না য়েংবদা লৌশঙগা তাইনবা চু মরক্তা হকচাং অনি তাইনা লৈরম্বহ উবদা তু চুংলমই। মনাক নকশিল্লগা য়েংবদা এনিলি অমসুং দেভিদিনি ধায়বা খঙলমই। মকোক মকোকগী থোরকপা ঈ খমখিবা কুইরমদি, অহুবু মখোই অনিমক পুলি পোল্লোই তাল্লয়ে। নাগা অমসুং কুকীগী কোক অমসুং হকচাংদগী তারকপা ঈনা পুন্না মচা অমা শেল্লমই। ঈ মরক অহুদা কাপথোলবা মোংমৈ গুলিগী তোকনিং মঙা তরকস্তু ঈরং লংনা তারমই।

ইবেনীনা অঙাং অহু কোল্লপা ময়ুমলোমদা হল্পবই গোপালনা ককচিং পুলিস ষ্টেশন তান্না পাউ পীবা চেল্লকুমই পুং অল্লমোমগী মতুংদা পল্লেল্লোমদগী এনিলি অমসুং দেভিদকী ইমুং মনুং যৌরকুমই। পোষ্ট মোটেম লোইরবা মতুংদা নাগা অমসুং কুকীগী হকচাং অহু মরী মতাশিঙা শিল্লমই। তুইসেম অমসুং তুইফাইদি উংখংনবগী মৈরীদা তিল্লথবনিনা এনিলি অমসুং দেভিদকী লৈরোল চনফংগী অরাবা অমুক লাক্সমই। হিংলিঙেগী মতুংদা দেভিদ অমসুং এনিলিনা খুন্দাজগে হায়না

নিজরখা নাগা কুকিগী লমসু ওইদবা, কোম অমসুং মৈতৈনসু কনশিল্লিবা
 মাস্ক চীংগোল হেন্দোল্লগা লৈবা লোশি চীং ককফম ময়াদা লৈবা
 সরকারগী লমদা নাগা কুকি অনিছ পুন্না লৈরোল চনমিল্লিখি। নাগাগী
 গভদা কুকিগী ঈনা হুল্লকপা অঙাং অছদি মমিত্তা মচা উবা ফংজরক্তুবা
 ইবেনীনা পুন্নিগী অহানবা মৈনিং কুমখি।

ককচিং

ডিসেম্বর ১৯৯৫

চম্পন্ববা যুগ

কুঞ্জামাচন সিংহ

ব.১ থেঙাশ মন্তর। বুমদা থা নাবাদা পু মাশল্লোমব তাবমনি। মৈস্ত
লাক্তমাশ্স গোবব-থুল্লক ইমম-মমই। মমগা ময়ে, লম্বীনাগা কুইনা শেম্বি-
দবদগী কুত্রব-কত্রাবে, মাথাও অদ্ অমুক অনাবক খুদি থী'জল্লি।
অনোবা ল'কপা ম'-কব। এইবদি ব.১ মও চাবেই। লম্বী মাতক অমও
চঙবদা অমম্বদা মন্তরা নু ডাইত্র। থানদি অশুম হাযনা মম্বদবনি।
মাখাযনা অঙা ওইবিঙেদা বুম অম-মদা থাউমৈ মুথু অমনিবা থানবত
অদ্ম ডানাবাই থল্লম্বী মত্স হবা অঙা বনা থানবা। লেমাতান থানবা
ইমু প যা' যা'নবমাদ। ইলেকট্রিক ল'কপদগী অমবেমদা নু ডাইবেদি
হাযবু ম লাক্তবা মুম্ব অসিদি মন্তরা। খোযাদো শাউগংথ্রে, অতুঙেগী
থানদিগী হেন্না মমথে। হো'জকী মোমবতী মত্রগা হবা অঙোবনা থানবা
লেমাতান ডান'খাদ

“মণিপুবদাদ গোকাকী মেনা পুমডান ডাল্লিনিদো।”

বদাবদগীনা দা চপ না ম বাডাডদা ত্তোবিসিগা।” বাবাযাইমনা
খুমহ।

“ব'বগীনা অশুব যান্না থেঙেল্লি'সিব, ইবুডো ৭” অহন এইববী
মনান হ লকই।

“ওসাইনা নুং তাঙ্গিউনা থুল্লগদবনি। অত্‌দা মথোয়গী চেক
অসিনা হাকমনথত্‌না, সিফাই-ও পুলিশ-ও, থুরক হাঙদে, মফম তরামদি-
মডাবোমনি, মথং-মথং কৈথেলমানবীদগীনা জিরি ফাওবসিদা। গাডীদগী
মী পুম্মক মপোং-মচৈগা কোন্নো লোইনা কুমথহল্লগা পরেং শানা লেপহনব;
অত্‌দগী অম-মমতা শেংতুনা ফাকতুনা চেক হৌবা। চংচৈপোং নত্‌বেদ
চীংলস্বী আসে।”

“গ্লেনদা কোক পাটরকপদি কেদৌরি ?” মমানা হয়।

“টিকেট ফদবনি। ভাড়াশ্ চামঙাগী মথক যৌথে, অত্‌ব মীসে
পংচত্রা চংমাল্লে। অত্‌দদি গাডী লস্বীদা কোক হেক চংথগে হয়ত্‌ন।
লাক্‌লবা, তোংজৈ মরীন্দা চত্তবস্তু কুইবে হয়ত্‌ন।”

“নুংশিদা তোংজৈ মরীন্দো ! থাইনা অত্‌উে মৌনহা ওইরিঙেদ।
নপানা শ্রীগোবিন্দ দর্শন তৌরসি হয়ত্‌না পুবিবদো, করিমতা অরাদা
পঙপোং নত্‌বে থোঙনা তরেংনি চংপদো ! মক, ওইনামলোং অত্‌দগী
খৌবুম.... নুংশিত্‌দা লমদমশিং অদো, লস্বীনা চীংগোনদা লাইরেন মথক
শার-শারত্‌না চংপদো। অত্‌দগী লস্বাংদোং যৌরমদাই লাইমতোন চীং-
দোনদগী মৈতৈ-তম্পাক উবদো কয়াতা নুংশিত্‌বা, পুক্রিং-হকচাং থুক তেদ
লাউবা, মিত্তগী পি তাখিবা থঙৌদেদা !”

“এথোয় ইবোক্রী থাইনা মৌনহা ওইরিঙেগী বারীসে তৌরক্‌নি !”
বাবায়াইমগী মচানুপীনা হয়রকই।

থাইনা অত্‌উে লান হেক লোইরকপগী অত্‌রাইদা অমুকথক্তং মণিপু
চংলুবদো মত্‌তা মবোরা তাজা হেক ফংবগা হৌদোক্‌নি, মী ফার-ফারগা
লীগনি। বারী অত্‌ মঙোনদি নৌতনতা লৈরি। অত্‌উেগী মণিপুগী
শক্‌ম অত্‌ মহাক্‌কী মফমদদি হোংজি।

“নোয় মাইবড়োখায়দি অনায়েক তৌহৌদেদনা।”

“তৌহৌদে, অতুব মকোকতি শাবগী জাংতা লোইহৌরে।”

“করিগী” ?

“করিগী এইনি। মতমসিগী ঈরাংসিনদিদনা ! কাঙবু’মা লাকনি লিশিং অতুক পীযু হায়নি, কাঙবু অমমুক লাকনি অতুকগী তারদি যারোই, কাঙবু অমত্ৰা ওইরবদি খরসু ফগদবা। মারুতি অমা হাকুম লৈবত্সু অতুন-মরিরক শুরে মহাবোলশিংনা পুরুরিবা, মাথা শাপ্রবা পোংনি। খাঙবা ওমদত্ৰা য়োত্ৰোকনি হায়না তৌহৌপি।”

“মহারোলগী ঈরাংতুব খনা ফাঙবা নেমথদিবরনে ?” মমানা অমুক তংলকই।

“কদায়দগীনোদা, ঈরাং হেন্না কনখংলকপদগীনিদে লখীদা সিফাইগী চেকসু কনখংলকিবসে। ওসাই ওন্তোকা নুঙাইতবা থৌদোক অমসু থোকত্রে লখীদা। মৌতপাঙন মচা অমা সিফাইনা ওন্তোকা থীনা ফুবিত্রে, ফাডুনসু থমতৌরে, কয়াতা নুঙাইগিদে।”

বারাক হেক লায়েকগা লৈবা চেক তৌফম অতুদনি। পাঙনমচা অতু মমিং-মনা যান্না নিংই, লোম-লি হৈ, লম যান্না হোয়না চংলবা মী মাল্লি। কৈথেলমানবীদগীদি মহাক্কা চেক তৌফম থুদিদা পেসেজারশিংগী মপোং-মচৈ থাংসং-থাংদদা মত্ৰে পাংনিবক্কা। লমশাঙ চংলকপগী হৌনবী পেসেজার অয়ান্না রাখনরকই। লমশাং চংপগীতা নত্ৰে, লখীনা ফত্ৰবনে, চাঁং কাবগা কুম্গা, থেকপগা খোংপগা, গুগংকা শুদগদা, মরু ওইনা নুগীশিংদো ফনা চোকথনরকই। মখোয়গী মতৌ অতু য়েংবদা নুঙাইততুনা চেক তৌরিবা সিফাইত্ৰদা পাংমচা অতুনা কোক হেক হায়রুই, “লেডিজ লোগোকো গাড়ীমে বহনে দোনা ভাই, বহুং থক গিয়া।”

“আরে, মুখে হুকুম দেনালা তুম কোঁন হো ?” সিফাই অহু ফং
শাউগংলকই ।

“শালা মাঝো, অণ্ডারগ্রাউণ্ডকা লড়কা জকর হোগা ।” নংহৌদে
খুপারু শেং শেং ।

“লে যাও উসকো বন্দ করো ।” ইনবোই ফুবোই তোছনা মুপামচা
অদো অহুম কেম্প মনুদো পুশিনথ্রে ।

অহুক যান্থা পোসেঞ্জার অদো কনামতা করিমতা হায়বা ওমদে ।

“অহুম লৈহৌরবরনে হায়রিসিবু ?” মহাকী মুপীনা হংলকই ।

“হোয়নে লৈহৌরবরনিনে, কয়াতা মুঙাইত্রে !” অহুদগী মখা অমুক
তাথরকই, “মুপামচাশিংসে চেকশিন্দবা যাদেকো । মতম অসে, মথোংমরম
খঙদবা চন্দ্রাবা যুগ অমা ওইরে । হায়ন হায়না নচানুপা সনায়াইমহু হৌজিক
ফাওবা হল্লকত্রিসিনিনে !”

সনায়াইমনা বাইক থৌছনা হঞ্জিল্লকপদো ফনা থেঙলে ।

“করিগীনো অশুক থেঙলক্লিবসিবু ?” মপানা হংই ।

“ফুনবা খামদোকপা যাওরুবদগী থেংদোকথবা ।”

“কনা কনা করিগী ফুনরিবা ?”

“মাইস্নাম তোমালগা চোংখাম বোকুলগা যু তপ-তামথে থকচিল্লগা
ফুনরিবা, হান্নগী মলোমসু খরা লৈনবা জাংনি । মথোয় অনীতা ওইরবদি
খরা ফগদবা, যু থকমিল্লবা কাওবু অহুসু খান্থা যাওবোই ফুনবা যাওবোই
তৌনবহুদা ময়ামসু খান্থোই কুস্মৈ য়েংবোই তোছনা ওমশিল্লপেদনা ।

তাজাছদা কদায়দগীনো, মতাং চারুকা হায়ছনি, পুলিশকা সিকাঈগা গাড়ী
মপোং অনী থুংলবগী রানি। কোকাই-লুকাইনবা যাওবা থেংনবদগীদি
মথোয় খরা অদো গাড়ীদা অহুম হাপকংথে। অহুদগী অহুরাইদা লৈরম্বা
পাংখ মচামথে পরেং শানা লেপহল্লগা অম-মমতা কনানা কনানো থিংগংপগী
রানি। মণিপুর মচা অমা জিলাদা ডাক্তর তমছনা লৈবা মাইম্বামদা হেক
হেক লাকপদো অহুম্ব ফাথে।”

“নোয়তা যাওরুন্মকো। যারিমথে চখোকপিরম্ব। নোয়’সিগুম্বসিনি
হৌজিক মণিপুরদা সিকাঈনা পংচিংতা চিংনহৌরিবসে।”

তৌবগীদি মণিপুরদতা নন্তে, কাছাড়দম্বনি মৈতে পাংখমচাশিংবু চিংনবা
মিংয়েং অমগা লোয়ননা য়েংনরিবসে। হন্দক লক্ষীপুরদগীগা রংপুরদগীগা
লালহৌবা যাওবা নহারোল খরা ফাখিবা অহুদগীম্ব চিংনবাসে খরমুক
হেঙ্গংথবনি।

মুমিদিং থেঙজিল্লবহুদদি তুম্বরসি হায়ছনা মাগী মাগী ফম্বুদা চঙনথে।

তুমথনবা কুইদি। অহিঙ নোংয়াইগী অহুরাইদা কনা কনানো থোঙ
কলা থীল্লকই।

“কনা কনানো?” বাবায়াইমনা হংই।

“ঐখোয়নি।”

থোঙ হেক হাংদোকপগা মাস্কোন্দা পুলিশ খরগা নোংমৈ পায়বা
সিকাঈ খরগা লেপতুনা লৈরম্বা। মৈতৈমচা মানবা অম-নীম্ব যাওরি।

“করিগী ওইবিরবনে?”

“ঐখোয় পাউ অমা ফংছা লাকচরিবনি। মণিপুরগী নহারোল খরা
অসিদা লৈ হায়। যুম অসি চেক ভৌবা তারে।”

“কনি কনি তৌবিয়।” বাবায়াইমনা করিমতা চিংনদনা হায়।

ইমুংগী অঙাং-লুবী অতৈসু হৌগংলক্কে।

পুলিশসু সিকাইসু ইমুংদা গ্রং গ্রং চঙশিল্লি। অনীহম থোকা খায়-
দৌরুগা কা-কা চঙছনা কাংখ-লুখা য়েঙি। উপু-আলমারী লোইনা
হাংদোকহল্লগা হুয়া যাবা হুমছনা মাবা যাবা মাত্তনা কোয়থি থি।

করিমতা থেংনদ্রে।

“অসিদি করিনো।”

“ফি ময়োমি। মণিপুর্দগী পুরকপনি, দুর্গপূজাগী য়োম্ননবা। ঐ ওসিতা
মণিপুর্দগী থুংলবনি।” বাবায়াইমনা খুমই।

ময়োমহু হাংদৌরুগা সিকাইশিং অত্তুনা ফিরোলশিং অত্তু অম-মমতা
শেত্তুনা ফাত্তুনা য়েংই। করিমতা থেংনদ্রে। খ্বাইদগী মখা থংবদা খুদৈ
খরা যাওরিবদো অমুক ফাকই। করিনো চেজেংকুয়া অমা যাওবগুম
তোই খুদৈ অমদা থুপচিন্দুনা। থাঙ্গংলগা কনথবদা চেনা তরামুক পানবা
লাইরিকমচা অমা তারকই। ময়াম য়েংনৈ, মখুমদা মুক অঙাংবনা থরান-
মিচাক য়েকই।

“অসিদি করিনো? নহারোলগী চে-চাং পুবিরিবোইরে।”

বাবায়াইমনা চন্দ্রমনৈ। করম হায়না যাওরয়িবানো মহাক খঙদে, খুমই,
“কদায়দগীনোদা। তশেংনমক ঐ করিমতা খঙদে। খ্বাইরম্বন বাজারদগী
খুদৈ ময়াম তীক্কপদা অম-মমতা ফাত্তুনা য়েংলকপসু নত্তে।”

“কনি, থানাদা ডাইহাক্তং লেঙবিবা তারে। হায়বিগদবা পুম্মক
থানাদা হায়বিয়ু।”

“ଏ ହସେ ନୋଂଝାନବଗା ଲାକଚଗେ ।”

“କଦାୟଦଗୀନୋଦ ।” ପୁଲିଶ ଆଦେ ମଥୋଲ କନଥଲକପତା ନନ୍ତନା ଉଶିଂ
ଘୋଂହୈଦବଗୀ ମଂଂ ଅମନ୍ତୁ ତୌରକହି ।

କିରୋଲଶିଂଦୋ ସିଫାହି ଧରନା ଯୋମଶିଲ୍ଲଗା ଗାଢ଼ୀଦା ଥାମ୍ବଂଥି । ଅହୁଦଗୀ
ବାବାୟାହିମରୁମ୍ ଗାଢ଼ୀଦା ହାପକଂଥି ।

ଡିସେମ୍ବର ୧୯୯୫

উকশী

রাঃ কৃঃ মণি

(১)

অঙাং পাখা ইমুংদা অঙাং তাঙডি। মসিমক থোকই বল্লগী ইমুংদা।
লৈকাই অসিদা রাংত-পাদবদা মমিং চংচরিবা ইমুংনি। বল্ল অমসুং মাগী
ইবেনা অনিরৈগী অরাংপসি লন-থুমগী নন্তে, অমত্তা পোকচবী মচাইবেম্মা
থরাকলৈমগীনি। মশক মত্তো অমসুং মরাশীদা মমান্বীশিংদগী পঙ্তন
হন্তবসু নন্তে। ময়ুম অনীরক পালহল্লে। কায়নরকপগী ময়ুমসি অতৈ
অতৈনা পঙঙাং ডাংনরবসু মনুংদদি অঙাং পোক্তবগীনি।

চৌজিক্তি চহী নিফু হায়রকলে। তিলম্বা উনশা খুইথরক্লে ডাংনা
চেল্লম্বা থোংলবা খজাইগী ঈ রাউথোংনরক্লে। অহল ওইশিল্লক্লে বল্ল
অমসুং রাজরবী অনিরৈগী ফোঙমদবা রাকংতি লাইদনি, মমিং তাঙবা,
মনা পঙবা লাইদনি। ফনা যান্না খুৰুমজরবনি। অডুবু উপাই লৈতে,
বল্লগী ধারা মুংপা তারি।

থরাকলৈমদি রাবিদে করিসু। লৈশাবী মচা অমদগী হেন্না কেনা
লৈজরি। তিল্লবসু নহাগদনি, রাখলসু নহাগদনি। মাগী সঙ্গ রাংতে
মুপাসু মুগীসু। মাগী শ্রোগ্রামদা অহোবা লৈতে নোংঙানবদগী মুমিংতাংবা
ফাউবা। অয়ুংক্কা ময়াম পুন্নে মাগী ময়ুমদা, মুংখিন্দনা মীগী ময়ুমদনি,
মুমিদাংদনা তেপ, রেদিঙ, টি, ভি,- হেক তুমজিফাউবনি।

(২)

নোমা লাইকু অমদগী ঝল্লনা চণী কুন্তামুক শুরবা মশক মতৌ যান্না চঙেখোনবা নাগোর থেংনরুই । মাগী মরুপ কাহোংগী মোতোর বার্কশোপতা অরাপ্পা খুঙ্গদগী লাকুনা থবক যা ওরবনি হয়, লৈফম লৈতছনা ভারাদা লৈরি হয়, ময়ুম মকৈসু পান্দি হয়, অহল-লম্মন কনাসু লৈজদ্রেসু হয় । ঝল্লনা থেমছনা মাগী য়ুমদা লৈররসি হায়রগা পুরকগিবনি । মাগী মমাঙ শেঙাইগী মথকথবা দলানগী কা মচাছদা নাগোরগী লৈফম পৌরে । বার্ক-শোপ চংতনদ্রে কাহোংগা যানরগা । মাগী য়ুমগী মালী ওইনা থল্লে । থবকসু হৈ ঝল্লগী ঠাংখোল লৈ-শু, অমসুং মনা মশিংগী ফজরবা লৈকোল ওইশ্বে ।

ঝল্লগা অনিরৈগনা নাগোরগী শাও-শাজং কুপ্পা শেন্তনা য়েংলকপা থা অমা অনী হায়রক্কে । ফৈবু নাগোবসি মরুপা তপ্পিবা, মথুং-মশানা হৈ শিংলিবা মরাই মখোলমা ইং-তপ্পিবা । অরাপ্পা খুঙ্গগী লমদগীসু ইমান মান্দে, নিংথৌ পানবা মতম ওইরয়বদি অঙন অথৌশিংগী মচা মশু শোয়দনা ওইরম্বা ফাউবা য়ারিবনি খলৈ ।

থরাকলৈমসু তুমীন্না লৈখোক্তে । নাগোরবু কুপ্পা য়েংডি । নহালমথৈ পাখোল শীনবা মী থিবদা বারম্বছ নাগোর লাকপদগীদি থরাকলৈমা মথরাই যান্না হরা ওজৈ । নোমা নাগোবনা থরাকলৈমদা ইতৈমবেম্মা কৌরুই । নুমিং অছ নাগোরদা চৈ থাংগি । 'লৈমা' হায়মু অতৈ মিংগৌ য়ানিংদে হায়রকখি । লোয়ননা নাগোরগী অমোংপা অমসুং অমনবা ফিজোলশিং অমুকহল্লা শেংপা য়াররোই, মানা লৈরিবা অনৌ-অনৌবা, ফজ-ফজবা অততা শেং-কদবনি হায়রকখি ।

কুইনা কাউদা য়েংনরবা মতুন্দা নিংঙোলমরা ওইবা নাগোরসু য়ারে, থরাকলৈমসু য়ারে । অনিরৈনা শীনজবনি, ঝল্লদি কয়া খঙশিন-উশ্লিখিদ-বনি । কন্তাদান থৌরাংলে লৈকাই চাকৌরে । লোকল এম এল এদা

যাওইনবঙ্গী যান-চে অমঙ্গী শাক্তি ওইহল্লগা নাগোর ঝল্লগী মমাক ইবুঙে ওইথে, মালি ওইখিছে । যান-চে অহুদা নাগোরনা মনঙ্গী সহি 'নাগেশোর হাঙ্গনা তৌখি । মীনা নোঙ্ক-খোংনবঙ্গী রা অমত্তা ঝল্লমু তাখিদি, অনিরৈমু ধৌশাখিদি, থরাকলৈমমু ঝঙশিন্নখিদি । হায়ফেং ফজবা পুন্সিগী তাংকক অমা অমুয়া নমতুনা ওইহনখি ঝল্লগী ইমুংদা ।

(৩)

নুদিদাংরাইরম অমনি । ঝল্লগী শুমাংদা মোংতাই শুংদাইনবী মো-
নহা অমা লেল্লখি । মনঙ্গনা অণীকপা মচা অমা পোরি, মখুং য়েংনা
মনপনা মচিবান য়োনা চোরবা চহী অহুমলোমগী অঙাং অমা শল্লি ।

‘রা অমত্তা হংজগে ?’

মাজ্জোনঙ্গী ঝল্লনা থুম্মি, ‘করি হাঙ্গবগে ইবেম্মা, ভিক্সা নিগে হায়রবদি
অমুক লাকপা যাদ্ধো ?’

‘ঐ ভিক্সা নিবা লাকচবা নত্তে । এগী ইপুরোইবা নাগোর থিবা
লাকচবনি । য়ুম অসিদি মা লৈ হায়, অমুক্তা উন্নজগে ।’

‘ঝল্ল স্থাই লাউই’ । খুদত্তা ইমুংলোমদা মঙক লৈশিল্লতুনা লাউখি,
‘অনিরৈ ! অনিরৈ ! নঙবু কদাইদা লৈবগে ? কদাইদগী অঙাউবীনো
অমা লাকই য়েংলো লাউ ।’

অনিরৈ ইমুংদগী চেত্তোক্কই । থরাক লৈমগা নাগোরগদি সিনেমা
য়েংবা চংখি । হায়ফেং য়েংল্লগা অনিরৈনা ইমুংদগী লুপা তরা চংপী অমা
লৌথোক্কুরগা মৌনহা অহুদা পী । অহুগা হায়খি, ‘চংলো চংলো ইবেম্মা
হয়েংমুক্তি অমুক ওইনা লাকউকো ।’ মৌনহাছুনা তরাচংপীছ লৌ হায়বা
য়াখিদি । ‘নাগোর অমুক্তা উন্নজগে ।’ তম্মা হায়রকখি ।

‘লৈতেনে ইবেম্মা, হৌজিক্তি । হয়েং অমুক লাকউদনা !’

‘এ লগাইদগী লাকচবনি। নাগোরনা মচা অনী-অসি থনয়গা ইক্ষালদা শেল তাল্লুনি চংখিবনি এনা মৈনিং কুন্নিডেদা। চহী ফারবা অসি ফাউবা হোই মাই করিমত্তা হায়রক্তে। এ যান্না রানা লীথুন লীজ-রকপনি। অম্বুক্তদি উন্নহনবিয়ুবা কৈদৌগে! এগী অছিং লেকফমশু লৈতে ইক্ষালসিদদি।’

অনিরৈ লাউরক্কে। ‘পেং পেং যান্না ডাংহেদা ইবেশ্বা। চংলো চংলো অঙাউবী, ‘স্বাইদা নাগোর কৌবকা অমত্তা লৈতে!’

বল্ল মতৈমনাওনা তান্তোরকখি মৌনহা মমা-মচা কোনাথোংগী রাংমদা।

মৌনহা মকত্তি লৈ। কোন্তোং মপান্দা অশুম লেপুনা লৈখি, থেলবা ফাওবা। মনঙ্গংগী অঙাং তোয়না খোম ইল্লি ইকাই-ইকি নাচুংদনা। লেপলিবা অঙাংহুদনা পোংয়োম মনুংদগী অচাপোং লৌথোভুনা পীজৈ। লৈরক্তা হঙ্গং-হন্দা চেল্লিবা গুই-হৌদোংমিনো ফাওবা মথোয়বু উরগা তুমীন-তুমীন চংনখি।

পরগা ডায়থববা মতুংদা থরাকলৈমনা মারুতি অমা মৈ ডান্না থাল্লুনা থৌরকই। কোন্তোং মপা যৌরবদা মনুংদগী নাগোরনা কুন্মথরক্কা কোন্তোং হাংদোক্কা হোংনরি। তাজাডুদা মৌনহানা নাগোরগী মথুং তাপ পায়। ‘সে নচা অনী অসি শিন্নরমগে।’

নাগোরনা থঙেপেক থঙডি ‘কেবী, নঙদি ‘সিদা কৈদৌরল্লিবা?’ ফং হায়খি। থরাকলৈমা তাহৌই, ‘কানোনে অমম্বসিদা?’ মাসু হংখি।

নাগোরনা থুমগি, ‘থঙদেনে, কদাইদগী অঙাউবীনা অমম্বা মরক অসিদা!’

পাউথুম অছনা কেবীগী থম্বোই পুবা ওমহনখিদে। থঙহৌদনা বান-থখি। অঙাং অনী থোজ্জেল হৌনা কপখি।

মী তানবন্ধুগা ফররোই খল্লমাল্ল। গাড়ী মৈ মুংথলে। বাতরিবা কেবীগী কোক্তা ঈশিং থায়ে, অঙাং অনী কপ্পা থেয়ে। গাড়ীনা মমা মচা অল্লমক হাপকংলে। নাগোরনা অপীকপা অঙাং অতু পমথে। নাগোরগী ঈঙ্গিং মতুংইনা থরাকলৈমা গাড়ী মমায় লোথোভুনা পল্লেশফম খঙদবা মায়গৈ অমদা গাড়ী তপ্পা তপ্পা থোথ্বে। গাড়ী থোরি হায়বতু মঙাই, থরাকলৈমগী খোইদৌগী মিলল অম্মম অম্মম তি তি চোংলকথি। বাদি ডাংথোকথিদে।

খরা থাপ্পা থোবন্ধুবা মতুংদা অমম্বা মরক্তা লোংলিবা পাক্রবা লমহাং অমগী মপা য়োরে। নাগোরনা গাড়ী পাল্লবা ইঙ্গিং ভৌবকথি। মতম আদো কেবী মমিং পাংললে, জ্ঞান লাক্রে।

‘গাড়ী যাদ্বে, অমুক্তা শেমগিগে’ হায়বগা নাগোরনা মমা মচা কুমথহল্লি, তম্বাক্তা পল্লম্বা অঙাংছে কেবীদা শাঁলৈ। গাড়ীগী বোর্নেট হাং-দোকশিলৈ। ওহাত্তাং শেমজিল্লরগা থরাকলৈমগা নাগোরগা গাড়ী মম্বুদা কাংথংখি, গাড়ী ময়াদা লেল্লিবা মমা-মচাব্ অমুক কাংথংহন্দনা, গাড়ী গঙথো থোখি।

লমহাংগী নুশিং অমম্বা মরক্তা উরু উরু কন্না শাঁলি। কেবীগী মিংতগী থোরকপা মৈরীনা মুংশি মুংশি ডাল্লিবা থরামিচাকী মঙালদা তিনখি। মচীন্দা মথা চিত্তুনা তকশা শোল্লি। মথুং হুইগী খুবাক শং তিংথোরগা য়েংকী খুংকী খুংচেপ অতুনা থোরবা থা শাং অমম্বা হুইগী খুবাক্তা য়ান্ধখি।

অরাপ্পদা অমম্বা অনকপদা য়ুরান কন্না পাইরিবা নহারোল লালহোবা অমম্বনা উহোখিদে। সমাজগী চুল্লী পায়রিবা অঙম্বা অমম্বনা তাহোখিদে তকশাগী খোল্লাউ। মাঙখি অমম্বা লমহাংদা চীন্নাই-খোন্নাইদনা।

চেহু রক্লিবা জঁথেংসিগী মথংদা করি ?

চিত্রেশ্বর শর্মা

যাহৌরকপগী মমায় মমিং তাবা লোইরকপদা ডাইঙমদনা ইবোচৌবা মোবীখোয়দা লাকই । শুমাঙ-চুরিতাফন যৌরকপদা লাওরকই- ‘ইমোচা !
জঁসিগী খবর লাকঅত্রা ৷’

“লাকঅমাল্লে, ইবোচৌব ! অণ্ডাংশিংন লৌশিনখিব উই ।” মাজ্জালদা
ফল্লশা নোবীগী মমা থংকসনানা ইবোচৌবগী পাউখুম পীরকখি ।

“করি পাউ লৈরে ৷”

“ঙরাংগীত্বে য়েংগে তৌনি ইন্দোলি !” ইবোচৌবনা মোবীগী মচা
ইমোচাদা হংখি “নখোয় পারত্রো ইমোচা ! করি হায়গে ?” ইমোচানা
খবর পুথোত্রুগা পৌব, হায়রম্মী --- “বাবাচৌ ! যাওবনি ।”

“করিনো নখোয়না যাওইগ-যাওদেগ হায়নরিবত্বে ইবোচৌবা ইন্দোনস্ত
তাগে লাওনা পারকউ ।”

থংকসনাগী ডাইদগী ইবোচৌবনা হায়রকই “হৌজিকী খবরদবু করি
ইনি ইন্দোলি ! কাপ্লয়ে, শিরে, ফাংখে, ভন্দোব্লয়ে অদগী শেংদোকচবা,

ৰাকংচৰা ।” ইবোচোবনা খবৰ য়েংলগা মথা তাকই “ইন্দোন্সিৰু মৈরা পায়বীগী প্রসিডেণ্ট ওই হায়দাইনে ? পাউ পূম্মক য়ৌখকই নাত্ৰো ?”

“নথোয়’ পাউনা অমা, ঐথোয়’ পাউনা অমনি, মান্নদে ।”

“এ, ইন্দোন্সিথোয়গীনা কমদোবা ?

“ঐথোয়গীদি লাইরিক মৱোল যাওদে নুওতুম অমনা ইলেক্ট্ৰিক (ইলেক্ট্ৰিক) পোষ্টতা কোং-কাং, ৱাদা কোক্-কোক্ লোইরে । লোইনা খঙনৈ ।”

থৱাকসনাগী পাউথুমদা ইবোচোবা মোমোন নোকচে । থৱাকসনানা মথা তাকই “ওৱাং ঐথোয় মৈরা পায়বী নংলমদ্রবদি নচা নুপাছ পুথগদ-বনি । অমুয়াইমগী মচাছদি ফনকল্প মুন্নবৰ উপাই লৈখিছে । মাথোয়গী ৱা কাদি যাওদা ইবোচোবা ?”

“য়াওৱয়ুয়াই ইন্দোন্সি ! এ পাজৰকঅগে ।” ইবোচোবনা পাৱকই “ওসি অয়্ক নোংমৈনা কাঙ্গদগী নিৱবা নহা অমা য়ুমজাউ লাইৱেস্থী লম্পাক্লা লৈৱদগী পুলিসনা লমফেল মোৰ্গতা মশক খঙদোকৰা থায় । অশিবসি চহী ২০গী লেংগানি । কচু ভৌই, মশা ফুগেনৈ । থোংগ্ৰাউ উং মচুগী শেংলি, ফুৱিং অঙোবদা তিগোৱা লাংবা লিংলী কনাগুম্বন . . . ।”

“ইবোচোবা ! মত্ৰ নভে, ইন্দোন্সি তানীংবদি ওৱাং শিভাইম য়ুম চঙছনা থিবা পোং চাইখাইৱস্থা ; নহাৱোল ফাবদা পুখিবছ হায়বনি ।”

“ইমাসি ! মথং মথং পাজৰকে তোবনি ।” ইবোচোবনা ওপৱেশংগী পাউ পাথৱকই “ইফাল তাং অশুক অশুক, ওৱাং অয়্ক পুং দেদগী নুংথিস পুং ২ ফাওবা মণিপুৰ পুলিছ অমমুং সিকিউৰিটি কোৰ্চনা লাইশ্ৰম লৈকায়দা থি-লুয়া ওপৱেশন চথবদা চিংবা মীশক তৰুক ফাথি । চে-চাং খবমু ফাগংগি, মথা তানা থিজিষ্গী থক চথবি . . . ।

“অমুয়াইমগী মচাভুয় মতুদা যাওতারে। মাই মচাহুর অশেংবরনে ইবোচৌব ? এদি কয়া খাজদেব।” থরাকসনানা ইবোচৌবগী খবর পাবা মরক থংলতুনা হায়রকখি “কনানা শেংলিবা কনানা শেংদ্রিবা এখেয় মীচমদি খঙদবনিনা ককঙাওনারে। খঙদেদা কদোম থোক্রদোইনো লৈনাকসে।”

“মতুদগীনি নহারোল মরক্তা হাংনরক্সিসে ইন্দান্সি ! নহারোলগী মরক্তশু শাশিম্বা শেন তারা, মরকারগী এজেণ্ট ওইবা অতুগা রাখল মাল্লরক্তবদগী মচোই মচোই তারকপা কয়া যাওরজাংনি।”

“অমুয়াইমগী মচাভুনা করিনি হায়রিবা ?”

“পি, এল, এ গা মরি লৈনৈ হায়রি, খবরগী রানী মথোঙ খঙপোং নন্তে ইন্দান্সি।” ইবোচৌবনা খবরলোমদা অমুক মখা চথরকই — পুংদোংবমদা মশক খঙদবা নহারোল খরনা সি, আব, পি, এক কি গাউদি নোংমৈ কাপশিম্বদ সি, আর পিনা হন্দুনা কাংবদগী লম্বী চংচবী মো নহা অমা পান্দুনা শিরে হায়রি।” ইবোচৌবনা ডাঙলিঙে ইমোচানা চা পীরম্বী।

“এ : ওস্তাকপনিদা ! মচাকাদি লৈ হায়রা ইবোচৌবা ?”

“মৌ নহাভ মচা অমা পোরগা মচা অমা নথুং শমতুনা হুকান্দগী পোং লৈকরগা হরক্তপনি হায়রি ইন্দান্সি। অঙাংশিংতুদি শোকহোদ্রে, মমাভু খুদক্তা শিরে হায়রি।”

“নন্তে নহারোলকিংসিনা তৌরিসি করিনো ? কৈথেন মীরক্তা, লৈকাই থুংলক্তা তোয়না থুং থারিসিবু চুস্বো ? মতুদগী মমা-মচা মচিন-মনাও কয়া গিরে, গোক্তে। মসিগী ওইজবা করিনো ? এখেয় মেরা পায়-বীশিংনা মীশি-মীনা থোক্তনবা যাবেক-নস্তি তৌরিসি অরেম্বা ওইরেনে।

থরাকসনানা মথা তারকই “ঐথোয়গীদংক তঙাইবদবনি হায়তুনা মখল চঙমা শাগৎপা-থস্বীবা পোৎলম কয়া কাপখাই-থুগাইবা। ঐথোয়গী ইরক্তা য়ান্না রানা ময়ুম অমতং শাগৎচবা, গাড়ী অমতং ভোংজরুবা কয়া মমীত্তা মগী তানরে মথোয়গী য়াথং ডাকপদা। প্রজাগী শেন হুরানবা, লুংডাই য়াইফবশিংদগী লৌবদি লৌজৌ, তলব মচা চাজবা ময়ুমগী কোন্জদবশিংদসু শেনথায় লেপ্পা য়াদে। ঐথোয় মোবী চীংগী অমা তমগীনা অমা মকোক ডাওরবনি ইচাসে।”

“ইন্দোল্লিনা হায়বিরিছ অচুয়া য়াওরবসু নহারোন্না য়ারোই। মথোয়-গীদি মীয়ামদগী শেল খায়দ্রবদি কদাইদগী তাল্লুগনি! মথোয়না পাঙ-থোক্লিবা থবকশিং অসিগী শেন য়ান্না দরকার ওইরি।

পূন্মকসিগী হৌরককম থিরুবদি নহারোলশিংগী মরাল নত্তে, চহী য়াথে চথরকখিবা পুকচেল শেংদবা, মশাগীতা খনবা, লৈবাক মীয়ামগী য়াইফ থৌরাং মতীক চানা লৌখৎহৌদবা; মহুদা ভারত সরকারনা উশিন্নদ থঙজিন্নদনা লৈরকখিবগী মহেনৌ ইমাসি!”

“নঙনা হায়বিরিছ ঐ ভাব তাদে লুপামচা!”

“তারোই। মসি ইন্দোল্লিথোয়গী নিংথৌ পাল্লিঙৈগী রা নত্তে। ঐথোয়বু নমজা নমথেকখিবগী, উশিং থঙইদিবগী রানি ইন্দোল্লি।

লমদমসিনা নোংম নোংমগী লৈখা তারকখিবা মৈ, ঈশিং, থবক ফংদবা। অমরোমদা অরানবনা অচুয়া শাবা, শেঞ্জা থুমজা অসিনচিংবা কয়াদগী চুমথোক্লবা হন্ন। হন্ন লাওজরুবদা তাবিনবা লৈরক্তবদগী থোয়-শাওনরবা নহারোলশিং ঈথেং মরক্তা চোংশিল্লকখিবনি। ঈগী ঈয়ম ফাংখিবনি ইন্দোল্লি।”

ইবোচৌবগী শাংলবা রাই তাকরগা থরাকসনানা হাংরকই —
 “নিপা মচা ! ইচাবু ডসি নোংঙাল্লকপদা লাই ফত্তবা ওরুত্তা ? নম্বট
 নহা কুংটাইরক্তবরা ? নডবু মহৌশাগা মান্দে, ভোট লেপ্পা মীগী রাঙাঙ
 মাল্লে হাফমি।” থরাকসনানা মথা তাখি—

“ইমোচা ! নমাদা বেড়ীকা লৈ-লাকপ্রা হুংউ, চা থকলুবসি চীন
 থুম্মী নঙ পাবুংগা থকমিন্নগে মটৈ অনীদা পুরকউ।”

“হৌজিক চেম্বরিবা ঈগী ঈথেংসি থিংহৌগে হায়রবদি হান্নগী তুকং-
 চরবা হৈনবা কংচং পুন্নমক থাদোক্লগা পুম্নো নৌবা অশেংবা লহীদা
 চঙশিনবা তাই। ইরৈবাক ইরমদমগী যাইফনবগীদমক কংথোকপা তাই।
 চহী ৪০ শোখহৌরবা লমদম অসিগী অরাংগা খুদিংমক মেনখংপিগদবনি।
 অসিদা ভারত অমসুং অরাং নোংপোকী লৈঙাক থোদাং য়ারিবশিনা
 থোইদোকপা মৌংয়েং চঙবীগদবনি। ভারতকী অপুনবা শক্তম কায়ফল্লোই
 হায়রবাদি অরাং নোংপোকী শক-চু মান্দবা কাঙলুপশিং অসিগী লৈজ-
 রকপা মনাংশিং থঙবিজুনা পুকচেল শেংনা ভারত সরকারনা লোয়নবীবা
 তাই।”

“নঙগীসিবু ইবোচৌবা !”

“এদ নঙে ইন্দোলি ! ওরাং থেংনথ্রিবা খুদোংথিবা অরাবা, কোস্থিং
 ওপারেশন কয়ারকনো ঐথোয়না মায়েক্লগদৌরিবা ? ইরমদমসিগী অচম্বা
 নীয়াস্তু লালহৌবগী রাখোক্তা মরাল লৈতনা হাংতোকপিবা-নৈহংপিবা,
 নোংমৈ চিন্দোন্দা নীংতম্বগী হক মংপিবা। পেন্দবা ফোঙদোকচবা
 ওমহনল্লিবা। পুন্নমকসিনা মৈ ওইজুনা চাক্লক্লবনি, মজুগী পেন্দবা খোল্লওনি,
 নচানা ডাঙলিবাঁস ; চোইরোন নঙে ইন্দোলি ! চোইরোন নঙে।”

“ঈনা হায়বদি খবর পারগা জ্ঞান লোত্রা হায়বু ফৈরেংনবা রা
 ডাক্তা ইমা ভাব তাদে ইবোচৌবা ! নহারোলশিংগীও কয়া ফাথে,

কয়া শিখে ; সরকারনা হুয়া হুয়া ওপরেশন তৌরে । অতুবু লেপ্পা লৈতে, ছেন্দ্ৰম কনখংলক্ৰি । খঙদ্রে ইবুংঙো ! লৈবাকসে করি ওইগদৌরিবা ? তুংগী খল্লুবদা রাদবা ওমদে ।”

“লেপ্পা লৈরোই ইদোলি লেপ্পা লৈরোই ।

মথোয়না লৌখংলিবা খৌরম খুদিংমক অচুম্বা, অফবা, লৈবাকী যাইফনবা ওইরমগনি । অতুবু নচাগী রাখন্দা নীংতম্বা -”

“মথোয়দা করি হায়গে হায়রিবা ?” থরাকসনানা মরক থংলকই ।

“চেকশিল্লু মথোয়দদি হেঞ্জিনবা, ওইদবা রা হায়বা য়ারোই ! অশোইবা নত্রগা খল্লবদি য়াই হায়বনি ।”

“নীংতম্বা ভারভুগী তোখায়বা হায়বসিগী তঙাইকদবা ঐথোয় মতীক চাদত্রা হায়বা রাহংসি থোক্ককই ইমাসি ! মসিগী পাউথুম কয়া লৈবা য়াই । অশম্বদা খুম্বা য়াই- ঐথোয় হান্না নীংতম্বামী । হৌজিক ওইরক্ৰিবা অশোয়বা—অয়াংপা কয়া নীংতম্বনা কোকহনগনি অসিনচিংবা । লুরিবদি নীংতম্বদগী মতুব শিজিন্নবা হিরোইশিংগী মতাক চাবনা হেল্লি ইন্দোলি ! নচানা চিংনজরিবদি ঐথোয়গী অশোম্বদা খুদোংচাবা লোরগা লৈবাকসিবু মচেং তানবা নত্রগা খুরৌ থাংনবা কনাগুম্বগী অরোনবা খুজিন থৌরাং য়াওরমগদা হায়বসিনৌ ।”

“ইবোচেবা ! নঙগী রাসি তারু তারুগা ইমা কোক ডাওরক্লে ।” ওরাংদগী নিংদোন পোয়া হত্ৰুদ্রিঙেদা নঙনা খবর পাবরা হায়রগা কদাই কদাইদগী রা ডাক্তা ডাঙলরে ।”

“ইন্দোলি ! নচাগী রাইে শোয়রবম্বু ওসি ওইরিবা লমদমসিগী কাং-খোং চাইরবা মৌরোল অসিনা রাখল খম্বনছনা তুংগী মৌরোলগীদমক শান্তুগী থোংখোং লৌখংহৌদ্রবদি মতমগা নৈরোললুংদা চঙপ্রগনি ।”

ଶିବୋଚ୍ଚୋବତ୍ତ ଡାଉବମଥେ ଡାଉଲଗ୍ଗା ବାରମାଲ୍ଲେ ତୁମିଲ୍ଲ ଥବର ସେଂଥେ ।
 ଧୁଦତ୍ତ ଦା ଧଡ଼େହୋଦନା ମୋଧାହିବଗୀ ଅହୋବା ମଥୋଲ ଅମା ତାରେ । ଧୋଞ୍ଜେଲତ୍ତୁଗୀ
 ମତୁନ୍ଦା ନୋଂମେ ମଥୋଲ ମଥ ଯଥ । ଶିବୋଚ୍ଚୋବା ଥବର ଥାନ୍ନରଗ୍ଗା “କଦୋମନ୍ନୋ
 ସାମ୍ମା ନରା ଶାହି, ଅଢାଂଶିଂ ଚଥୋକସିବା ସାଓବ୍ରୋ ।” ହାୟନା ଲାଓଦୁନା
 ଚଂସି । ଧରାକସନାମ୍ମୁ କଲ୍ଲସ୍ବଦଗୀ ମଥୋଲତ୍ତୁଦା ଚିନ୍ନଜବଗା ଲୋୟନନା ଇୟ୍-
 ଲୋନଦା ଚଢ଼ଶିଲ୍ଲତ୍ତୁନା ହାୟସି “ତ୍ତୁମିଚା । ଶିବୋଚ୍ଚୋବା । ଅଢାଂଶିଂ କୋଶିଲ୍ଲୁ”
 ଧବାକସନାନା ମଥା ତାରକଇ “ହନ୍ଦକ୍କିସିନା କବି ଧୋଲ୍ଲଗବା । ଲାହିନିଂଥେ
 ଶିବୁଂଡୋ । ଡଗୀ ସନା ଲେବାକପୁ ଶିଂଥେ ମରଜ୍ଜା କୟା କୁଇନା ଧାଞ୍ଜୁନବି-
 ସିଗଦେ ।’

লাঠীকিশি

এলাংবম দীনমনি

পাখাপ লোয়শঙদা কল্ল খুন্দিন্নরি । দোলাই পাবনা পল্লোন তরেং
খরা কন্তক কোয়রস্থা যাই ; ওক্লি তৎকদৌরদনা মখাদি য়েংলুদরে ।
লম্বী-থোং, সোরোক-লমজাও পূমচীক । উজ্জা মমাউদা থোক শিদোক্লবঙম
তুশ্বিবা চীংলাইনা মীংশাংদা ভান্দা ফুরস্থা হুয়িংখোংয়াস্বী খরগী মমূনা
মীংলুদগী তোঙনাওদা হল্লবদগী তুশ্বা কাযবদগী মনা খজিক-খজিক লেঙ-
ঙকপগী তোবনি ; নত্রগদি লৈমায় অসিগী মঙাথোকপগী মরাদি শিবে
হাযনা লোনরস্থা যাবনি । যারাই হৌছনা মমীং-মনা ইথা খাগংথবা
নোংশা অনীখক্তি লাপ্পনা ফীরান চৈথোক অমদা ডাছনা উইকম-উইকম
তোছনা লৈবা উই । (কাপখায়থবা নোংশানিস্থ হাযনবা য'ওই)
খুংশা খোঙশাদি উচি খবা খরা ওল্লকগ্রুংমস্থ তোই । মুনি ডাইবিন্নরা,
মাইবী-পাঞ্জি ডাইবিন্নরা অমদি তোবা মাল্লি ।

খুন্দিন্নরিবা মখোয় য়াংখৈগা তরামুতু মান্দোপ ময়াইছ ইকোয়
কোয়বনিনা লোইনমক ময়ায় তাংবল লোনবা মাল্লি । মখোয় খুন্দিন্নক
মচু ওল্লি-ওল্লি তোই ; লুমীংযুংবী য়েকপা ফান্দুমদা কন্দি । অরেপ্পা

—নুউনি নুউনি।

“মরম পীযু মরম।”—শরীক্কা পাশ্বকপনি। মরম পীরকথি—

—মরমাদি মসিনা নীংখায়রকপদগী অশিবা খরা যাওনা ময়াম ননখরে। মসিনা স্তনবদগী লাইবক কয়া কায়নরে। লেপ্তিবা লাইবক খরসু যাওথরে। নুউ চঙলবা লাইবক নোংদমা মানা করি ইবা উমগ-দগে। নুউ চঙলবা সিলেপতবু করি ইবা যাবগে য়েংবিধু। সিলেপ অমগী মও মতো, মসিগী কান্নবা, মহ শাবদা থেংনবা অরাবা, অরাবা অহ কোরবা পাঈস—অসিনচিংবা পলুচনা পুং ৪৮ গা মিনিট খরা লেপ্তনা ডাংলুরবা মতুংদা, ডাংনা ডাংনা লেকথরকপদগী য়োং মানবা তৌগী সগাইদা হাপ্পগা পুথোকথি। অমুক শোয়দনা পুশিল্লকনি হায়বগী থাজবা মাইবা অমনা পীরম্মা। লৈখিদ্দবা আয়্যগী রারোল ইথোকরা খল্লবসু তুংগী পরেংদা অমনী যাওরম্মা য়াই। খুন্দিদ খৌরম অহম চখহৌরি -

- সনানি!

—নুউনি।

—সনাদ সনানি।

—নুউমক্কা।

—পুউস-সনানি।

—সুকস-সনা নত্তে পুউ নুউ নুউনি।

—সনানি -।

—নুউনি!

সনানা সনাগী মোত, খোল্লাউ। নুউনা নুউগী লাইখায়। খুদিং-মক ডাংহৌই পুয়মক লাউনহৌই। অকরবা চহী খরগী নুমীং হেক তাবা মতাং ফাওবা ইল্লহৌরি। নাহুংদা হাইজিল্লবসু যাওহৌই। অয়াস্বদি লোন্না শৌগৎলকপা মমৈছ লোইনা হায়নহৌই। থোকরকপদা উজা

মমাউদা য়েনা য়েনা তাংস্থা শরু পোলাংদা য়েনরস্থা যাওই। থন্নবা
 যাওই—শব্দ অসি মথংগী থুন্দিন ফীজোল তুবদা কুদাম পানবা কান্ন-
 গনিসে।

থবগী মতম লৈবগা শরীক থীংলকই; থুন্দিমবগী পাউ ফংনৈ।
 শেমজিনবা নংহৌদ্রবা মান্দোপ্তা লোইনা চঙনরকই। অনৌবা ফীজোল
 অনৌবা ফিওং অনৌবা মচুনি। কুদামস্ত অনৌবা। মীওই হান্ন-হান্নগী
 নাল্লি। অমনা কাত্র'না য়োস্থা ময়্যোম অচৌবা অমা থোক্কগা লাউরক্কনি—
 সনাদ সনানি।

অমনা থুন্মকনি—মুচদ মুচনি

ফৌ পবেং লে'বা লংলাদা লাইকিশি তাই।

ইফা ন, ৫ | ১১ | ১৯৯৫

নুং চকুনা ডকখান্নবদা

শ্রীবীরেন

“তোম্বীহোইগী ইতৈমা ইবেতোনসি যান্না তোঙন্নান্নে।” ঐনা হংবোই
ঙাঙবোই তৌন। হৌদোকুই।

“হোয় যান্না ওয়বজাংনি থিংতগা নত্তে।” ঐগী নুপীনা খুল্লকই।
ঐনা ফমুংদা লোংনা হিগা মেগাজিন অমা ফাভুনা ঝেংলি। ঐনা খল্লি
পুবা ওয়ল্লভুহুনা তৌবা ওইরিনি। ফোংনা হায়রুই — “মাবু কৈখেন্দা
চাণা বোরাগা যোনলমদাই; মডনা কৈদৌরবা তোকথবদি।”

“ললোনশেলছ চানীংঙাই লৈতবদগী চাখোকথেন্দা অছ ওইরবদি
যোনননবা পোং-চৈ অমুক লৈবা ওমদহুনা তোকয়েদন। রা হায়বব
মসিনি।” ঐগী নুপীনা মেলেবল শাংনা শাংনা চিংখোক্তুনা এবু জ্ঞান
তানবা তাক্সমী।

ঐনা মহুদা—“চুম্বীদা মহুম্বু। মচা ময়াম থাকপা ওয়রিরোই।
মুংবু মুংশিদা, ঐখোয়নক্কা অমুক রারবসিদবু মাণ্ডম্বী নুপীনবু মচা তরুকতু
কয়ন্না থাক্সিগদগে? ফরবম্বু ফত্রবম্বু ঐখোয়গীদি খাদা লেঙদনা লুপা

চাতুরেং, চাতুরেং শোয়দনা লাক্কবনি ; সি ফাওবদা ফেং ফেং হাইরব-
সিদা ?”

ঐগী নুপীনা হায়রকই — “মতুগীবুদি যান্না চুমথুবজাংনি । ফনা ফরহা
নুপীনি হৌজিক্তি লোইরে, মীগী মপোং মচৈ পৈশা শোকচিনবদা অডকপা
ফংলবনি । লনশোংপী হায়বত্ তশেংনা ওইরে হৌজিক্তি ।”

ইতৈনা ইবেতোন লুথাবীনি । মপুরোইবনা ছন্দোল্লহা চহী মঙা
তরুক ফারে মচা তরুক, লৈশাবী অহম, নুপামচা পীশক পীশক
অহম ছন্দোল্লহা তাইবংপান অসিদা মশক উখিদরে । মরা মপাউ
তাখিদ্দে । মচানা করি চারি, মাগী নুপীনা করন্না হিংলি হায়বা হন্না
য়েংলখিদরে । ওহোকা লুনা তৌজথবা মচানুপা ইতোন তোনবা অমদি
মচানুপী অহল অসিগনা নুন্নিং নিনি চেঙ লৈততুনা চরা হেন্দুনা মমিং
তন্দন পাইরবা ফাওবদা মচাগী অরাবা মচৌত উদনা অমম্বদা লৈথ্রে
মপাদি । কনাগী অরাবা মানা খঙবিবা লৈথ্রে ।

শিখিবা মাদি, অমরোমদা, যাংথ্রে । হিংবগী লুয়বা পোংলুম অসি
পুবা যাওখিদ্দে । মানা শিদ্দিঙৈদা পুমিল্লহা লুয়বা পোংলুম অদো
মানা হেক শিখিবগা মাগী নুপী ইতৈমা ইবেতোনগী মথক্তা পুন্সপ পুন্না
থোংগংপিরিলে । পাকথবা তাইবংপান অসিদা কনাদম্ব পোংলুম অসি
থোংগংলুবা যাদন' মাদনা পুতুনা লাক্কি

মচাশিংদি অঙাংনি, করিবু খঙলুগনি, লাল্লগা চাগে, মীনা ফজবা
ফি শেংপা উরগা শেংকে, সিদনি মখোয়গী হায়ববু । মানা পোকপা
মচাবু কনাদা লংশি.লুগনি । অঙাংশিংসে য়েংবা ভুংডাইথ্রে হায়তুনা
চারা অনী অহম হেল্লক্কা মতুংদা লৈকাইগী কনাগুন্সনা নোংমা ফাদোক
চাক চখোম অমা অতুক পীজবিরবা নত্তনা, ঐগী ঐগী পুবা ওয়বা হোংনবদ

কনানবু কস্মারক হন্বা পীবিগদগে ? পূন্মক অসে ইতৈমা ইবেতোন্দি চেনবা যাবা নত্তে । থাং, তা, নোংমৈ অমত্তা শিজিন্নদবা কল্লবা অমদি শাখীরবা লাল অসে মায়েয়াকুবা তাই ইতৈমা ইবেতোন লুপী অমা ওউরবসু । অভস্থনা হিংজহোঁবা, ওমদবনা মাঙজখিবা মশানা তাজবনি ।

“ইচে ইবেতোনগী মরমদা করি তাবগে ?” ঐগী লুপীনা হংলকই ।

ঐনা রার লাইথে -

ওহান ঐহাক ঐজ্ঞাচৌবগী হোটেলদা চা থল্লম্বী । ইতৈমা ইবেতোনগা মৌনহা অমগা চঙলকই । ঐ লৈ হায়বা মথোয়নদি উরল্লাই মরমদি ঐদি মনুংদা লৈ । ইতৈমা ইবেতোননা বেদো বেদো লংপা লৈতনা সনাবুলদগী ঐশিং হৈথরকপপ্তম ডাঙডি । ইতৈমছ চরি যান্না তংনদি উরে চরা যান্না হেনলব্রা নজগা নাকরত্রা করিনো খঙদে । হায় - “ইবেম্বা হংচিংসিদি শুংশোই হেক শোয়ররোই । নঙ লাক্রবসু ঐহাক্রা হেক যমদা নোংঙাল্লগদবনি । ঐনে ওরাংদগী চাক চারক্রিবনি, ঐ মিৎসে তন্দন পাইরে, ঐজ্ঞা, চা অনীদা পীযু ।”

“ঐ থকওই” যান্না তেন্না মকক ওইনা থুল্লকই মৌনহাছ ।

কৈসু খোঁশাদে ইতৈমা ইবেতোন । “মা থকওই হায়য়ে । চাছ অমত্তা পীরক্সো, তন অমগা পীযু ।”

ঐজ্ঞাচৌবনা চা তল পুথোভুনা পী । করিসু ইথ থঙইদনা চায় ।

মৌ নহাছনা হায় - “ইনেনা হন্দক তৌরিবসি যান্না চুমদে । ইনেম ইকু পাল্লিবনি ; ঐগীসু খরা য়েংবিবা ফৈ । ইনেগী মতৌ য়েংবা ওমঙ্গছনা তৌখিবনি ।”

—“চুম্বী, চুম্বী, যান্না চুম্বজাংনি হায়রিবছ ; তঞ্জা অমা চাদবা হাসবছনি । ইনেসুনে অসুয়া তৌবা মী নত্তেদা । ইনেগী সনা, হংচিং

ফাওবদদি রাববসু রানা খাউডো। হংচিংসি ইনেনা নোংঙাঙ্গিউদা য়ুমদা থিনলকুগা লোইরেদনা।”

“মো নহাছ উপায় লৈতবগুম উই। ইতৈমা ইবেতোন চাবা থকপা লোইরগা—“নঙমু থেঙথ্রে, চংলরো ইনেগী নুংশিবী, হংচিং শোয়দনা তৌরসি। চংলসি, পৈশা পীথোকুম্মো।”

মো নহাছনা বেগতগী পৈশা লোথোতুনা পীরম্মগা থোকমিন্নথি।

এগী নুপীনা হায়রকই—“তৌবদি মানা তৌরিবসিদি মাগী নকুবা মরীমতা ঙাক্তদগীনি। হৌজিক্কী মো নহাছ ইচে ইবেতোনগী মবুংগী মচানুপী রাধে ওইরিমি ওহান লাকুম্মনি।”

“এঙ্কাচৌবনা রারী অমসু লীরকই” এনা তুম্মী।

“করি রারী?”

“নোংমসু মো নহা অমা মহা ওইনা কপথ্রে হায়।”

“করিগী কপিবা?”

“এঙ্কাচৌবনা লীরকই—পৈশারা পোংলা অমা ওসিগী নুমিত্তা পুরক্তবদি মরাগা মনেমবোক্তনা য়ুমদা ইঞ্জিনলকপা য়াদে হায়বিরে হায়—”

এনা মথা তাইথে।

ফিশাকোল অমা লৈজরম্মী। মছ লৈরিউদেদি নুমিদাং ঐথোয় খাইনা তুম্মথবা মতুং আঃ থেংবফাওবা ফি শাবগী মখোল তারম্মনি; অয়ুকসু উত্তা হৌগংতুনা ফি শারম্মনি হৌজিক্কি ফি শাবগী মখোল তাখিদবা ফনা বুইরে। ফিশাকোল অছমু কদাইদা চংথবা, য়োহোক-থবা খঙদে।” এনা হায়—“থবক শুবা য়াদ্রত্রা মখোয়বু?” এগী নুপীনা থুম্মকই “ফিশাকোল অছ লৈজরিউদেদি মচানুপী লৈশাবী অনাসিনা মতেং

ফনা পাংলস্বনি ! মছসু মীগী শেল তোনলুবদগী শিংবা ওমদতুনা শক-
চিন্নতুনা মংথ্রে । হৌজিক্তি মচান্নগী দবলশিংসে শুফম চংফম খঙদনা
পুল্লৈ পুল্লৈ চপ চপ লেগুনা লৈরবনি । ওহান্দি কয়া ঝুংডাইত্রে ; মচা
ইতোন তোনবচ্ কুচু কুংনগা তাইফেং তাইরতুনা খুজ়ে পীশক পীকুতুনা
য়ান্না শোন্না মাঙ্গোল উখোকতেন্দা ডাতুনা লৈহৌই । চরাগা যান্না
হেল্লমানে ।”

এনা খল্লি -- ইতৈমা ইবেতোনসি অসুয়া তৌরস্বা নত্তে । হায়ন-
খিবদা শোইগন্দবা, ঈকাইবা খেবা মমায় পানবা মী ওইরস্বা ।
তাদহু লৈরিঙেদি লৈকাই কনাদগীসু পৈশা পুরস্বা নত্তে ; লৈমিন্নবগী
অত্ক লৌথোক লৌশিন তৌনরবসু অমুকু কুইনা তোন্দে ; কোক
কোক পীথোক্লস্বা । মতমতুদি মবুক মপাউসু যান্না ইং তস্বী । কনাগসু
ফেং হায়নদে ।

করি তৌরে হৌজিক্তি । মচিন কনবী, মচা-মসুদা থীনা থীনা
চৈগনবী ওইরে । ললশোংপীনা পাউখুম রাতে হায়বত্ মঙোন্দা থোক্লরে ।
মানা লুমিং খাবদা কনানসু খাজবিজে । মা চঙলকপা উবদা পোং
শোংকে হায়ররনি খন্দুনা য়ুসু অমসুং ছকান্দারনা মাব্ চঙহননীংজে ।

হিংনবগী নৃং চকুসিনা তকথায়কপদা মথক মথা থোক ওম্বোতুনা
অনৌবা শক্তম লৌরকপসিদা এগী থম্বোয় শোক্লস্বা । য়েংবা ওমড্রে
হায়তুনা এনদি করিবু তৌবা ওমগনি । এসু পুদ হৈদ লৈবা নত্তে ।
এগী ফাওবা চি লাউনা কোন্নরবসিদা, খনলুরগা মাগী তুংগী পুন্নিগী-
দমক এহাক তাশেংনা কিবিরস্বা । অহুবু এসু উপায় লৈতে ।

নোংমা

মথংগী লুমিং অমদনি ।

সরকালোমদা রা রা লাউনরকই। মই মই চেম্বোক চেম্বোজুনা
 য়েংনৈ এগী নুপীনা প্রপ প্রপ চঙশিল্লভুনা কনাদা হায়রিবনো খউদনা
 হায়রৈ—“ইচে ইবেতোন্দু ময়াম চঙজুনা ফুবিসৌরে।” ইয়াং লাংলৈ।

এসু চেম্বোভুনা য়েংলুই। উবদা এ উকই। ইতৈমা ইবেতোন্দু
 নুপা নুপী মা মরিমডানা য়োমশিন্দুমা ফুবিরম্মী। ইতৈমা ইবেতোন্দা
 মথুংসু হুজদে, যাংগা পীদোন্না লৈরম্মী। মচাশিংনা পংলাউদা লাঙলম্মী।

এনা—“কৈনো কৈনো : ফন্তে, ফন্তে।”

মৌ অমনা খুল্লমই - “মসি নুপীসি মহা তৌঙম্মীনি। লুহোংবা
 চংপদা মচানুপীনা চিৎনিংঙাই লৈ লৈতে, ওহাক্তা চিনহনলুগে হায়না
 এগী ইনাদা চিঞ্জরিবা সনাগী লৈদো হায়বিভুগা পীমু যাদবা য়ান্না কুইরবনি।
 এখোয়সু মরাইনা পীজরকনি হায়ভুনা য়েংডেদনা। হাংলগে হায়রিবা
 খউদেনে, পীমু শুকয়া যাদ্রিবািবু। ওসিগা হংগেগা হায়ভুনা কয়া কুইরে।
 ওসিদি মা অতাবী অমা খউদবা য়াদে।”

এনা—“ইতৈমা, মোগী লৈদো পীথোকখো। অভুগা মৌ অদা ময়াম
 চঙভুনা ফুবিসিসু এখোয় য়েংবা কয়া নুংঙাইজদে।”

চহল ওঠদী অমনা য়ান্না শাংনা খুল্লকই—“সনা মোংহোর অনীগী
 লৈনি; ইংংডোনা হেক পিথোকপিংকউ, এখোয়দি মঙোন্না কংনবা ঈরলদি
 লৈজদে। এখোয়গী ইপোংতু ফংজরবদি এখোয় মাং কৈসু ফুজরোই।”

এনা—“রা অদ কৈনোমা তৌথে ” হায়খি

এ উপায় লৈতে

হৈহাক লৈরগা খংনবা তোকথ্রে; মই মই কায়নখি। অতুব
 এগী থম্মোয়দা তাহৌরিবা ইতৈমা ইবেতোনগী পিদোন্না য়েংলকপা উপায়
 লৈজদ্রবা তিওক মাউরুবা মিংয়েংগী মমি অদ্মদি মূলু য়াদ্রে।

তুমহোদ্রবা অহিং

আই, এস, কাঙজম

“পাবুং ! পাবুং ! পাবুং, থোঙ অমুক্তা হাংদোকপিয়ু। তাবিরিভা পাবুং !”

মৌচিক-মীরাউখোন তাদ্রবা, নোংয়ায় ইচিক হুল্লকপা মতমদা কনাংস্থা অমনা কোঁরকপগী খোঞ্জেনি। ওসায়মথৈ লাইরিক অমা পারম্বদগী থেঙমল্লে, নোংয়ায় মতুং পুং অমা তাগদৌরে, তুমশু তুম্মীংলে হায়ছনা নৈ মুথংলগা হিপথবদা মঙায়রম্মি। যান্না তুম্মীংলগা হিপথবগদা ডায়ব-ছনা মহাক হোংগনীংলমদে, অছনা তারবশু তান্নিদনা তুমিন লৈরম্মি। খোঞ্জন অছমক্কা মহাকপু হন্ন হন্ন কোঁরক্কা। থুমদ্রবদি কয়া ফব-রোইদ্রা খন্দুনা যান্না থুম্মীংদনা থুম্মি, “কনানো ?”

“পাবুং, ঐখোয়নি।”

“ঐখোয় হায়ববু কনানো ? করি মরমগীনো কোঁরবনো ?”

“পাবুং, ঐখোয় নচাশিং ওক্তনি। থোঙ অমুক্তা হাংদোকপিয়ু।”

“মতমসি ফন’ থেঙলে, হয়েং ওইনা উল্লবসি ইচাশা।”

“লুংশা খীবিগম্ম পাবুং থোঙ অমুক্তা হাংদোকপিয়ু।”

মহাকী মুগীমু ডাউনরিবত্ তারতুনা হোগংলগা অময়তুদা মার-
 মারতুনা মহাকী মনাক্তা তুমিন লাক্সিমি। মহাকী নীপাগী মশাদা পায়রগা
 থোঙ হাংদোক্লু হায়না ইঙ্গিং তৌরম্মি। তাজাতুদা থোঙ দঙ-
 দঙ থীল্লক্সিমি। হান্নগী থোঞ্জেন্দুগা মান্দদবা থোঞ্জন অমনা কল্লপা
 হায়রক্সিম্ম “পাবুং, হাংদোকপিররোইদ্রা? হাংদোকপিড্রবদি

“করিনো নঙনা তৌরিবসে? করিগী থোঙ অত্ক কন্না থীল্লিবনো?
 মুমিদাংসিদা, অত্লাম্মা তৌবত্ ফবরা? নঙনা শাউরগা থোঙ হাংদোককড্রা?
 মতম থেঙখিবসিদা হুঙ্গোইতুনা তৌরিবনি।” অহানবগী থোঞ্জেন্দুনি।
 থোঞ্জেন্দুনা মথা তারক্সিম্ম, “পাবুং, চিংবিগল্লু। য়ান্না থুনা থোঙ
 অমুক্তা হাংদোকপিয়। ঐথোয় নচাশিং ডাক্তিনি।”

মিহ্ন তীং-তীং চোংবা হৌরক্সিম্ম মপুকীংনদি থোঙ হাংদোকে শুক-
 খন খনখিদে, অতুবু মথুংনা চিংকিনীছ পায়রগা ক্রোক লাউনা চিংথরম্মি।
 চিংকিনীগী মথোন্দু তাবদা মুংশা থীরবী মহাকী মুপীনা থাউনৈগী সুইচ
 নল্লম্মি। কাছ খংঙান ডাস্তোরকপগা লোয়ননা থোঙসু গে লাউনা
 হাংদোরক্সিম্ম। চহী কুনগী মথা ওইগদবা নহা অহমখক থুনমক ইমুংদা
 চঙলক্সিম্ম। মথোয়গী মরক্তগী অমনা থোঙগী চিংকিনীছ থুনমক পান-
 শিল্লিম্মি।

“ইবুংঙো, ঐবু নথোয়দা থরা পীখিবা কুইড্রি ঐদি শেন য়ান্না
 পায়বা মীম্ম নত্তে। অচোবা ওফিসার, থিকাদারগুম্মা শেস্তোক লম্বী
 য়ান্না লৈবা নী নত্তে ইপাদি। নথোয় অমুক্তা খেস্তে ইচাশা, লৈরবদবু
 ঐনা নথোয়দা পীরোইদ্রা, লৈতবগী তৌবনি।” শোরকা হোন্দবমথৈ
 শ্লোক থীবদৌনা মথং মথং হায়থরক্সিম্ম। নহা অহমতুগী মমুংদা মশা
 থরা পারপ তৌরগা তোঙ্গানবা, মাঙ থানা লেপ্লিবতুনা তপ্পা হায়রম্মি,

“পাবুং, লুংশা খীবিগনু। ঐখোয় পাবুংদেগী শেন লৌগে লাকপা ন্তে। ঐখোয়গী লৈফমহু পুলিসনা খঙথে হায়বা পাউ ফংবদগী ঐখোয় পুলিস লাক্রিঙৈদা মফমহু খাদোতুনা চেল্লকপনি। পাবুংগীসিদা ঐখোয় মতম খর লৈবা তারে।”

“নন্তে ইবুংঙোখোয়, মতুদদি পাবুংদা হায়গনু। ইমুংসিদা লৈরিবসি নমাগা ঐগদনি। করিগুম্বা পুলিসনা খঙথিবা থোক্‌বদি কয়া মঙং চাগদবা মান্দে। নোং ডাক্রিঙৈসিদা ইচাশিংগী ফগদবা মফম অমা য়েংহৌবন ফগনি।” খোঞ্জন নিরূপ তৌনা হায়রম্মি।

“পাবুংনা হায়রিবসি ঐখোয় লৈবা য়ারোই সিনিনে। ঐখোয় লৈতবা য়াদবনি।” তুং ওইরপা লেপ্লিবা মথিক খরা নেম্বহুনা খোন কল্লপা হায়রকুম্মি।

“মফমসিদগী হেল্লা খুদোংচাবা মফম অমা ফংক্রিমন্থৈদি পাবুংগীসিদা লৈবা তারে। থংনবা কাসিদা ঐখোয় লৈবা য়ারোইদ্রা?” ব্রাসি হায়রহুনা মশা তোঙ্গানবা নহাছু থংনবা কাহুদা চঙথিরম্মি, লাকমিল্লবা অনীহুসু মহাকী মতুং ইল্লহুনা কাহুদা চঙথিরম্মি। য়সু ওইরিবা মথোয় অনী অমনা অমবু তঙক-তঙক য়েংনহুনা লৈহৌরম্মি। পম্ববা তৌদনা মথোয় অনীসু মগোই অহুংগী মতুং ইন্দুনা থংনবা কাহুদা লাক্রম্মি। মহাক্রা ফাজিল্লবা খোঞ্জেদা হাইরম্মি, “ইচাশা নখোয়না তৌরিসিবু ...?”

“পাবুং, ঐখোয়না তৌরিবসি ...”

“মখা তারনু,” মথিক খরা নেম্বহুনা হায়রকপা ব্রাহু মরক থংলহুনা অমনা হায়রকুম্মি, “পাবুং, হৌজিক লুমিদাংনি, রা-লাং ডাঙবিদবনা ফৈ।”

খম্মোইদা মিহ্ন তীং-তীং তল্লিবহু ফাখনবা হোংনরগা মহাক্রা অমুক তপ্পা হায়রম্মি, “ফরে-ফরে, এদি নখোয়গা রারী খরা শানবদি পাম্বনি। নখোয়গী চাক ক্রিশিংদি কমদৌবা?”

“পাবুং, ওসিগীদমক্তদি যাজরে। রারী-রাতাইদি কোন্স শান্নবা
য়াইদ। ঐখোয় নুমিং খরা লৈখিগনি। হিপফম শেন্নবা ফি-রোন খরা
পান্নি।

মহাক রা মখা তারমদে। হায়নীংবদি লৈরন্নি, হায়ররগা মখোয়না
অমুক করি হায়ররুদগে খনবদা মখনাউদগী রাইে অমতা থোরকুমদে।
মহাকী নুপীদা হাইফেত্তং য়েংখিবগুম তৌরন্নি। মহাকী নুপী কাহুদগী
তুমিন থোকখিরন্নি, ওহাক লৈরগা ফি খরা পুরগা লাক্সন্নি। মখোয়
অহুমগী মরক্তগী অমনা ফিশিংছু লৌরগা মখোয়গী তুমফম শেন্নন্নি।

“পাবুংগা ইমাগা পোথারিরুরো, ঐখোয়ন্স তুমগে।”

“ইচাশা, . . .”

“পাবুং, রা লাং হুয়েং ওাউনরসি। পোথাবিরুরো।”

হৌনরুবা লৈতনা মখোয় অনৌমক মখোয়গী কা যৌরকখি। রা
মচেং অমতা ওাউনরমদে। মহাক হুংবংননা সোফাদা তপ্পা ফমখরন্নি,
মহাকী নুপী মহাকী মনাক্তা লাক্সগা তুমিন লেপ্পন্নি, নিংশাশোর অশাংবা
অমা হোল্লগা মহাকী মনাক্তা ফমখরক্সন্নি মহাক্সা মহাকী নুপীদা হাইফেত্তং
য়েংলন্নি, মহাকী নুপীন্স মডোল্লোমদা য়েংলকখি। ওহাক্তং য়েংনবতদা
খোঞ্জন থোক্তবা রা কয়া ফোউদোরুখি, রাহং কয়া হংনখি।

থংনবা কাদা মখোয় অহুন্না নাথোকপগী মখোন ময়েক শেংনা
তারন্নি। সোমদনা মখোয় অনৌদি সোফাদগী মচী লেঙলমদে। মমিং
কক্সা অমা ফাওবা উইশিল্লিংবা পোক্সমদে, শোর ফাওবা নাশোন পিক্সা
হোল্লন্নি।

টেবল মখক্তা থয়িবা তেবল-ক্লোজুদি হৌজিক্তা ময়েক শেংনা মখোন
থোক্সি—তেক-তেক-তেক।

কা অমগী মনুং

মুমলেনম ইবোমচ।

নুপা অমা ফমুং মপক্তা মখোঙ মথুং তিংথোভুনা লোংথ্রাক লোংনা
হিল্লি। ফমুংছ অনানবা ফমুং নন্তে পঙমোং মোংপমু নন্তে। লৈরোং
হংপা মোম্পাক ফিদক অমনা কুপ্লি, ফিচুপ য়াওজবা মোনখুম অমনা
ফিবম হাইরপ কায়রবা মোন মনাক্তা লৈশিন্দুনা তারি। থোঙ থোঙনাও
পুমমক হাংদোক্লবমু কাগী মনুংদি মল্লি-মল্লি তোহুনা লৈ। অহীংগী মতমদি
নন্তে, হুমিং কদাই য়ৌরবা তাজানো হায়বছদি কা মনুংসিদগী খঙবা
উমদে থোঙ অমমুং থোঙনাওদা য়াহুরিবা পর্দাশিংছ শিখরবা অশংবা
মচুগী ডাস্তনি, লেঙবা হাইবা করিমত্তা তোদে। ময়ুনা উম্বা অপাকপা
মিংশেল অমা ফমুংগা মায়োক্লবা ফক্লংগী মীহুংথোঙ মনাক্তা য়ান্দুনা
লৈ। ফমুংদা হিল্লিবা নিপাছুগী থবাক ময়া ওইরপা নুপী অমা নুপাগী মমায়
তম্মা লুকথরপ তৌরছনা ফল্লি। হীকথরকপা মাগী মশয়া নুপাছুগী
খজাইদা খজিক খজিক থেংই। ইল্লিবা ফি খরদং নাত্খিবদগী হাঙলবা
পাশ্বোমগী শরুক থরা মিংশেলদা মমি তারি। পাল্লবা কুচুগী পাশ্বোম
মরুদা ফুরিং ফিখাগী অমুবা মরী মচেং অমা নপুনা লৈ।

নুপী অছনা য়ান্না চঙখোন্না খুবাগা খুদোম্বীগা অনী চঙনা নুপাছুগী
নাতোন মখুন্দা থিংজিল্লগা নপখী কোংপিরি। পীক্লিবা খোমগী অঙাংনা

মমাগী মাযথোঙদা য়েংবগুম নুপাছুনা য়েংলি মোমোন তৌরিবী নুপীতুগী
মমাযদা। নপথী কোংল কোংলগা জগোইগী খুংথেকুম তপা তপ্প
ফমাংদা খাদরি। মথোয়গী মতোসি ভাব তাবা ওম্বদি নত্তে কেনরিবর
য়ান্না নুংশিনবগী অয়োবা মতাংলা। অতুমকপু কনাগুম্বী মৌনহা নত্রগ
মুম্বান্নীংলবী লৈশাবীনা উরবদি নুপাসিগী নপথী কোংনীংবসু যাই
নুপাসিগী নাতোন্দা নত্রগা নাতোম মথুন্দা করিনো গুমহংনীংঙাই অম
য়াওরে হায়না মথোয়না খনগনি। নাতোনগী মতোম অমসুং মথুন অনীতু
থোইদোকপা রাশি অমা য়াওই হায়না নুপীশিংনা খঞ্জনীংঙাইনি। মরমদি
কনাগুম্বী অমনা নাতোম অসিদা পূকীং থিংজিল্লি।

নীংখাঁরবী নুপী অমনা ঈশৈগী সুরগুম্বা নপথী কোংপছুদা নুপাছু
করিমত্তা লেঙদে হাইদে। অশিবগী মতোসু নত্তে। থোঙ থোঙনাঙদ
য়াসুরিবা মঞ্জুনরবা পর্দাশিংগী মতোগুম চাং লেগ্না হিল্লি। মহাক তুমিন
লৈবমক্তি নত্তে, মহাকী রাখলদি রা য়ান্না ডাঙলি : ঐগী নুপীনা শিখিবতু
তশেংনা শিফম থোক্তবা জাংলা। মহাক্সা শিদ্দিঙেদা মরোল খঙদবা
রা খরা হায়রম্বিবতু করি কান্নরবগে। মহাক থাঙদনা শিখি হায়গদ্রা।
মহাক শিবা যাই হায়বসিবু খনবা য়াদত্রা। হিংবা অসিদা শিবগী মহাও
অমা চেল্লি। লম্বীদা গাড়ী ময়াম চেল্লি। মী হায়বসি গাড়ীওম্বনি।

নপথী কোংলিবী অচনা করিগুম্বা খরা হায়রি। নুপাছুগী মমীং
অনীদা উই গাড়ী ময়াম মরী মরী চংখিবা। মী হায়বসি গাড়ীওম্বনি।
তুল্লিঙেদদি ড্রাইবর য়াওদে। চুন্না স্তাত' তৌরয়গা থম্বনি। মরক মরক্সা
ড্রাইবর শিল্লি। ড্রাইবর শিনবা মতাদনি মীগী পূকীংদা অহোংবা
লাক্লিবা। হান্নগী ড্রাইবরতু অমুক হঞ্জিল্লিবদি মীহ পুরা অহোংবা
মী ওইখিগনি। ড্রাইবর অসিগা ঐ হায়বসিগা অমত্তনি। মী অমদা
ঐ ময়ান্না তোংছুনা থৌরিবনি। ঐ অমনা ফনা কুইনা হন্দোছুনা নুপাসিবু

য়েংলক্লিবনি। মহাক হোজিক নুপীসিগী মফমদা মায়থীরে। নুপী অসিসু
 নুপাসিগী মফমদা মায়থীরে। নুপীসিনা ওহাকী মনুংদা করি ভৌরকদগে
 ঐ খঙবা ওমদে। নৈশিন্দুনা তারিবা মোনথুম অসিনা নুপাসিগী মনা-
 তোন মথুন মেনশিনথিবা যাই। লৈরোং হুংলবা মোম্পাকফিদকসিদা
 মনপ মতীন শীংচিল্লকপসু যাই। হাংদোক্লিবা থোঙ থোঙনাও পুম্মক
 থিংজিল্লগা মশাদা শেংলিবা মফি পুম্মক লৌথোরকনি হায়নদি নীংদে।
 মতুগী কান্নবা কবিসু লৈররোই হায়বত্ মহারুসু খঙলয়গনি নীংই ঐনা।
 মরমদি কা অসিগী মপু মহাক নত্তে। লুরবা তাঞ্জা অসিদা ঐনা
 হন্দোক্লগা য়েংদুনা লৈবসি চুমদে। অভনা যান্না থনা নুপাসিদা ঐ
 হঞ্জিল্লগনি।

হোজিক নুপা অত্থ থোঙ থিংজিল্লগা থোকথ্রে।

হলুদী অমলী ঙ্গৈ

কৈশাম প্রিয়োকুমার

অম্লি । ইঙাগী নোংসু অৰেপ্পা লৈতনা চুরি । অতিয়া পূষা মম্মী ।
নমিং তরেং নীপান্নি শুৱে অম্লি তাক্ৰিবা । হলুদী মাঙ্গোলদা সোফা
অমদা তাসীন্দুনা ফল্লি । মাঙ্গোন হায়জবতনি জালিগী থোঙনাও শাংনা
পাল্লগা অকোয়বত খাজীল্লি । ময়ায়দা থোঙ পাল্লি । মথোন তপ্পা
খাছনা মমাঙদা লৈরিবা টেলিভিজন অত্ৰদা মহাক থঙইনা য়েংদে ।
মমো নুপীনা পীৰম্বা চা অত্ৰসু পূমইং ইঙলে । মত্ৰসু থক্তে । মন্তু
অত্ৰমত্ৰনা লাইরিক পাৱিত্ৰা-শান্নৱিত্ৰা মনাক্তা লাঙত্ৰনা লৈ । অমুক
অমুক মথোয় মশেন থংনরকই । কিন্না কোক কাক থিন্নরকই । অহান-
বদদি ফনা ডাঙ-শক্তুনা খাম্বনি । থঙইনা তাবিদবদগী তোক্তে ।

মপান্দা নোংনা মপোপ চাউনা তাৱিবত্ৰ মুন্না য়েংই । অং অং
নোংজ্জথা হামবত্ৰ ওইবে.... অপীকপা থোংশিং থোংবান লুকপান চিশিংনা
পীক থল্লয়গনি ... লৌবুকশিং ইৰং লংলয়গনি । মশাহু লৈতানা ফম্বা
ঙমদে । ফয়ম্বদগী অমুক অমুক হোঁগংকে তৌই ।

.. গ্যাসসু গোইথোকথৰে । ষ্টোবতা থাঙ্গংপসিনদি চাকনেনা তৌ-
ৱিসি ডসি লৌইবগী ৰা লৈতে ।

মমৌলুপীণী মখোল তারকই।

—টেলিফোন্দা গ্যাস লাকপরা অমুক্তা হুঙুদনা ?

মচাম্পানা হায়রকপনি।

—পুং অমুক খেঙলফাওবা নঙনা ফমুংদা অহুম হিগুনা লৈয়ু।

মাবু হৌজিকফাওবা হিগ্লিবরনে ? নোংঙানবদি ফনা মকুইরবনি ইবোচৌবদি ? মাদি ওসাই মল্লিঙৈদগী লৌবুতা উকায় তকপা চংলমগনি নোং মরকসিদা। খুদৈ মতংতুমগা—মশা পূম্বা লৈখোম লৈনাং ইংই তৈরতুনা উকায় তরুমগনি। মাগী শনতুবু ... ? অং শনতু অহল ওইরে ময়াংসু কংত্রিক কংলে। শন পোংপু অমদি লৈবা চুম্বনি। অং অ শন পোংপু অমা।

—গ্যাস লাঞ্চে হায়-য়ে। নোংজুথা যৌরকুদি গ্যাসকমে ফংলকু রোইদবনি। ওম্বোরা তন্দোরি।

মমৌলুপীনা ওাওবা অমুক তারকই। চাকখুমদা চঙতুনা মতেং পাংনিংবনি। অতুবু কমদৌনা পাংগদবনো খঙদে। চাকখুমদা লৈরিব পোং খুদিংমক মঙোন্দা পূমনৌ নৌনা থোকই। সুম ফমতুনা লৈবসু হৈনদে। থবক তৌফমসু খঙদে। মশাতু ইংই হৈনিংদে! অতুবু অহুম ফমজীল্লি।

...তোম্বীমচাতু ? মচাশিং স্কুল কাবা নংনবা চন্দোল চরা থিন্দুনা চাকখুমদা চংলমগদরা ? যেনখাদা পৈহৌবা চীংদগী চল্লবা শীং মপুনশিংতু নোংসিদা চোংলম্লোইদরা ? .. ফক্লাংদহু শস্তি নপলম্বতু নোং হাইজিন্দুনা কেঞ্জল্লোইদরা ? তোম্বীমচানা নত্রবসু হুম্বনা লৌশিল্লমগনিদা। হুম্বতু মখাং নাই হায়হৌবদায় ? ফমুংদা হিগুনা লৈখোম্লোই। মাজোন্দা ফমতুনা শঙাইতুমগা পৈয়া শিরমগত্ৰা ? নোং মরকসিদা ইংখোন্দা চঙতুনা নাপী পেলমগত্ৰা ?.. অং অং মখোয়গী ইংখোলসে লৈ থাগদবগী শরক...

পীকবসু পীকী যেনশাং নাপী খরা ওইনা থাবা কবনি। লৈনবু কৈ-
দোনদোইনো ? খঙদে ।

—এনা নহা গ্যাস অমত্ত কনেকসন তৌসি হায়বদি যাদে ।
হৌজিক্তি সিলিন্দর অনা শুদতুনা কয়া নুংঙাইত্রবনো ?

নোংনা জিঅদা য়েবগী মথোল মরত্তা মমৌনুপীনা শোম্বাংনন হায়বত্হু
মশেন মরাং অমুক তায় ।

—নঙনা হোবে হোবে রিফ্রিজারেটর অমা লৌশিল্লবগা এঙোন্দা
অমুক তাইনরক্কাবরা ?

মচানুপানা থুয়কই । ফমুংদগী ওইবমাল্লে । হৌজিকফাওবা মাঝ
ফমুংদা লৈরিত্রা ?

—মত্হু লৈদনা য়ারিত্রা ? অঙাংসিংগী আইস ক্রিম, রসনা, ফলোদা
মৌঙোন্দগী লৈদেদনা ।

উম, মানা লাকপদা য়েলাংথাংপোকপিগী কৈথেন মচাত্তদগী লৈবাক
হরাই হৈঙাল, কবোক খোইবাক, চু তাংকক, লালু খরা মশুশিংগী চানবা
লৈরকখিবনি । কুইরে উন্নখিদবা খঞ্জতুনা । মশুশিংনা মঙোন্দা হরাওনা
কোয়শিন্দুনা, মানা লৈরকপা অচাপোংশিং চাবা য়েংনিংখি । অত্হুবু
মমৌনুপীনা মশুশিংগী মখুত্তগী মুনখি ।... অং অং য়েনখারোমদা তুমিন্না
ছান্দোকখিবরা ? ময়াং কংলপ কংলপ তৌবা মশুশিংনা তিংঙক তিংঙক
য়েংখি । মশুশিংদা নুংশিনা অচাপোং খরা পীজনবা হক মংপিংবদা
মহাক রারোখিবরা ? খঙদে । অত্হুবু হায়খি--

‘অঙাংশিংনা হরাওনা চাজবত্হু করিগী মুমবিরিবনোনে ?’

‘উসাইদগী মচিনশিং অসি শুকলেপ লেপত্রিবনি । নাবু নারনিনে ।’

... মহাক মথা তাখিদি। ইমুদা মচাশিংদা মমোনা ডাউবা তায়—‘এনা মথোঙ মরম খঙদবা পোং চাবা যাদে হায়জা?’

...ইবোচোবগী মচাশিংদো.. অং অং করিসু লৈবিদি। নোংফাদোক কবোক খরগা লৈবীরবদি মুন্নচুনা মথোঙ মরম হঙদে। মশা ফর ফরবা মশুশিংদো কবোক খোইজুম অমণী নন্নরিবনি।.. অজুদগী মমান্নবগুন অমুক শান্নমিন্নে।

--- গ্যাস কনেকসমস্তু পাক্ যাবা নঙে। অজুবু ডাউনবা তারেদনা।

হলুদীজু নঙফাঙনৈ। মচানুপানা মথা তাখি,

- খঙদে। হন্দক্তি পৈশা যাম চংকদৌরি। এল, আই, সিগী শেলস্তু খীদগা যারবোই। রাশিং মেনিনস্তু পৈশা খরা খীরগা অরেশুত শোংকে ডাউনরম্মী।

---ইহে, অঙাশিংগী ভান ভারাস্তু হন্দক্তগী হেঙ্গলগনি হায়রম্মনি।

ভূমিন লৈনখি। মাগী মরনদগা পন্নখিদি। মমোন্নুপীজু চাকখুমদা চঙখরবা? হলুদীজু তামান্দুনা অজুমক ফম্মী। নোংগু কন্ন চুৰা হেঙ্গলকই।

- নখোয়গী সিনেমাসে খরা মুখংলুনে। খিং য়েংজিনিংখিদরে।

- মশুনুগা অহলজু পরপ পরপ চঙলতুনা টেলিভিজন্না মুন্ন য়েংলগা হৌনা নোক্তুনা হায়রকই,

- সিবু সিনেমানে হায়রে। ইংলিসকাঁ পাউ অসিবু।

মথোয় অজুমক রা রা শোকই। মতৌজুদা মহাকস্তু শোকই।

---কনানা খঙজগদগে মুংতা মুখংলু।

---টেলিভিজন মুখংখি। মশুসিনস্তু ইমুদো চঙখরে। ইচিক চিপকপগুম তোই। অজুবু জিঅদা নোংনা য়েবগী মথোলদি হেয়া ময়েক শেংলকই।

অং . অং নোংজুখা হায়বছ যৌরে । লৌবুক 'পুশ্বা ঈশিংনা ইর
লংলমলগনি । চীংয়াদগী লোইরোই লোইরোই ওমথরকপা অহুদগী শুগমুগী
লম্বী...অহুদগী পাং ফাওবা শন্দোকথিবা লৌবুকশিং . ঈশিংনা পুমলং লং
লম্বগনি । ওসি নীনী ভল্লিসিদা শওম অহুমদি শমপোং খোইবা, উকায় তকপ
ওমগদরা ?... অং অং হুন্সুবুনা মখাং নারমদ্রবদি হেক মফগদবা । ইবো-
চৌবা মতোমতনদি শূবা ওল্লোই । শওম অমা অনীদি মী নেকপা তাবনি
শম্পোং অথোয়মন, অরাংপা লৌহোনমন, অরিংমন... অহুগা হার বেগ
খরম্বু । হারবু লৈবা ফংখিরা ? কদায়দবু ফংলমগনি ?... অং অং ককচিং
রাবগাইদদি লৌবুকু ইশং শংহৌরে ।...মী নেকপপু ফংগদরা ? চীংজিন
অসিদদি মী খুদিং খোইরেল মশা পাইনরবনি । গ্রোথোয়গীদি লৌ অসিব
খেওদৌরিরা ? ইবোচৌবছ মপুম থিংপা হায়বছনি ।

এগী টিফিনসি টোস ডাক্তা য়েকুমশু যাওদবা ।

ইমুংদা মশুপুপানা লাউরকপদা তুমলুবদগী মীকপ থোকপশুম্বী ।
হুন্সুবীছ তায়বা লৌবুকগী হল্লকই । স্কুল কারমদায়গী লাওবগী মখোল হৌনা
তায় । কোন্তোংলোমদম্বু গাউগী হোরোন খোংলকই ।

ভান লাক্সেনে । য়েকুমছ ফ্রিজদগী অমা হেক লৌথোকউনে ।

মমৌনুপীনা হায়খি । ছাতিন অচৌবা অমদা মচিন মনাও অহুমছ
তুপমীন্নছনা নোং মরক্তা থোকখি । মফি মরোল তনান তনান্না শেংলছনা ।
মঙোন্দা হুন্সুফাও য়েংলমদে ।

..... ইবোচৌবগী মচাশিংজুবু স্কুল কারম্বুগদা ? মফি মরোলসিংছ
...কাং নঙনবা লৈবিবিদি চুমবনি ।... নোং মরকসিদা.. অং অং হুঙুল্লা
অপাক অপাকপা য়েনখাদা য়াম হৌবনি...হেঙ্কগা মরাইনা তুপচরমগনি ।
খুনগী লৈখোম মরক অহুদা...অং অং খোংউপ তোংদ্রবম্বু য়াইদা ।

হলুদীছ য়েলাংখাপোকপিদা রাখলনা অমুক চংলি । চাঁদগী লৌবু
ফাওতুনা চেম্বরকপা লৌ-খোডশিং অমুক মমিংতা উই । ঈন চিংবরমগদব
লুপী লুপাশিংস্তু ।

.... তোমীমচাচ্ চাকতি লৌইরম্বা য়ারে । খুলং চংলমগদ্রা ? .
শনগী দানা থোংলমগদরা ? লৌবুককা ইংখোলগা তাইনবা থোংবান্দুদা ঈ
অমবং থারবদি ডাতেক ডানৌ খরদি ফাগনিসে । হলুবদো . ?

হলুবদো করি তৌরমগনি ? অনাবতু . হেজিনলম্বোইদ্রা ?

‘খুমা লাকডেকো । ইম্বালদা নচা নশুশিংগা নুংডাইরেমথৈ লৈথোকপ
য়াবা নত্তে । চাঁজিনি হায়বা কাওলু ।’

হলুবদুনা মানা চংলমদাইদা হায়হৌবতু হৌজিক্তা মনাকোদা তারকই
সোফাডুদা ফম্বা ওমলত্তে । হৌগংতুনা খোঙ থাংবস্তু ওমদে । মানা লাক্সি
বসে লুমিং কয়ানি শুরে পাই । লুমিং নিমিতা ডায়রি । অতুবু চহী কয়
লৈরকপত্ মডাই । হৌগংতুনা চংনিংবনা থো-থো খোংলি । অতুবু মচা
লুপাংগা রাবী অকুপ্পা অমদি শান্ননিংই । লৌ-শিং, ইংখোল শম্বলগী.....
পৈশা লুংশাগী .. মচালুপা অহলগী ইমু, মলুংগী মরমদা । নহান লুমিদা
অতুনা মচালুপাচ্ থেওনা হল্লকই । ওরাংনা অয়ুক ওতুনা ওফিসকী থবব
অচিনবা লৈ হায়তুনা চংখিবদগী লুমিদাং অথেওবদা হল্লকই । হৌজিক্ত
ফম্বদগী হৌগংথববা-হৌগংত্রিবরা ? খঙদে । রাবী শান্ননবা তাঞ্জা অম
ইফং ফংদে । মরৌলুপীদদি রাবী খুদিং লৌইনা শারবনি । অতুবু পেন্দে
মচাংগা অমুক্তুদি শান্ননিংই ।

.. খোইতুম পাংয়াগী তোলালুগী লৌ অতুম্বু য়োল্লগনি... মচালুপা অসিন
লৌজরবদি ফগনি । ডাকোমস্তু ওইবা ...লৌস্তু উবা য়াবা । ডাদদা চহীদ
লুপা কয়াদি শাগনি ? মসিমদি মরৌলুপীদবু হায়বা কাউই ।

—তলবপু ওসি ফংলৌইদরা ?

- ওসিদি খাজদে । ওরা তমক বিল শাবা হৌচৌবনি । হয়েং হংচিংকা ফংগদরা । ইমানা লাক্ৰিবসি ঙ্গদি রারী শান্নররা ?

—করিগী ওইগনি । পৈশাগীনিদনা । লৌহোন লৈনি, লৌ খৌইবা, লিংবগী পৈশা হার নুং যান্না পনবনি । ইতৈগী মচাগী মফি মরোলগসু লৈবীযু হায়মাল্লৈ ।

ওইহাক তুমিন লৈখি । মহাক্সা লাকপগী মরম খুংহায়ছ মহাক পেন্দে । কল্লম্বদগী হৌগংলি । মচান্নুপাগী মনাক্সা চঙছনা রারী শান্নগে খল্লি । ভাব তানা ।

—লৌনি হায়ছনা ফৌ বান্দুনা চাবগা চপ হেক মাল্লৈ । গ্রোথায়গী লৌ নারকু মীওন্দা শান্দারুগা লৌশান চাবনবু হেন্না ফরে । খঙদেদা, মথোয়গী ডাচেং থুমচেংসু গ্রোথায়বু য়েংশিল্লি হায়রবদি । নথোই নথোই থোকপা ডাংনৌ ।

মমৌনুগী রাঙাং অভুদা ইমুংদা মথোঙ থাংজিনগে খল্লম্বা খঙতোক তোকই । মখা করি তারকপগে তানবা হোংনৈ । নোংসু মখোল কনবা হেঙ্গলকই । তপা ডাওবগা তাবা ফলক্কে । ইমুংদা চঙবগী মছং, অচা অথক য়োমলকপা গমছা মচাছ মখাংদা য়েংশিল্লি । মফিমরোন শেমজিন-শাজিল্লি । অম্বুক নুমিদিং শেংনবা ফনেক ইনফি য়োমশীল্লি ।

—ইমাদি চাগা অমতা থক্তুবোইরে ?

মমৌনুগী মনাক্সা লেথুনা লৈরম্মী । মফি মরোল শেংতুনা লৈরম্বছদা মখা তারকই ।

—ফিরোলগা য়োমশীল্লকলিবসিনা কদায়দা চংকদৌবিবনো ?

—মুংদা । চাংজিন অসিদি অম্বুগা লৈথোকপা য়াবা নন্তে ।

মচানুপাশু ইমুদগী পরপ পরপ থোরকই । হুবা দা হায়রকই,
 -- ইমানা অশুক তহা তহারকিসিনা কদোমদগীনা । তলবকা ফংলগা
 নীনী ছম্মি লৈরগা চংলু ।

— হায়েং ফংলগা নঙনা পীনিবো খরা হেক থিল্লকউ । চিল্লগা পীরভুবস
 যাই ।

মথা খরদি তানিবনি । তাদে । নোং মরভুদা চুরিদা কুমথরকই ।
 নোংমরকসিদা . । চংপা তারবস চাক ঐনিংগা চাবগা স্টবদা
 ঐঠাক থিনগে ।

হুবীত তারমদনা কোন্তোলোমদা পরপ পরপ থোরকই । খুনগী
 রাবীশিং, লো-ইংখোলগী, ইমুঃ মনুগী রাবী পুঙ্গা অমুক হুনা মথন্দা পুরতনা ।

কৈশামথোঃ লম্বী যোরকপদদি — নোংমরকভুদা চংনা চংনা, লোবুত্তা
 ছাতিন, য়েপ্পাক ভুগুনা লৌলি-লিবী, ঐন চিংলিবী নুপা নুপা লোইরোই
 লোইরোই চীশাং পরেংগা পাংকা শয়কমদা লৈরিবা লোবুকশিং মমীত্তা
 উরকইঃ মনাকোদা থুলং ঐশৈ তারকই । মমৌলপীনা ছাতিন অমা
 পায়রতনা নোং মরভুদা মভুদা তামরকিবত মঠাক উদে ।

জলাই, ১৯৯৫ ইং

দশা

লম্বাশব্দ বীরমণি

কুমসিদি নিঃশেষে উত্তানা লবকী থবক ইনখাঃ পূম্মক লোইহৌরে । কুমজিন্দা
নাঃ লীক্কা তাগি, চাথোক লৈরোইদ্রা খনবনি । ময়ামগীদি খঙদে নিঃশেষে-
গীদি ফৌথোক হস্তদে । মহাজনগী লৌশাল তমগ্রগা মীনকা যান্না চাদবনি
খরদঃ হাঙ্গলনা চবা ফাওবদি হেল্লবোই ।

নিঃশেষেগী মচা অনীতনি, লুপা অমা, লুগী অমা । মচালুপাডুদি চাউরে,
নাঃলাল পায়বা ওয়ে । কুমসি মেত্রিক থাগদৌরি । অতুনা মপানা নোঃমতা
ববুক কুমহন্দে । মচাদা ততুনা হায় ইপানা উগ্রিবমথৈ শূখিনি । নহৈতুতা
খরায় যা ওনা তম্ম ।

মচানন্দ নোঃমতা মপানা যানীংলোইদবা থবক অমতা তৌদে ।

লুদিদাগী পুং নিপালমুক্তা তারিবা মতম্মি । নিঃশেষে চাকচা তোকপগী
বড়ী মচৈ অমা চমখংলতুনা ফমখবতা ওইরি । মগী লুপীনা বারী হৌরকই ।

— ইবুংগোনা তিগুবা থাইদেম তা মেবাগী মচাডুদি হন্দক মেত্রিক
খরিক্ষা অসি হেক ওহুগা ইক্ষালদা তমহল্লনি হায় হায়নে ।

— মিঃ চনববু ফংলবদি এখোয়গীসু তমহল্লগা লোয়রে ।

মণিপুর্বগী মপান্দবু খঙদে, ইক্ষালদা ফাওদি এখোয়সু ওমনিদা ।

নিংথেমা থুলকই। রা মখা তান্নদিঙৈদা মপান্দা কনানো অমনা
কৌরকপা তাই।

— ইপল, ইপল, হো ইপল।

খোঞ্জেল অছ লাকশিনবা উমদে। রারী লেন্সী। মখা তানা কৌরকই-
ইপল এনে। নাউরেম ইবোসনানে।

মিং অছ তাবদা শ্বাই লাউই, নিংথেম। নাউরেম চাউভলগী মচাছুদি
ময়ুমদা হল্লকখিদবা চহী অমা হেল্লবনি।

— ইমহান, এনে, ইবোসনা। থোঙ অমুক্তা হাংদোকপিয়ো।

নিংথেমগী নুপী থাবলৈ মিলম আ য়োথে। মতম অমা, ইবোসনানা
পীক্লিঙৈদা থাবলৈনা লুনা তোই। ইবোসনাগী মমা শিজছু থাবলৈগা য়ান্নসু
চান্নে।

থোঙ হাংদবা য়ারোইদৌরি। নিংথেমা হোংগেকে হেক তৌবদা মাগী
নুপী থাবলৈনা তাপ ফারকই। থাবলৈ, মাগী নুপাবু থোক্কুনবা হায়রয়গা
মচানুপাগী কাদা চঙই। রা ঙাঙদে উজ্জীংনা মচাবুসু থোক্কুনবা হায়রয়গা
লালটেন অমা পুরছনা থোকখি।

থোঙ হেক হাংদোকপগা খোঞ্জেল অমনা হায়রকই।

— মৈছ খজিল্লং লৈথবিয়, ইমহান।

মখোয় মসিনি। নুপী অমা যাঙই। থুনমক মখোয় মরিমক মরী মরী
ইমুংদা চঙলকই। মখোয় মরি চঙলকপছ উবদা নিংথেমনা হংলকই--কৈ-
দোবা যাঙরে, ইবুংঙো ?

— ওসি অহিংসিদংদি ইপলগীদা লৈত য়াদে।

রাছ তাবনা থাবলৈ কোকচাউবী কাই। হন্দক মরক লৈকায়ছ য়ান্না
লাংই। সিকাইনা মিংকুপ কাংদনা লাকই। হায়নে--নোংমা নীনীসিদা

কৈনো অনদি থোবদৌদি । পুৰি গী চবাংনবত ফাথবগা থাবলৈনা মথা
* মথবকই ।

— ইমগীসিদি তুমফম চাফমস্তু জুগোং চাদে, ইচাশি'না পোংথা-
বদা নীংথু'লোউদা ।

— ইমহান, বোপোযদি তুমগদবা নন্তে । কবিমতা বাবিকন্ত ফক
অমন্তঃ পীবিষগা লোউবে । কইগদবস্তু নন্তে ।

মথোযনা পুবক্ৰিবা মপোং মচৈশি অতুতা উবদা থাবলৈদি নীজন
শুদে । মঙল মঙল থল্লি । তুমদনা মঙ মঙউ । মীহা নত্ত নন্দবা টবকই ।
ইমহান চংদাগে ।

থাবলৈ খ প্রেব খ ই । ফুক হৌগংলি । নি থেমস্তু হৌগংলকই ।

— নোং ডাল্লবনে ইবুংঙে ?

— ডাল্লক্ৰনি, ইপল ।

পন্তমদে মদী মদী থোকথি । থাবলৈ মতৈমনাওনা ঙাইজবিবস্তু
মথোয়না থোকথিবতুতনি । বায ঈশ' হেক মংই মবানি । মচান্তুপাত্তস্তু
হৌগংলকই ।

— হাযে মথৈদি নুমিদা দা মীনা কোববদি থাঙ তা দোককনু ।

মচা থোবকপতুদা থাবলৈত পাথংলি । পবপ পবপ চেন্তোতুনা
থাঙ লোনশিল্লি ।

— তুমিন লৈয, ইবুংঙে নঙ চঞেথ ।

থাবলৈনা মচাবু তানশিল্লি । মতৈ মতৈ ফম দা চঙনথ ।

মথোয লোউনমক তুমথকবে । মিৎকপ থোককপদদি নুশানা যক লাও-
তুনা লৈবম্বে । থাবলৈ ফুক হৌগংলি । ফম দগী হেক কুমথবগা মথোয মবিনা
তুম্বে ফক অতু হৌগংলি । ফক মথাদা পোং অমথক লৈবম্বেতু উবদা
থাবলৈ মথুভগী ফক অতু তা থিবা খঙহোদে । ফমুদা হিথিবা মপুণোইবগী

মনাক্রা চঙশিন্দুনা মশা নোমলুই । ইপা পাখুনা হোংলকই । নিংথেমন
রা ডাঙগে তৌরকপদা থাবলৈনা ঈঙ্গীংনা খামই । মচা তাখিনি খনবদ
ফক অছ তপা হুগংলছনা উংলি । বুংশা মপী অশাংবা অমা হোল্লি নিংথেম
খাশ্বা নংহৌদনা মচীন্দা শোন্তাংনখি—সিদি কমদৌবা ?

ডেহাক রাখল তৌতুনা লেপলমলগা রা অমতা ডাঙবা তৌদনা যি
অমনা পোং অছ যোমশিল্লগা পুথোকথে ।

— ইবুংঙা খঙহন-লাকহনগল্লুকো ।

নিংথেন মনিংথোঙলোমদা থোকখি । নিংথেমনা থোকখিবতুদা থাবলৈন
হংলকই ঐ কদায়দনোনে তৌরিবতুবু ?

— তুম্মীন লৈয় ।

ঢেংললম্মী । পোং অছ রাখোঙদা ফুমলুয়ে । মশাতু রাই চিনবা খরা
ফবগুম তোই । অতুব পুক্রীংদি রাই ইশং শংদে ।

— লৌবদি শোইদনা লাকখিনিদা ?

নিংথেয়া শোন্তাংনরকই ।

— মখোয়না লাকপছনি ঐনা তল্লিবা ।

* * * * *

নুমিং মঙানি ছৌথে । মখোয় অমতা লাক্তে । নুমিং খুদীং-খবকা
অমতা চত্ৰবা মখে মখোয় লাক্কবদি হায়তুনা ডাইবনি । বেড়ী মচৈ অমা
থক্কতুনা রাখল তোই, নিংথেম ।

— ওসি নোংমা নীনীসিদা লৈকায় অসিদা মখোয়গী কোয়ীং হায়ত্রা
করিনো হায়তু তোনিকা হায়রিসিব চুমজাংলা খঙদে ।

এখোয়ব্ব অমতুব্ব ঈশিন্দরা করিনো লংথোবনা চুপ্পা ? লৈতাফম
খঙদ্রবা থাবলৈনা হংলকই ।

- মত্ যাৰোই। লোঁবা কোক লাক্ৰবদি কমদৌনি? নিংথেমনা থুয়কই।
- মত্শ্ চুমই। সিকাংগী যন্ত্ৰু থাবদা কোক থেংনথবদি লোই-
রেদো?
- পেং পেং ঙাঙলত্।

হায়ফন খঙদত্হনা চৈহংলকই, নিংথেম্না।

ডেহাক খনবনথে খল্লবগা নিংথেমত্ ফুক হোগংত্হনা থোকথে। রা-
খোঙলোমদা চঙথি। খুংফন কায়ত্রা য়েংই। অমুক চঙলকই।

নিংথেন লৌমীনি। শৃজবগা চাজবনি। লৌ ডন্তা লোক্ৰবনিনা কুম-
সিদি ঙ্গেখোল কোয়নবা লৌফমত্ থোয়দোক্ খনবনি পৃমকাট কাউরে।
কাউবগী ঙাকস্ নতে ইতল তল্লি শিন পায়নীদে। কাঙথদা লিন চঙবা
খুজীন্দ। তুম য়বা হায়বত্হমক থোব্ৰে।

মীফা মীপুন, মীশি মীনাগী মরমদা মীনা ঙাংনবা তারগা নিংথেন
লৈতাফন খঙদে। লপ্খীদা সিকাংগী গাড়ী অনীদং লাকপদা থবাক্কা মিত্তন
থপ্পী।

করি খল্লববনো খঙদে নুমীদাং অনা রাথোঙদগী পোং অত্ লৌথোক-
লুরে। থৌরি অমনা চেংনা কিশিলে। য়ুমগী মখা থংবদা লৈবা পুথি অত্হদা
লংথথে। থৌরাংগী অতোপ্পা মচীল অমনা উচুক অমদা কিশিলে। পুথিগী
কাচিল অমদা থয়ে। থল্লি— মসিনদি থরা শাকরনি।

নোংমতা কাংদে মীশি মীনাগী পাট। মীংকুপ অমতা কাওথোক্
ঙমদে। থোঙ্গাল লান্না চথোক্কেস্ ঙমদে, নিংথেম। ঙসি সিনা ফগদ্রা থল্লি।
নোং ঙাল্লগা যত্ৰবোই নীংই।

শূবা নোংখা পৃমমক লেপথে নিংথেম। অশুয়্য কয়া কুইনা লৈবা
য়াগনি। লৌমীদি পোখাবা তৈতবনি। পোখাবনস্ যাদবনি। অত্হদি কৈ-
দৌবা তাই!

নোং হেক ণানবগা রায়েপ অমা অমুক লোঁরে । পোং অহু অহিঁদা
লবুত্তা চংতুনা ফুমলুরে । হন্দক্তি খজিক্তং খ্যা তুমিংলে । অহুবু পুক্রীংগী
চরাংনবদি পুমকোক কোকপা নংত্রি ।

খঙহৌদে থা অমা খরা হেন্না হৌজিনথ্রে । রাখলসু খরা যাবঙম
তোঁরে । শিন খরা পায়বা হৌরে । নিংথেম মাঙ্গোলগী মচা অমদা ফন্নতুনা
পয়া শিরি । থাবল্লৈসু মাঙ্গোল অখুংকী মচা অমদা ফন্নতুনা ফনেক লোল্লি ।
মচা অনীমক জ্বল কাথি ।

থাবল্লৈনা রারী হৌরকই ।

—হন্দক মনিলেমা হৌইগী মরুপ অসি ফংলবদি মথোয়গী আনোক
হায়ত্ অমা লৈদ য়াদ্রে । মাংসি য়েতুম মনা লেংবা উদ্রে ।

—লৈবনি । নচা অনীগী মিং চাংবা ফাঙবা কোয়রোইদবা শেনফমদুব ।

মথা তারকখিদে থাবল্লৈ । ঠৈহাক ঠৈচিক ঠিকই । হায়দোকুরগা
নিংথেম নুঙাইতে । তাজা চাবদা মাগী আনোক অসিতংদি মরৈরগে খল্লি ।

তাজা অতুমত্তদা ইখঙ খঙহৌদনা গাড়া খরা মথোয়গী কোন্টোডদা
খাল্লরে । গাড়ীদগী ফন ফন চোংথরতুনা সিকাংই ময়াম চঙলকই । রা ডাঙদে,
মপুক্রীংদা খল্লি —মথোয়গী কোথায় হায়ত্ ওইরমাল্লে । য়ানথ্রে, নিংথেম-
হৌইগী ঈঙংগাল গঙ সিকাংইনা পীক থনথ্রে । থাবল্লৈ কিংখিবনা রা ডাঙবা
ফাঙবা থোকখিদ্রে ।

মাংকুপ অমগী মনুংদা থনা খরা নিংথেম তয়া চঙশিল্লকই ।

—অহল্লা নিংথেম হায়রিবসে ?

—মানি সাহেব ।

নিংথেম্মা খুমই ।

লাক্লিবশিং অহুগী মনুংদা সিকাংইগী ফিজোল শেংতবা নহা অনা
য়াওরি ! মথোয় অনীমক মমায় লোংলি । মথোয় অনীনা খুল্লিবা মায়খুম

অতু হা দোকুতুনা থনা অননা হংলকই — নহা অনী অসি মশক খঙরা য়েংউ ।

- অমদি খঙই, নাউরেম তা চাউভলগী মচানি, সাহেব ।

নিংথেয়া থুমই ।

--নঙোন্দা মথোয় অনীনা থনদ্বা নোংমৈ অতু কদায়দা লৈ ? থনাংতুনা কিং নমই । নিংথেম লোংপা তোদে ।

--মথোয়না থনদ্বা নন্তে, চিংথরম্বনি সাহেব । সিদদি লৈতে । য়ুমদা থদ্বা কিংতুনা মফন অমদা থম্মী ।

সিফাইশিং অতুগা লোয়ননা লবুক তান্না চতুনা নোংমৈ অতু লৌকরে । মপোপ অমত্তা কায়দনা লৈরম্মী ।

- সাহেব, মসি শেল্লদা ঐ তেশনা বারবনি ।

নিংথেয়া পোং অতু থনাংতুনা পৌরতুনা হায়রকই । রাইহে অসি হায়বা লোইরম লোইফাতিউদা কদোন্দগীনা খঙহোদে থুবাক অচোবা অমা নিংথেমগী খজায় তল্লকই ।

--অমুক অহল ওইরবা মানা অসিঙুথা থবক অসি যাওরিনে । নচানুপা কদায়দা লৈ ।

চৈনা খাঙনা খাঙো মচা পল্লকপতুদা নিংথেয়া থুমকই — সাহেব, মাদি কৈম্বু খঙদবনি । ভাক্তনি । মহাক স্কলদা চংখি ।

সিফাইশিং অতুনা নিংথেম পুতুনা চংখে । স্কলদা চঙতুনা মচানুপাতুম্ব থিরম্মী । ছুতি থারমতুনা থেংদে । কৈদৌকনি । থাবল্লৈনা য়েংতুনা লৈচোবা নঙো ?

সিফাইশিং অতু হেক চংখিবগা থাবল্লৈহোইগী ময়ুমতু কুব অমসুং মৈরা পায়বী মীয়ায় চোন্না তিলে । বারী পৃম্বা অমতা খাক্তনখে থাবল্লৈনা মী-য়ামদা তম্মী ।

--পূমমক অসি মাগী ইবোম্বা হায়বতুনা থোকহনবা ভাক্তনি । সিফাইশিং অতুনা ইচাবুগু ফাগনি হায়রি ।

থাবল্লৈগী মতোত্ত উবদা মীয়ায়া থেমজিল্লকই -মরাল লৈতবা মীব
মখোয়না পঙকা ফাবা যাবা ? এখোয় ময়াম লৈরিসিদি ?

মচানুপাছু সিফাইশিংনা পুথিদে হায়বসিমদি শেলে । অতুব্ কনাগীদা
কদায়দা লৈখিবগে হায়বসিমদি কনামতনা হায়বা ওমদে । মীয়ামসু খঙই
সিফাইশিং অতু থাবল্লৈগী মচানুপাছু থিবা শোইদনা লাকথিগনি ।

নুমিদাং ওইশিল্লেক্রে । মতু ফাওবা থাবল্লৈগী মচানুপাছু হল্পক্তি । হৌন-
কবা যাওদনা মৈরাগা মৈরাগা থোক্কত্তনা থাবল্লৈ মমা-মচাবু শঙলি ।

নুমিদাং পুং ৮ মুক তাবগী অতুরাইদা ইখঙ খঙহৌদনা থাবল্লৈগী মচা-
নুপাছু ফুং ফাওরেক্রে । পাউ অতু করম্মা ফংথিবনে খঙদে । তাঞ্জা অতুমত্তদা
সিফাইশিং অতু থুংলরে ।

ওসাইমখে থাবল্লৈগী মচানুপাছু লাগা লৈকুবা নত্তে । ইনক নক্সা লোং-
তুনা লৈবনি । সিফাইশিং অতু লাক্করোইদবা মাল্লে হায়তুনা থোক্ককপনি ।
মমা মচা মায়য়োরুবা ফাওবা ফংহৌদে সিফাই লাক্ক্রে হায়বা তারে ।

ফনা কইনা মৈরা পায়বীশিংনা সিফাইশিং অতুবু চঙহন্দে । সিফাই-
শিং অতু কোয়শিন্দুনা থম্মী । অতুব্ উপায় লৈখিদে । অথোবদা নমতুনা
চঙখি । অতুমকপু থাবল্লৈগী মচানুপাছু ফাবদি ওমখিদে ।

খুংলায় লোংলম্মী, লালহৌবদা মতোং পীরম্মী হায়দুনা মিংথেম
জেলদা থাজিন্থে । লোংথিবা নুমিং অতুদগী থাবল্লৈগী মচানুপাছুসু অমুক
হল্পকখিদে । কদায়দা কৈদৌবা চংথিবা ? করম্মা কনাগীদা লৈরমগদবা
থাবল্লৈনা করম্মা খঙলুগনি ?

মীয়াম চঙতুনা মিংথেম জেলদগী লৌথোকুবা ফনা কমা হোংনবনি ।
কাম্বা ফংদে । থা খবগী মতুদদি মমা-মচাগীদমক লেম্মীরথা, চেনবী চো-

বীরস্বা পৃষা চোকথথ্রে । বারোনী ডাই লৈতে । মতম অসিদা কনাগীদমক
কনানা কয়াম কুইনা মতম মাঙবা ওমগনি ?

পোখাফম লৈতে, লুঙাইফম খঙদে, থাবলৈ । নোমতা কাংদনা
সিফাইশিংনা মমা মচাগীদা লাকই । অমুক অনীরক্তি থাবলৈ মমা মচা
অকিবা পোক্রমী । তোইশিল্লকবহুদদি কৈসু খল্লুদ্রে ।

মরক মরক্তা মমা মচা জেলদা চংতুনা মপাগা উম্নৈ ।

খঙহৌদে থা ও হৌজিনথ্রে । নোম মমা মচা মহৌশাখুম জেলদা চং-
তুনা নিংথেনগা উয়কই । অনৌবা পাউ করিসু লৈতে । মমা-মচা খুং শম্মরতুনা
মমুদা হলকই । লম্বীদা মচানুপীতুনা খঙহায় হায়রকই—তু ইমা আদা লৈরে ।

খঙথেক খঙই থাবলৈ । লুনাংমচা অনীখক য়ামা তোংলতুনা লাকপা
টুই । ইবোসাননি । গাড়ী থৌতুনা চংথি । মচানুপী অতুনা মখা তানা
হংলকই—তামোস অস্মম হায়না চংলমগদা ?

অশাবা লুশা স্বর অমা শাংনা হোনোবুতুনা থাবলৈনা চৈরকই—
তুশীন লৈয় ।

রা মখা তারকথিদে । মচানুপীতুসু মখা তারকথিদে । মমানা হোন-
খদা অশাবা স্বর অতুগী অর্থ মচানুপীতুনা খল্লমগদা ?

ইবেনবোন্ধী পাউতাক

কেংবা স্নেংখোম

“অস্মুক শাংথ্রবা মতমসি ঐ লোন্তোক্তবীণ্ডম ঐগী পুফ মনুংদা লৈরিব
রারীশিংসি কনাদস্ম লীংথোক্তনা লাক্লিবনি। ঐগী ইত্থাকসিদা মীরোল
কয়গী রারী হৌথ্রবনি, ফজবা কয়া, অথীবা কয়া, পুন্মক নখোয়গী রারী
ভাক্তনি। নঙগী আশেংবা লমচংস্ম অত্‌নি। নঙদি নখোয়গী আশেংবা নরম-
চংস্ম মুন্না পঙজদে। নখোয়গী মরমদস্ম অতোপ্পা থরাইপানবা অমতনা থিগং-
নদে। নখোয় থক্তনা নখোয়গী মরমদা কয়ামুক চায়জৈ, কয়ামুক ঙাংজৈ।
কনাগ্‌ম্বা জীবনা তাবিবা তাবিদবা নখোয় খন্দে। নখোয়তা ঙাংজরগ
নখোয়থক্তা তাজৈ। নখোয়তনা অস্মুক ককচৈ। করিনো মদুব জীবগী
মচংলা ? নখোয় নশেলাতা লাউনৈ, ফুঁনৈ, চৈনৈ, তাংতোক্‌রৈ। মসিনি
নখোয়গী নরমচংকী রারী।”

অস্মুক শাংলবা মতমসিদা রাই মচেং অমত্তস্ম ঙাংলক্তবী ইবেনবোক-
সিনা ওসিদি রাই মতুম মতুমগী চরোং অমা ইথা থাজদনা হায়দোরকপসিদা
ঐগী পুন্মদা ইনো-নোবা ইথিল অমা ফাওরকই। কনাগ্‌ম্বা অতোপ্পা জীব
অমগী মচীন্দগী থোবকপা রাই, ওইরল্লবদি ঐ শোইদনা শাউরমগনি। ঐ
অসিগ্‌ম্বা অকনবা অয়াকপা রাই তাবা হৈনবা জাং ন্তে। করিগ্‌ম্বা

রাইগী তেন কাংবা তারবস্তু এগীস্তু হৈশিংবা য়ান্না লৈ । অছুব্ এগী ইবেন-
বোকী মফমদদি ঐ শাউগে থক খল্লদে । অত্না এনা য়ান্না নোল্লুকপগা
লোইননা কেরমুরগা হায় — “করিনো ! কনাদা হায়বিবনো ইবেনবোকা হায়-
রিভুবো !” ঐ খঙনা থঙনা হংলিবনি ।

-- “নঙোন্দনিনে নঙোন্দা, নখোয় ময়ামদা ।”

- “এঙোন্দস্তু, এখোয় ময়ামদস্তু । অত্তুদি ইবেনবোকী রা ময়ামত্তু
পাউথুমদি কনানা পীগনি ।”

-- “ঐ নখোয়গী পাউথুম পামদে । এনা পায়্লিবিদি নখোয়গী ফজবা নরমচং,
ফজবা চংনরোল অত্তুখত্তনি ।”

--- “এখোয়গী লমচং, এখোয়গী চংনবোলবু কনানা ফজদে হায়থবগে ?”

--- “এনা হায়রিবসিনি !”

-- “করন্না !”

-- “করন্না ফজগনি । নখোয় নশেলমত্তা রাংবা তারবগী অমনা অমবু উশিং-
নদে । হাংহোত্রৈ । অত্তুগা নখোয়না এগী ইবুক মনুন্দা লোংতুনা থম্বিবা
অরোন-অথুপ কয়্যাত্তুব হোগায়ত্তুনা থি হুমত্তুনা লোথোক্ৰি । অত্তু ফাওবা ঐ
করিস্তু হায়দে । মত্তুব হৌজিক্তি নখোয়না অরোন-অথুপ কয়্যাত্তুগী মতেঙ
লোত্তুনা মহোশা লাইরেথীব নখোয়না শাংনরক্ৰি । অসিদবু নখোয়গী করি
ফজবা ওইগদগে ! মঙোন্দব শীংনরবিদি নখোয়গী করিস্তু ফজবা ওইরোই ।
নখোয়দি ওরাংতগী অঙাংনি । ঐদি মতম শাংনা মাগা লোইনরক্ৰবনি । মাগী
মাযোক্তা চংলবিদি নখোয়স্তু মাঙগনি, ঐস্তু মাঙগনি । এখোয় পুয়মক মাগী
খুংশেম জাত্তনি । মাগী খুংশেম ওইরিবা এখোয় খাইগী মাঙনবা শীল্লবিদি
মত্তুদা করি ফজবা ওইগদোরি । নখোয়গী করি তোংজগনি । ঐদি অত্তু
ওইরবীনি অত্তুব এগী পুসি লোইত্রি ঐ খঙজৈ । নখোয়দি য়ান্না অঙাং ওই-
রিবনি । অঙাংনা মৈ কিদবগুম নখোয়না মহোশা লাইরেথীবু কিদবা তৌগনু
মাগী মাযোক্তা চংলুরবিদি এখোয় পুয়মকী অমাঙবা ওইগনি ।”

করিনো মানা হায়রিবসিবু ! ঐ ডাইহাক্তি ওকচাননা খঞ্জান্নে । মহোশা লাইরেস্বীগী মাযোক্তা ঐখোয়না করি করথা নত্তবা লীচং চংলুতুনা হায়রিবানো । ও ! মসিমদি চুল্লেন ঐখোয়না ইবেনবোকাঁ মবুকসি শিংনা শানা হোগায়রে । ঐখোয়না ঐখোয়গী করিগুত্থা খরা কান্ননবা থিবদা মাগী মবুক মনুংসি মশীং থীওমদনা হোবাংহল্লেন । ঐখোয়গী কান্ননবা ফংদবা নংতে, ফংলিবনি । মসিসু ঐখোয়গী ওইজবা থিবদা নত্তে । অতুবু মাদি করিসু হায়দে । মা অতুম ময়ারি । মাগী তুংগী পুন্সিদা করি ওইরকদগে ঐখোয় খল্লুদে । ঐখোয়গী তুংগী পুন্সিদা করি ওইরকদগে ! মতুসু খল্লুদে । ঐখোয়না থিরিবদি হৌজিক হৌজিকী নুংঙাইবতুনি । অসুম খল্লুরগা নুশিরকই — “ও ! কয়াদা নুশিথবী ইবেনবোকাঁ ! অসুক শাংলবা মতমসিদা মাগী মচা-মশু-শিংসিনা মাগী মবুক মনুংসি শিংনা শানা হোগায়বিতুনা মবুক মনুংগী মহাউতুক ফংদনা চাবি । মাগী শিংলিগী ইতু থক্খি । অসি ফাওবা রা মচেং অমত্তা ওংদনা মাগী মচা মশুশিং নু ওইরগতা । লোইরে খঞ্জরকুবী কয়াদা পুক্চেল চাউথবীনে ! ওসিদি মা খাওবা রারয়গনি । মরন অতুননি মানা ওসি ওংডোন্দা কনাসু তাহন্দনা চিরোন অমা তৌরকিবসি । নুশিরক্কে, ওসিদি ঐ মাগী মফমদা ঐখোয় লানথ্রে হায়জনিংলকই — “অতুদি ইবেনবোক ঐখোয়বু করি তৌজৌ হায়বগে ?” এনা নোন্লুকা হংই ।

— “এনা নোন্ডোন্দা নখোয়গীদমক মসি তৌ, মসিনা ফগনি থক হায়নিংদে । মরমদি নখোয় পুন্নক অফ-ফঙ থনবা ওয়বা ডাক্তনি । মতুগী অধিকারসু মহোশানা নখোয়দা পীরিবনি । নখোয়না তৌজবা থবকী অফ-ফঙ মনাসু নখোয়না ফংলিবনি । মসিদবু এনা অমুক তাকলুবগী ঐগী অধিকার করি লৈরি !”

— “অতুদি ইবেনবোকাঁ অধিকার করিমত্তা লৈত্রা ?”

— “লৈ ঐগীসু অধিকার লৈ । মরম অতুননি এনা নখোয় পুন্নকপু ঐগী ইতথাকসিদা চাউনবা য়োক্খিবা । মসি ঐগীসু মহোশানা পীরকপা অধিকারনি ।”

—“অতু ঙ্ইববদি ইবেনবোকা। ঐথোয়গী মবঙা লৈবিবা অখিকাবসি খেল্লাবা।”

“যাল্লা খেল্লৈ। নখোয়না ঐগুখী অমা কয়াম কুইনা যোক্তুনা থহা ঙম-গনি। অতুব বদি নখোয়গী নপু-নবেল্লা হৌবক ঙ্ইদগী ঙসি ফাওবা নখোয়ব ইতম্বাক্তা যোক্তুনা লারি। এবম অতুন'ন এনা নখোয়গী নবনচংপু মুন্না খঙদিবা। অতুগা ঐগী মবমদদি নখোয়না খঙদবা যাল্লা লৈবি।”

“খঙদবতুবুনি এনা ঙসি ইবেনবোক্তা ততনা হালিবসি।”

“ঐস্ত যাহ। খঙদবশি তু ঐনা নাঙান্দা মথ-মনাউ নাউনা তাকনি। অতুব নখোয়না বনোবা তৌহৈদবা খবক্তু হ'ঞ্জিন হঞ্জিন তৌবদগী নখোয়গী নাঙজবা কয়া অমা ঐনা ঙথ্র। ঐঙোন্দস্ত অশোক-অপন পীতনা বাহাল্ল মতুনি ঐনা পামদিবা।”

“ঐথোয়দনা কবস্থা অমাওবা অতুগা ইবেনবোক্তা কবস্থা অশোক-অপন পীতদনা।”

“কবিগী পাদনি। ঐগী ঐশা অপুখসি নখোয়না যান্তুতুনা, থোগায়তুনা চ'হ নাউ'হি শাববা অপুম-অশানা থল্লাবা ঐগী তম্বাকথক্তুনি নখোয়না তি-লিবা। ম'সগী চেনা ঐ ফ লিবনি। নখোয়দস্ত মতুগী অমাওবা ফ লিবনি। অতুগী মথঙা নখোয়না ঐগী ঙিবক মনু দগী শোক'হ-তৌহৈদবা অথা-অযাক কয়া অমা কোংথোতুনা নখোয় নশেন হাংতোন্নবগী খুংলাই শাবিবতুবু নঙগী কবি কাল্লাবা ফ গাদোবিবোনা।”

“চুস্মী ইবেনবোক মসি ঐথোয় লানথ, অতুনা ঙসিদি মসি মাঙক্তনস্তসি হাবনবে।”

“অচুখনি নাঙক্তগাদব ন অতুব নঙগী থোয়ববা নবুক অতু .।”

“কবি হাযবা ঐগী থোয়ববা পুক।”

ইবেনবোক মখা অমুক শমথরকখিদ্বে । ঐনা থল্লী - “করিনো ঐনা
 ভোগদোরিবসিব চুমব্রা ! লানব্রা ! ঐ কোক ডাওই । অতুব থবক চঙ-
 শিনবদি লেপ্তে । তাঞ্জা অতুমত্তদা “দো...ঙ” লাউবা অকিবা খোজ্জেল
 অমা তাখি । ইবেনবোকা মশা অপুয়া থক-থক নীকখি । হায়রকই -
 “কনা-কনানো থেংগাইনরিবসে ! ইরান-ইরাকী রাথোক লোইখিবতা ডাইরি-
 ডেসিদা এলাইড ফোর্সকা অমুক ।”

ঐ পাউখুম পৌদ্বে । অতুদগীদি ডাইহাক লৈরগা ইবেনবোকা হোগায়-
 রবা শিংলী উতাংতুদগী মৈরি কাপথোরকই । ইবেনবোক ময়া ক্রক-চীতুনা
 নীক-নীক খাঙগি ।

মুমিং-থা, থরানমিচাক ইবেনবোকা রাববা মতোত উনিংদতুনা পূন্না
 ফিরুক খুমজিনখি ।

ককচিং তাং ১৯ | ২ | ৯৫ ইং

সনার্গী লক্ষী

হাওরম সভ্যবর্তী

হন্দক ভারত সরকারনা নুপীশিংগীদমত্তা অর্নোবা স্মিম অমা লাওথোকথে ।
স্মিম অসিগী মত্‌ইনা মণিপুর্দসু সমাজ চাওখং-থোরাং বিভাগকী মখাদা
অর্নোবা মশা অমা শেমথে । মমিনো 'নুপীশিংগী সনার্গী লক্ষী' থোল্লী ।
শেল-কাদি লাখতা নও ক্রোরদনি মরমদি ভারতকী নুপীশিং অসি শোংথবা
য়ান্না লৈরী । মণিপুর্দসু যান্না শোংথরি অতুনা শেনফন চাওই হৌজিক
লৈদিবা । হায়রিবা মশা অসিগী থোরাং শেম্বা, মী উন্নবা, শিন্দোক-শিজিন্দু
নিংথোজাওনা তোই ।

ওসিস্ত নুদিদাগী পু তবৎ মখাই তারে । নিংথোজাও জিপনা
থিল্লকই । ইমুং চঙলকুগা হায়
- - ঈশি, খিন্তা শাহলু খোঙ খুংসি অমুক্তা হামদোক্কে, উফুল রাইফুলনা
হকচাংসি লোইরে । ফিরোলশিংসু মোংপনা লোইরে হয়েংদি খরা
শুদোকট ।

ফজর্বা খুদেদা ঈশি অশাবা হৈতুনা পুথোরকই মনাংদা থম্মী ।
নিংথোজাও মফি-মরোল হোদোকপা লোইরতুনা মোরাদা মকা লান্না ফমথ-
রগা মথোওহু খুদেদা থাদৈ অতুগা ।

সে, অমুক্তা তাম্বকটসে ঐ ইশাসি পুনতক তেত্রে ।

ফজবী ফনথরকতুনা মথোঙ হাম্মী । নিখোজাওনা

ঐনা অমুক্তা রানা চংলিবসি নখোয়গীদমক্তনি, নুপীশিং অসিবু খজিক্তং
চাওখংলবদি হায়দনা হোংনরিবনি ।

তুমিনা ওতাক অমুক্তা লৈরুগা

যদি যারোই মণিপুর্গী নুপীশিংসে ওস্তোরা জ্ঞান লৈখিছে হায়বা, মিটিং
ভৌসি হায়বর মী কন অমুক্তা ফাদেনে তেক লাকপগা নুপাশু কন
কংগদোরিবনি ।

ওসিব মিটিং মফম কয় পাঙথোকপগে ।

মফম অল্পসি, নাচোগীদি মী ফনবু যাম্মী । লৈগ্রামগীদি তরমুক ফাদে,
অরোইবগী উৎলৌদদি মতমগা খরা থেঙে নুমিদারাইরন ওইছনা
তৌরিবরা করিনো নুপীব অমত্তা লাক্তেনে ।

অত্ৰুদি মিটিং ভৌদে ।

তৌদ যাবরনে মী ওসিগী শেডিউল কায়াবা যাপোং নত্তে অতৈ লাইরি
মথংগী নোংমাইজিং, নুমিত্ৰুদি ঐখোয় সোমগীদা তায়, মফমদি মচিনগী
নাগুব অচৌবদা পাংখংলমনি । নঙ ঐখোয় শ্বায়গী নুপীশিংদা পাউ
অমুক্তা চেনাপো ।

মাই মাই ঐ ওমজরোই, ঐ চংথোকপগা শাজদে ।

হে, লাগা চংত্রবসু সোরোজিনিখোয়, পিশকখোয়দা পাউ পৌখো । নোং-
মাইজিং নুমিত্ৰা পুং অমা তাবদা মচিনগী নাগুবতা নুপীশিংগী মিটিং
তৌগনি নুপীশিং খোমজিল্লগা লাকউ । টেবল মথক্তগী পমপ্লেটশিং
অসিগা গীরম্মু যুমথোং খুদিগী অমমম যেল্লু হায়যু ।

নথ গী নুনিও। ন থোজাও ওয়িসতগী হল্পবগ। হালকই।

নও নুপীশি দা পাউ চেব্বববব।

চেব্বদদা কাটব কাটই।

কাউনি নওদি, হায়ে দি সোযব যাদেকো, ব উলগে নী'বনি অডব ওহাক্ত
ন লিবব। বোবা, কবগ। মতমদ। উলগদোবিববো। মফম মফমগী এসো-
সিয়েসন। শেপসি লোইববদি এসু খবা কোমগনি মসি নোইদিমথৈদি
খবদি চাঁনগিবা নাবি। হায়ে দি সোযনুকো তাঞ্জা যে লগা ওহাক্তা চং-
থোকলুচে।

নো মালগ। ফজবী এসিদি মগী নুপান। হ লবগ। থুমফম লৈববোই
খন্দন। শ ন.ন. তাঞ্জা শেমডনা হোক চল্লুই সোবোজিনি পিশকথোহ
উলকই।

মথং নুমিৎকা নুশা বল্পব। মতম্মি। সোবোজিনি, পীশক, মনিলৈমা
বিনাসখি মথোয খবা লাকই। মতমড ফজবী চাক চাগে কল্ল। তৌবি।
মিটি গী মবোব হ নৈ। ফজবীসু অখওবা খবগীমথৈদি হাযবে। মকওইনা
হন্দকা থোবা অসিদি অহানবনি নুপাব মশা-মউ ফহববা, যাইফ-যথালগী
বাবী, অঙা যোকপগী মচিঞ্জাক পাবকাত্ত অমত্তা নত্তে পুমনো নৌবনি, নুপাব
নুপাগী মপান। তা না হি দ.ন.ন. থোবা অসিগী মখাদা নুপাশিংনা অপাশা
খুদি মক লোযন। ফ গনি অবাংপ। অমত্তা লৈবোই। সবকাবন। লোযন।
পীগনি হাযবি।

লাব্রিবিং ডুনা

মথোযনা পীগাদোববং ডুব কবি কবিনো ?

খওদে এথোযনা ফি শানি লগা কোন ফ গনি, ফুবিং তুনিংলগা মেডিন
ফ গনি, ডা যোন্নি লগসু ডা ফ গনি, হাযবি। লাইবিকসু হৈহনদোবি-
মালে।

ময়ামশিঃ খরায় হেন্না যাওশিল্লকই অছ ওইবদি ঐখোয়গী মিটিংসি মী খরা যান্না পুনবা হোংনসি পাউ চেল্লুসি, মী গোম্মুসি । ফজবী নঙন্ত ওহাক যাওরুসি হায়তুনা নখুং চীংতুনা পুত্রে ।

লুমিং খরনি অসি ফজবীসু মী গোম্মা চংলি । মিথোজাও হল্পক্কাগা তম্মী । নোংমাইজিংগী মিটিংসি মী যান্না যামগদোবা মান্নি । লুপীশিং যান্না খরায় যাওই । থোইদোকপা মখা তারক্তে মগী মূপানা হায়বা হায়বব য়ারিবথৈ মী যামহল্প ঐগী এলাকানি হায়বগা মায় চোপতনবা ।

মিটি অছ মী য়াম্মী থা অভন্ন মরি লেপুনা মিটি, কন্থা নিকু চথরক-পসিদা ওসিগী মালোম সেক্তর অসিগীনা মী য়ান্না ইহেল হেল্লী হায়বশি সরকারগী মী ওইবিংনা হায়নবা রাফমনি । মিথোজাও মায় পাকই ।

লুমিদা তদা ফজবীনা হায়

মোইবাদি রা ওংববু যান্না হৈরম্মীনে,

ওসাই ওংবদো যান্না ফজৈ হায়নৈ মী যান্না খুবাক খুই ।

নিতিগী সুন ডা শিল্লক্কাবনিনা এসু চিনফা পুরে ।

অচুগা ওসাই লুপী অমনা ওংবদা মীগী লমদদি লুপীনিংসে অঙাং পোক-পদা পৈশা পীগনি লাওথোক্রে হায়রিবত্ব অচুপবো ?

এ ! চুমদবদি হেল্লা হায়জিনবা য়াপোং নত্তে অঙাং মশিং থুদিংগী পৈশা হেনগংলিবনি ।

অছদি ঐ-কাসিদি মমল যান্না লৈরবজাংনিনে ।

মিথোজাও খুমদে । ফজবী লুংবংনবগুম তোইইং খরা লৈরগদি মীশিংসে মথোঙনা চংপগী মত্তত্তা মকোকা চংলেককা হায়বক্কাবন্ত ওক্কা থাকুরোই খন্না তৌগংথি ।

ওসিদি মথোয় খরা ওকিস চংকনি মী উন্নগনি অচুগা সরকারনা পীগনি হায়বা পোং খরসু লৌথোকনি, ফজবীসু চংকনি ।

ইক্ষালগী বাবুপাদা লৈবা অনৌবা ওফিসতুদা মথোয় মরি-মঙা লাকই। নিংথোজাও খাই লাওই মাগী মুগী উবদা, অমুয়া যৌরকনি হায়-বদি থাজরদে। মথোয় ময়াম লাকপত্ৰ য়ান্না হরা ওরমগদবনি অতুব ফজবী যাওরকপদা য়ান্না শাওনিংগুম তৌই, মাবু অমুয়া লাকহন্নীংদে মসিদা যাও-হন্নীংদে। লাক্ৰিবা কাবু অতুদি নিংথোজাও উবদা হরাওরতুনা মনাক্তা পরপ পরপ চঙশিনখিচুনা রা হংলুই।

নিংথোজাও পন্তুদনা হৌগৎলতুনা মথোয়শিং অতুগা মপান থোকমিন্ন-রক্কে। শরক মপান্দুদা ওহাক রাবী শান্নররে “পোং-টৈ য়েনবা হৌদ্রি হেক য়েনবগা ঐ পাও হায়রক্কে” হায়তুনা মথোয়শিংতুবু থাদোরক্কে।

নিংথোজাও নিতিগী মতমদগী ওসিদি ওস্তা কুয়কই, হেক কুয়কপগা কন্না কোই।

— ফজবী ফজবী, করিনো নঙনা ওসি তৌরিবতুনা ?

— কৈদৌরবগে ?

— নঙবু কনানা ওফিসতা লাকউ হায়বগে ?

— করিনো ঐ সেক্রেটারিনে, সেক্রেটারি যাওদ্রবদি যাদে।

— নঙবু কনানা সেক্রেটারি ওইয়ু হায়বগে ?

— ঐমু য়ান্না য়াজদবনি অতুদা মথোয় ময়ান্না নমতুনা হাপচিনথিবনি।

— চংলু হৌজিকমক চংলু সেক্রেটারি ওইবা ওয়োই হায়ক্কেচো।

ফজবী নিংথোজাওবু চান্ননা য়েংলগা

— ঐ জ্ঞান-মেন অমা তাশিল্লক্কেকো

হুমিদাং চুপ্তহুমা ফজবীবু ওংই “নঙনা কৈদৌদৌরিবনো, তৌদৌবা ঐনা তৌরিদনা।”

বী ময়ুমদগী খোরকই । সোরোজিনি, পিশক-
তারুগে হায়রৈ অতুবু মথোয়নতুম হেন্না শাও-
ম্মিন্নত্না লৈরবা মতম অসিদা মথোয়বু অভাং
রা হায়রকই ।

ায়বসিগী খৎনরকপসিদি নোংমা নোংমগী হেন-
নাও ওফিস ককা চংতে ছুটি লৌথোকই ফজবীবু
বদি নপাম চংত্রো' হায়রকই । ফাগী নত্তে মথোয়
মোশিল্লক্রে ।

কপদা লৈরগগনু লৈরম্বা তারগনা সেক্রেটরি
রক্তা অমা তৌদ্রবদি নঙ ওসি ঐনা করি তোগে

গী লৈরম্বা নিংখোজাওনা

খাজাও চঙশিল্লকই ফজবীনা

পাখোন খাবমথৈ খারগা সিবু ঐনা চোংথোক-

ইবু হায়বরা ?

মপী হোরকই ! অতুবু খোনা ষাওনা হায়রকই ।

কে ; অতু ওইরবদি নখোয়গী মমিংছু তুপীশিংগী
ংসু লাং নহুংসু তেন ওম্বোকউ ।

হাংলোমদগী সোরোজিনি, পিশক, বিনাসখি,
ম ময়াম মসি-মসি চঙলকই ।

রাইল্ড লাইফ রিপোর্ট

মেমচৌবী

ঐখোয়না খুন্দু যৌদদা অয়ুক্রী পুং তরা চপ চানা তারে । পুং তরেংতগী
তোংলকপা গারীনি । জীপতু খরস্তু হেমা চোংই । হায়না হায়না রাঙু
পাকিং ফাওবদি লম্বীতু খর ফরম্মী । কাচা রোদ হেক তারকপদগীনি ।
ঐখোয় পুন্মক উফুল পুন্ডো, রাবনস্তু তপ তাই ।

ঐখোয়না চাক তোকনরকপা অতুরাইদদি খুলগী মিটিং তৌফমদা মাইক
পানথংতুনা লাওবা হৌরক্রে—

‘হৌজিক খুলগী নহাবোল অহললোল পুন্মক থোকপিরক্রে । ইফাল-
দগী মৌ থুংলরে : খন্মগদবা বাস্তু যাম্মী ।’

লোক্তাক্তগী চাংছুংছুং তম্মা চিথরকলিবা ইফাল তুরেল তোৰ্বান্দা তাবা
অপিকপা খুল অমনি অয়াদনা বায়ুমদা লৈনৈ । শেগায়রবা ফোংলবা
ফিতমক ফৌহৌই । য়ুমদা ওক, যেন ডান্ননচিংবা শা-উচেকশিং লোয়নৈ ।

খুলগী চাংগৈ থংবদা চাংছুম খরা মরি মরি শান্দোরকুনা চাংজা ও অমগী
চাংমৈ ওইনা লৈরি । চাংখোংদা তম্মা য়ুম খরদং চোংখোতুনা চায়না লৈরি

চীংখোং অহুগা সোমদা লৈরিবা খুল অহুগা; রাংনা খোনগৎতুনা লৈরিবা লম্বী
অমনা সম্বহল্লি। লম্বীগী অরাংখবা অহুদা অগৌবা লৌখোং অমা লৈরি।
রাংমদা পাংওই মোংসোংওই মাংয়েংগী ওমথে য়োনা শন্দোকথে। ওহাক
পোখাবা ওইনা সুম চংলুই। এনা পাম্বদি মতাঁইদা লৈরিবা চীংছুম অহুনি।
উনা উনা অসুম লাপথোকথি। উপাকী বোং ময়াইদা ইহো হোবা অনা
লৈরম্মা। বারতুনা খোংগী অনেসা পাম্বৈদা ওহাক ফমলুই।

লম্বী মখাদা লৈরিবা লৌখোং অহুদা নুপীমচা চহি মাপল নহুগা তরা মুকী
অনীথক ইন চীংমোরি। নাংখমখাগী মতম ওইতুনসু ছাতিন অফোংপা
অনীথকসু রাগী পাম্বৈ শেমতুনা মনাক্তা খুলি। মথোয়দগী খরা হেন্না
নোখবা নুপামচা অমসু তম্ব তম্বরতুনা পীকথব খুই মচা অমা শেংলতুনা
মথোয়গী মনাক্তা ফল্লি। নুপীমচা অনাছ রাও চীংবোন চাবোন, তৌনরগা
এডোন্দা য়েলেকই। এনা হংলুই—‘নথোয়নীবু স্কল কাদ্জো?’ নুপামচা-
তুনা খুলকই ‘ওসিদি নোংমায়জিংনি?’ এনা ওকশিম্নে ‘ও চুম্বীনে।
অদো নথোয়বু করি ক্রাসতা ওলিবগে হায়বা?’ নুপীমচা অমনা লোন
খোয়রপা তৌনা নোকফেং তৌরতুনা খুম্বা ‘এথোয়দি ওমদে।’ নুপা-
মচাতুদা য়েংলগা মখা তারকই—‘মাদি তম্বনি’। ইন পিকওকপা অনীছ
মথোয় অনী চপ মান্ননা সোনগংলকই। খোরি যাওদবা ইনসোনি।
কুপথবা ইরাং ডা থরছ খুং মচাশিংতুনা য়ান্না হৈননা সং সং কোংলগা
মনাক্তগী তুংগোন্দা খাদখি। ইনখা চুন্না ইনছ সং অমুক চিঙেনা খাদখি।
এনা অমুক হংলুই ‘ডাদি কয়াম ফারবা?’ খুমলকই—‘ফাদেদা।’

এনা ডা য়েংগে হায়তুনা কুমথরবদা নুপামচাতুগী মনাক্তা লৈরাই ওইনা
উরুম অমদা লম্বীগী উচেক অমা মামিং তরু তরু তথক তথকলতুনা মতু মমান
ইপোন পোন্না লৈরম্মা। এদি উচেতু অমুক্তা উখিদি। ডাহুসু মানখুম
তৌই। এনা খাপ্পংতুনা য়েংলুবদা মখোঙা খৌরমচা অমসু কিরম্মা।
এনা হংডি—

‘সিদি পাইবা উমখিদ্দা, করিনো ইসোন সোল্লিনে?’

নুপামচাছুনা ইংনা খুল্লকই, লোনদি খোয়—

‘উল্লরোই মসা ককলে।’

‘সিবু কদায়দগীনো? করি উচেক্রোনে?’

ঐগী ইতোছু উবদা অঙাংছু উচেক্রুগী মতোংম মসা ইনুপ সুপচিনথে।
মরাল অমা করিনো খঙদনা লংসিনজত্রবগুম ইপোন পোন্না খুল্লকই—

‘মমিংদি খংদে, সুউদা হেক হেক পায়রকই। এনা ফাবা নন্তে, তা
নিতায়না ফারকপনি। এনা লুপা অহম গীছুনা লৈবনি। হোরেন লোরগা
চাক্কা চাদোইনি।’

এনা পাওখুম পীদনা হুমিনা লৈবা অহুদা অরাংলোমদা চাংগা সমননা
তামনা শন্দোতুনা লৈরিবা সাবন অদোমদা খুং থিন্দুনা মখা তারকই—

‘তু আদৈ সাবনসে অসিদগী ফারকপনি। তা নিত্যায়খোয়দি লাং
থাক্কা যান্না ফাই।’

ঐ হায়ফম তোফম খংদে। এদা পাস্বদি মমল খরছু হনবিরগা উচেক্রু
থাদোকপনি। অহুদা অককপা মসাছু চোংদ্রিকাওবদি মাবু মতম খরদি
যোকপা তাবনি লমগী উচেক্রি। করি গীজবা, করি হৈনবা; অরাইবা
থবক নন্তে। এখোয়গা হৌদোংছুম্ নীংশিঙলকই। এনা মখোয়দা হুঙি—

‘নখোয়বু উচেকসি লুংশি’ ‘মখোয় অহম চপ মান্না খুল্লকই—‘লুংশি’।

মিটিংদি হৌথে। অচিকপা চীংয়া লমহাং অহুদা মাইকতগী রাহৈশিংছু
ময়েক শেংনা তারি ডা : পাকচাউগী খোঞ্জেল যাওরক্কে। -

‘... পৃথিবীগী থাপ্প থাপ্পবা মক্ষম মক্ষম কয়াদগী তাংলবা লমগী উচেক
কয়া মণিপূরদা মচিঞ্জাক থিবা পাইরক্লি। অছুব মক্ষম অসিদা মথোয়গী
মোংফম ওঠররে। ঐথোয়গী হান্না লৈজরম্বা শা ঙাশিংসু নোংম নোংমগী
মাউশিল্লক্লি। হৌজিক মপানগী লৈবাকশিংগী মমাংদা মণিপূরগী মায় থমফম
লৈত্রবনি। কৈবুলদগী সজি অসি লৈজরগে মণিপূরগী মপান্দা য়োকচরগে
ফাও হায়রবনি। লমগী শা উচেকশিংগা মীওইবগী পুলিগা অম্বুর্কী মতিক
মরি লৈনৈ হায়বসি ঐথোয়না মীয়ামদা তংতনা লাওজহুনা লাকলি। ...’

মথোয় অল্পমছ করিসু নাচুংদে। পিক্রবা খোঞ্জেলদা মথোয়না থোকপা
মথোয়গী বাদী শানরি। করিনে মখোল অমা তায় হায়হুনা হন্বা য়েংথোক-
লুবদা টুকুল অমদি মৈথু মবক্তা জীপ অমা থোংথোংদা থায়ৈ। মন্তুংদগী
মী খরা কুম্ভরগা থোং লাওস্তারুগা চীংথোংগী য়ম খরছ তম্বা চংখি। মথোয়
অল্পম মোরোক মথক্তা চেনখংহুনা য়েংলুই। অতুগা ঙাংনৈ —

‘নাম ফৈজাও ইফালদা পুরনি হায়দো।’

‘ঐথোয়সু ঐথোয় পাবনা ঐথোয়’ ওকপীদো এলহাংদা পুত্রে ইমানা
মোইরাংদা লং লৌবা চংপদা ঐবুসু পুবিনি হায়। ফি সাবসু য়াওনি
ঐদি।’

‘তা নিত্যায়সু মোইরাংদা উচেক য়ান্না য়োল্লই। ফুরিং ফজবা লৈ-
রকই। ঐসু চাউরগা উচেক য়োমি।’

মী অম্বক সগায়দা হাপ্পগা মী খরনা তুংইম্বতনা লাকই। সগায়ত
থোং রাংমগী জীপ অতুগী মনাক্তা পুসিনথি। অমনা মথক্তা কুপলিবা ফিছ
লৌথোরুগা মীছ ময়াম চঙহুনা গারীদা থাঙ্গেনবা হোংনৈ। অনাবা ওইর-
মাল্লৈ, ময়াং ওস্তোরু কংই, মমাইছ মসিন মশিল্লি। মতাই ওইনা লেপা
মুপী অমদা এনা হংলুই

‘করি ওইনা ওমদবনো ?’

লুপীতুনা লুংডায়তনা খুয়কই -

‘জেসামীদা উ চিংবা যাওরবদা মেলেসিয়ানা নারকপনি । ঐগী নিপা-

তুম্ জেসামী দগী নারতুনা হাকুম লৈখিদে । ফিরোই ফাও সোল্ডী ।’

নহা অমনা হংডি-‘ইমা নহান পাবনা ডাক্তর চংলুবগী চেছ যাওরবো ?’

লুপী অমনা খুয়কই---‘ইমা ফকখাদা থনাম্মে । ওহাক্তা ডায়ম্বু, ঐ লৌকগে, নখোয়না চংলগা মফঃ খঙলরোই ।’ হোবে হোবে লুপীতু চেনচংতা চংগি ।

লুপী অমা দেবী অমা চিংডনা ফমথরকই অতুগা ইনজিংবী লুপীগচাতুদা হংডি -

‘তোম্বা ডা কখাম ফারে ?’

‘ফাদে ইনে ।’

ঐনা লুপীতুদা হংলুই---

‘প্লাটসিবু ডা ইফা ফানদ্রা ?’

লুপীতুম্ খুমলকই ‘মহৌসা ইখায় দাম শাউউদেদি যান্না ফারম্বনি । খংদে কুমসি তৌগদংসি । লৌস মলমদায়দা মেবাগী ইচাওদা লোম্বনা খুম্গে হাকুমস অনীটকনি লৌ লিংঙ লিংঙ ঈশিং থুমজিনগিবা ।’

চে লৌবা চংগিবা লুপীতু হংশা থবেং থবেং হোন্ডুনা যৌরক্লে । চেহ ফংবগা গাডীতু তপ্পা তপ্পা উফুলনা মাহকৈ মমহন্দুনা চংগ্রে । অতুদতা লুপী ফমথরক্লে সোরক মথক্তা । ফিজিনা লুমাং তৈখোক্তুনা ফম্বী, অতুগা কপ্পাংব খোম্বোক্তা হাংবকই ---

‘উরাংগী সজীতু ফারকুমদ্রবদি ঐদি লোয়রবনিদো ! মতু য়োলমদ্রবদি পুরা দযানিনে ।’

অমনা থেমজিল্লকই -

‘কুংসা থিররক্কু । ডা চাক যোমশিন্দুনা থৌরাং ভৌরো । হযেং ওলা চংসি । ঐথোয়স্তু যাওগনি ।

ময়াম যৌ যৌ তৌনরকই —

‘ইক্ষাল ডাক্তোরবু যৌরবদি ফরনিদা ।’

মথোয়ত্ অশুন্না ডাংনতুনা মরি মরি হন্নথে । কুপামচাত্তস্তু মথোয়গী মরক্তা যাওথুমালে মাগী উচেতুগা, লৈরমদ্রে । হান্নথুম ইচিক চিকহৌরে । অমুকস্তু তারকই মাইকতা ডাংলিত্—

‘.....লমগী শা-উচেক কন্নবগীদনক চাউখলবা লৈবাক কয়াদগী লুপা ক্রোর ক্রোর থাদরক্কি । রাইল্ড লাইফ ডাকপা হায়বসি যান্না মরু ওইবা রাফসি । লমলক্কী পুন্সি ডারুবা হোংনবদা খুনজাশিংগী চাউরবা মতেং দর-কার ওই ।’

কুপীমচা অনীতগী ইনত্ কয়রক শোনাথ্রে ভূঙ্গোনডুদি ইথন খনগত্তে ।

এনা হল্লকপা মতমদদি মিটিং লোয়তুনা চা থরুতুনা লৈরয়ে । ঐথোয়গী কংবু ইরাং লাংনরকই । ডাঃ পাকচাউত্ খুঞ্জা নহারোলনা কোয়শিন্দুনা রাবী শান্নরস্মী । এবু উবদা নোকফেং তৌতুনা কেরেয়বগুম হায়রকই —

‘অদোমবু খবরগী মী ওইনা যান্না রানা রিপোর্ত ইবিনবা পুজরকপনি ।

নোং ওাল্লগা অয়ুক্তা চে পুথোতুনা থোংচং অতুগী রিপোর্ট ইবা হৌই । ডাঃ পাকচাউনা পীরকপা চেশিংত্ স্তু মাওদা থস্মী । রিপোর্ট রাব্দ রাইল্ড লাইফতা থাখিগদবনি । মমিং থোল্লি — রাইল্ড লাইফ রিপোর্ট মখাদি রাইত্ অমতস্তু থোরক্তে ।

মেমথোইবী

লিটোকাঞ্জম প্রেমচান্দ

মুণ্ডো মুণ্ডল খন্দনা অপাকপা মি ১৫ ল মমাউতদা বমজনা লেবি মমাথাইবী ।
খল্লি বাখল কষা, মাঙগী, হৌজিকী অমস্ত তু গী । মাথাযগীদমক হোংনবদ
মমা লুখানীনা কষাদা বাজবিবা । যুম পানবা নতম হোন্দাকখিগাদৌবনী
মেমথাইবীদা (০) মা মমান হাখি.

টাবম্মা, • বে খনে-চান্নবকা অমতা লৈতববা • দাববদি বাখাযগী-
দমক বসিস্ত গল্পগলু । চাউনী হোওবা ওমদবস পাংন-শানবা পাংথাকগা
লোইবে । বাখাযনা লৈসিবা দীভম অসিদি ভাগন-শীলদি কান
লাকপীগনি ।

মেমথাইবীনা খুম্মি,

— ইমা বে যুম পাল্লাবাই । ইপা অচমসি মী দৈনবা শেখিইত ।
হায ইমা লৈতুগা মাথাযব কনানা যে বিগনি ।

মমান! হাযকই,

— অচম হাযলু নৌপাশিস্ত লুপা ডাকনি । মাথাযনা থোকপ
অমা মবাযনা হৌজখি নি । মত • হোন্দাকখিগাদস হাযজু । ইমা যান্না বায

লৌনম চাউবা মহারুা খাজবা পুখা হাংলমছনা পুল্লিগী কাউওয়রোইদবা চৈনাখোল অমা পীরল্লগা চংখিবা অছুমদি মেমথোইবী মমাদা অছুমক হায়দোকখিদ্বে ।

নোংমা সবিতানা মেমথোইবীদা হায়খি,

- হিংবগী দাবী অনমুঃ ইজ্জৎকী দাবীদগী হিংনবগী দাবীনা হেন্না লুই । নঙমু খল্লু, হিবদা চোকথরবা, হিংনবগী লানফমদা মায় পাত্ৰবা মীওই অমনা করল্লা ইজ্জৎ ডাকপা ডমগনি । হৌজিকী মতম অসিদা তোল্ল-তারবা উপাই লৈজদ্ৰবশিব্ব থোজাল হৈনা য়োকখংপিবা মীশক কনা লৈরি-বগে : এহাক নাক-য়েং কোয়না য়েংলগা রাখল কয়া কুয়া তৌরবা তুংদা রারপ অসি লৌখিবনি । এমু এগী ইপুরোইববু লুশি । মহারুা রাবসি য়েংবদা ঐ য়ান্না রায় ।

সবিতানা হায়রিবছ মেমথোইবী মতমছদা য়ান্নিখিদ্বে । লুনা তিন্নছনা হৌমিন-কামিল্লরকপগী সবিতাবু মপুরোইবা লৈনা লৈনা অছুমদা পাপকী লম্বী অছদা খোঙ থাংজিলহন্নিখিদ্বে । অছবু সবিতাগী রাইশিচ্ছনা তন্নরাই শাছনা ওসিদি মেমথোইবীদা তন্নরবে ।

মেমথোইবীগা থংনবা মোপু 'নপাছ গ্রেজুয়েং পোষ্ট অমগী ইন্তরাভিউ য়াওখি । ইমুঙগী ওইরিবা ফৌভম অছদা মোপু 'নপাছ থবকু য়ান্না তৌজ-নিই । মচেনমু তৌহন্নিই, মমানমু তৌহন্নিই । অছবু সরকারগী থবক অমা ফংনবগীদমক মথোয়গী কার শক্তিদি লৈরি । লুখাবী মমানা কৈথেলদা ইনশাং য়োন্টুনা চারাতং ছেন্দনবা হোংনজরিবা ইমুঙনি । মেমথোইবীনা খাঙগী ফি-রোল খরা শাছনা মতেং খরা পাবছনা মোপুাশিবু লাইরিক-লাইশু তন্ননবা ওমগী রানি । লৈজরিবা সম্পত্তি হায়ববু পীক্কা ইচ্ছোলছগা কাক মখোঙ পুথরবা য়ুম অছগতনি ।

মশা চনবা মিশেল মমাডতুদা মেমথোইবী মশানা মশাবু কাউথোকত্র-
পঙম তোবকই । মশানা মশাবু হেন্না খঙজবকপঙম অমুক তোবকই । তপা
তপা শিন্তবকই মাংলুগী পি । থাম্মায়তু ইনো-নোথোবকই । হাযথিবনি
মঙোন্দা 'নহাক্তি ইনাক খনবানি ।' কযাতা হবাঙজথিবা মতমতুদা মেম-
থোইবী পঙথথি মেমথোইবী লৌনম চাউবতুগী জাতু পুববা রাইতুদা ।

অসুন্ন খঞ্জনবতুদা মকোক্তু চীক চাক লাউবকই । হেন্না হেন্না খঞ্জনা-
বকই, মনী থ জুদবা মৌপুশি ছ মথ মথ নহাবোল লালচৌবা মনতী
যাঙত্রবদ । নোথোবুববা থাম্মায়তু তপা তপা কনমিল্লতুনা জিজিক্তি চাননা
কনশিনথে ।

মিশেলদা তাবিব ন'মতুনা মেমথোইবাদা হায'পবঙম তোবকই

— মেমথোইবী হোজবপ ক'ব অমুক খলিবনো ? নথায় ইমুঙগী
উপাত্তি অমথক্তি হোজিক লেবিসি । নহাকুপী অমনা সমাজবু কবিগীদমক
অমুক কি'ববা ; সমাজ'সনা নথোবগীদমক কথ্যা লাইবক লেপ্তিবক্কদো'বিবা ?
নশাগী লাউবক নশানা শে'জবা তাই ।

নথৈদ'দ মেমথোইবীস্তু লোপে স'বিতাঙন রাবপ । খল্লকই, ইপু-
শি গীদমক বেতুনা ইহাব গনা কথোকপদা কবি কায় ।

দাপী অতুগাদমাক্তি স'বিতাঙা তাল্লব তাই । খঙগী অবুজা সবিতাথোযদা
চ ৩০ • লক • এ প । লুগান ইম'ব'উট যাওক'ববা ডিপাটমেটুগী
ক'মশ'ন'তু স'বিতাঙাস্তু প'৩০ হায । তাঞ্জা য ল্লা চাবে, কমিশনাব সাত্তেবতু
'৩গী লানদ "ইবীদা প'থ'গা লী হাকগীবকই । স'বিতানা যননবা নো'ই-
শী'ব'বক'ন হাযনস্তু হাযবকই ।

সবিতান শীলুনা কমিশনার সাহেবকা মেমথোইবীগা উন্নথি। অমুত্তা নত্তে হঞ্জিন হঞ্জিন উন্নথি। চীং-লয়বা কমিশনার সাহেবনা মেমথোইবীদা হায়,

নহাকী নোপুগী থবক সুকশোয় শোয়দে হাবনা লোব যারে। মত্তা নত্তে, এনা হেক উল্লিমথৈ নহাকী অপাশা খুদিমক পাগনি। অত্তগা এগী অপাশা খুদিমকসু নহাকী পায়।

কমিশনার সাহেবত মচাঁ থিদে। ইতুৰভিউ হায়দোকুত্তনা মোপা। লুপাত থবক ক'বা হৈরে।

তপ্পা তপ্পা, রানোপ, নী তিনবা হৌরকই মেমথোইবীগী ব্লমদা। চ-শিল্পববা লম্বীদুদগী হন্দোরকপগী মত্তা মেমথোইবীনা বাপল হৌবা হৌরকই। হু হুইবদা, বম, মতা, চায়বদা, মপত্তি। কমিশনারগা হায় তাম্বো! মেমথোইবী থবক তাপ্পা, হৌরকই। ম'তর বোলদা, কেঙ্কুয়েলদা, 'রফলদা। ব্রান্দবগী হাবী-জাবীসু য়াওবা হৌরকই। পাউ-চেসি গী হুদিভো'রিয়েল নোত ফাওবা যৌ। কমিশনার সাহেবপু নৈববা হৌরকবসু ক'বসু নাচু থিদে মেমথোইবীগী খোইবক মেমেন মিনোক অনদ। মেমথোইবী হৈনথিদা নিশা অদুদা লাটচুবা হৌজল্কাই। হুইসু হুইববো'হদবা থবকীদমকসু পেশা-তব মিকাবদগী লুপা মপুন্ মপুন্ লো'শনবা হৌরকই।

মেমথোইবীগী দাউ যাদবা মতা: লাক্রে। তত্তনা চাহুনা লাকবা ইন-শাংগী মতাউছু ওক্সমানে। অনৌবা মতাউ অমা তানীলকপা মতা'হুদা মেমথোইবীদগী হেয়া শকহেনবা তথো'লৈগা কমিশনার সাহেবকা থে'মথারে। কমিশনার সাহেব মেমথোইবীগা উন্নথগী খুদে'চাবা পীখিদরে।

জৌজিক মেমথোইবীদা হাবিব দবা অ'সে থাক তাপ্পা হাবতনা'শন পীবা লকপগী মত্তা ডম্ভবানি শেল হন্দোক্রে হায়বা ডাক্তি। নহ'লবা'ই

ফংখিবা পৈশাশি ছন্দ দবকাবগী দবকাব ডাক্তানিা যুম শেখদা, অক অহেগী
পোং দৈবদা মাগী মাগী শাজিন্দাদা লাইনা চঙখি। খব অমনা কমিশনাবগী
খুভ্রা লৈগি। মীত য়ে ন-য়ে লগা এঙি তৌবা হেঁবকই মেমথোইনী।
খব শোনবা কাডবদা শাউজিল্লি শাটনা লাকগা কাডবদা মিথশিল্লি। মৌ-
ডোগী চান্দদা তব কাবগা পূনা মেমথোইবীদা পীখিব। মহাডনা মেমথোই-
বীগী যুমদা কুপবা জীল্ল'শা ছ শাবগনি হাযবকপা মত ছদা মেমথোইবীনা
খুম্বি,

শী জামদগী কেবান অমা কেসবন নাডনা গোবা বতবে। মহাক
হেব শবগা ডফিসযেঁত দা হাপবা শাযদনা তৌবগে।

অশি লমদমগী লম্বী চৎগী

ক্রেত্রিমমুম সুবদনী

‘চা অমত্তা পুদকউনা, ইনাসি য়ায়া চোকথবে ।’

‘অঙাওবীসে অমুক লাক্রে ।’ শোস্তাননা হায়বলগা হোটেল বোইছ চঙথি ।

‘ওস্তারুগু উশিংব্রদা ! এগী ইতোসিদা মানা এবু অঙাওবী ওইনা উর-
ািলে । ডাওববস ডাওস্তানি হায়বা গডুদনা শাবদনা । খবরতুম পাখিগে ।’

‘ইবেস্তা খবরতু অমুক্তা পাবকউ । মীয়াই চল্লবা নুপা অমনা হায়বকই ।

‘সেয়া, নডনা লামবগী পাউ য়েংলগা কৈদৌদৌরিবা ! কংলিবা নয়ং থংকং-
চুগা হৌজিকপু স্পোটস য়াওগে খল্লিবরা ?’

ঐতাক তুমিন লৈবে । বাইতৈ অসে ময়ামগীনি ।

‘চা অনীগা ওমলেট অনীগা পাবকউ । তেবলসি খবা শোদোকউনে ।’
নঙল্লিবা দশা নাল্লপ তৌবা পাখডেছনা মনাত্তা কন্মিন্নরিবী লৈশাবীত য়ে-
বগা হোটেল বোইদা হায় ।

হোটেল মন্তাজন্দুনা মাগী আনোতু খজিক্তং থাংস্তাডুনা লাওবকই,
‘কৈদৌরিগে নখোয়বে তেবলগাসে খবা নান্না নান্না থম্মুনে । চাউবিগা কপ
প্লটনিংসে পুণিনগেদি হায়দুদনা তুমিন্মা কপি হাওরিগে ?’

লুপ্তদুগা লুপ্তদুগা অর্থাৎ পোং লান-লান, যেন যেন চামিনে।
রাবীত শুক মুকুট, নাশোন ওঠে তাবনি। এগী চাদি ওসাইদগী পুত্রি
কনা কুইবে এনা ফল্লীবসে। হোটেল বোইদুদা অমুকস্থ হয়, “চঙাং গ্লাস
অমত্তা পুবকট।”

হান্দ হান্দ পুথোকট। দণ্ডিদোনা এগী মাওদা থল্লামী। চাডু
চিগে হেক নৈবদ্য লুপ্তদুগা কা ব অমা ফং ফাওরকট। অহাং ফাল-
শি ডু পুয়া লান পু ফল ফল্লি। শাল্লবোই কাংবনি, বারডুন চা থকপা
চঙল্লীবনি। কনা কনা চাঙা, কনা চাঙো, পুয়া কয়ানো, ওঠাইতুদি
পুয়া নি।

এগী হাপল শাল্লব যোগি অহোদে। থাটলেওগী নোসেনে ষ্টেডি-
মদনি। মনি লৈপিনি ফটবোলগী প্লেয়ার থোইবী। মশিং থাওদনা
গোল চমখি। অচন থুদিগী ময়ামা বাং থাওংপী, হরাওনে থুং শোকৈ-
কোনকিনে। সববগী বেডিওগী পাউশিং থোইবীগী থোইবী ডাকি। শড়ক
চাপা মাপদবনি ময়ামগী হবাং মৌনোক, থাগং রাই থুং শোরিমকুন।
মনি নৌদে, হান্দবা অদেবা মাওদে লুপ্তদুগীনা অহা ফাওনা।

ল্লেকপা চহিদা ইমা নৈপিদে। ইমা চাদা তবক লৈজবনি। শাল্লবগী
পল্লকট। ইমা লৈতব। কন্দা হাপল লুপ্তদুগা পৈশা লৈতবগা পুলাপ
পুন্দনা নোকট। মতং শিন্দনা চংখি। শিনবিনা মী রাংত, তেংবাং-
বিনাওঠতনি লৈতব। মথ চহি থল্লভে, মথ অমগী থল্লভে। লাইবনা
তৌরকপনা হিন্দা তেংনৈ ইথুড়াগীদা শাইদাওনা। পুত্রিং হাপল নোং
নোংগী শোম্বকট। থাম্বায় মচং তারকট।

হোটেল উবাংলানরকট করিনে হায়ডুনা ওলা য়েংথোকু বদদি লুপা
অমা ফুরিং লৌথোকু বদনা দণ্ডি তৌরামী। চাক চাথোকুগা পৈশা মাওরনদে

হায়বগীনি। পুরকপা পৈশাছ ফুটিংখাঙ লগনা চপাতোরে আশেবনা আচুসঃ
খঙদে দণ্ডি তৌরি। লেপ্সমথে লেপ্সমগা নুপাত চাকী মভং ফুটিংতু থম্ময়গ
চংখি।

ডরাংগী নুপীডুসু অমুক চঙলক্রে। কয়ারক উরবনি ঐনা মাব মশি
খঙদনা। নুপী কয়ানা মাব চৈবিনা ও বিনা ইনানা ভারবনি। হনবা লৈতে
এফিস কাবদোনা ময়মদগী নুতিগী কারকবনি। অতৈগী নড়ে মীগী নুপ
মুনবগী, পৈশা লোথোকপগী লোনা উজ্জং য়োনবগী মথল নড়ে মনং পান
খবসু যাওরি। এসু অমুক মশাড ইমন মভনা চঙলক্রে। নুপা অর্নিগ
নুপী অমগা মথোয় মদি। পদি খনবা মনুগী কদা চঙসি। নোক খেবট
মথোল তাই। পৈশা য়োলবগী, হিসাবে পানবগী অতব মশাসে অচোবা মভি
অমা ওইবে হায়বা খঙদে। নানা খলি পুন্সিসে য়ায়া মভাঙ লৈ য়াড
কডে।

চাবা লোইরমাল্লে, মথুং তৈথোক তৈথোকা থোরক্রে। এব উবদ
কোরকই, “উচে চা থকসুগীরা ? সে নপা মডাসিনা কৈনোমা চাউ।”

“পুথো পুথো, ঐ নঙগী পৈশাসি লোজরোই পামজুদে।” অতব মভ
ভারবদনা পৈশাছ থম্ময়গা চংখি।

ঐ মান পীরদা পৈশাসি তশেংমক লোবা পামদবনি অতব লোনিং
পামদে হায়ডনা থোক হেক শেগাইবদি পাম্ভুদে। হোযদা মসিনা কৈনোম
কান্নবসু যাউ।

হোটেল বোইড ইনাঙা চঙশিল্লকই অতগা হংলকই, “খঙনবর
নুপীডুগা ?”

“খঙনদে।”

“খঙনডগবু পৈশা পীবা ?”

“নু নিদ্রনা পীড়িতা।”

“মরম লৈরমবনি। নুপীড় মহা অকাওনীনি।”

“বেসু পটে।”

নুমিঃ চপা মাপলকএ। চওলকপা মীম্ব লংমিল্লকই। হোটেল
সোটেদ পোর্ট অমদ চাক খরা যেক্কাঃ খরা হাপ্পুনা ইতোং হোংনরতুনা
পুথোবকট্ট অদুগা ইনা কু কমতুনা হাওনা চাবৈ।

“করি যেক্কা নোঃ” এনা হট।

“ওরা গী হরাই থোওবনি। চজিকা লেমতনবা যাদোং নতে ঐথোয় মহাজন-
সিদি।”

বাবলদনা লাগা চাউ, হাওনা চাউ। কৈ, সি ডাক্তনি। আইন্দতা
অদা দা থবক শুহল্লাইদবনি লাওজবগী বাতনি। শসনু কনানা কনাব
থিথিবা।

“ময়াম অমুত্তা হন্দোকপীম্ব, হৌজিক কান্তাদগী লমজেল চেল্লিকি ময়াম
খবা হন্দোকপীম্ব” হায়দুনা ডিপ অদা মাইক পান্দুনা কোটলাও লাওরকই।

বেসু শড়কোমদা মাই ওস্তোক্কে লমজেল য়েববা। ঐগী বাখল শান্নবদা
লাক্কে। হায়েদি ইম্ফাল থাদোতুনা শান্নবা চংকদবনি। নুমিদি দগী হৌনা
কোইলাঃ লাউ। চংকদা পৈশা লৈতবদ ইমানা মথোম শুল্লীবী যমবী
যোস্তোতুনা কোটচেল চেন্দুনা হোংনৈ। পুথোক পুশিন হৌই। ঐগী
শান্নবদা ইমানা থৌনা থায়া হাপ্পী। চংকদাট ইমানা থুকমজবদা মজল
ওইবকট, পুন্নমত্তগী মীথোইবা ওইয় হায়তুনা বদগা লোয়ননা ইকোত্তা নাপ্ত-
বিরকপা, মনা পুবগা হল্লকপদা ইমানা হরা ওখিবদি পুন্নমত্তগী পুন্নহেল হেল্লি।
মতমতুদা শাগ-খিবা বাখল, মওখিবা মও ইমা চাগী সংসার অমনি অতুগা
হৌজিকা কারোনাঃ ওল্লা থাওনা অনুক যৌরক্কাবা। কবিগীনা কাল

কৌবা লাই নঙা এবু মুহোব্বীতনা ইচা শোকহন্বারিবা অঙ্গা করিগী ইচা
অনীব নমথুচনা লৌশিনবিবিবা : হৌজুক্তি গৌ কনাসু লৈত্রে : ইজ্জ
লৈবা ইপুপোইবনা অনৌবা যুদাল পুন্দি অমদা মচালা লৌশিননা লেনখিবদা
এনা করিগী শয়া ফারিবা : আসদি তাকিকগী নিতিতি : ইপুপোইবনা এবু
শকখদেবা তবিন : এগী কব কল্লক'দা অ'ব'ব'ব'ব' : অ'ব'ব'ব'ব' : অ'ব'ব'ব'ব' :
ডা'ব'ব'ব'ব' : অ'ব'ব'ব'ব' : অ'ব'ব'ব'ব' : অ'ব'ব'ব'ব' : অ'ব'ব'ব'ব' :
পুন্নিমক খিংখদদা এনা ক'ব'ব'ব'ব' : ক'ব'ব'ব'ব' : অ'ব'ব'ব'ব' : ক'ব'ব'ব'ব' :
এনা হিগাদৌ'ব'ব' : এনা ক'ব'ব'ব'ব' : এনা নি'লি'লি'লি'লি' :
ই'লি'লি'লি'লি' : অ'ব'ব'ব'ব' : অ'ব'ব'ব'ব' : অ'ব'ব'ব'ব' : অ'ব'ব'ব'ব' :
নঙা পেগাদৌ'ব'ব' : অ'ব'ব'ব'ব' : অ'ব'ব'ব'ব' : অ'ব'ব'ব'ব' : অ'ব'ব'ব'ব' :

[illegible]

চংনা চংনা কোকসি ডাঙরি ডাঙরি ভৌবকই। মাংসি তন্দন পাঠ-
রকই। কাঁধরুর চাক চান্দা চম চম ন হুগে। ডকান্দীয়া পোং অমঙ
নিখিসিরা? নতান্দোনা অমক সুবকই। অংগি, না বুগম থাবিবকই।
নিরবোই, নিরবোইঃ। শুভক্কা বেগ মতেক তারে ম'স থকা থকা পুক থলগে।

“হায়না ! থোইবী নভ্রনে নভ্রনে ! করি থি বিনে .”

অহল অমণী খোজেলনি।

“বেসি মতেক খুল্লিবনি।”

“কৈদোনবা !”

“থকে।”

“চাঙ্কি চাপববা !”

“চাকপুদি কৈদোনগী চাদোরিবা, কনানা পীজদোরিবা।”

“সে লুপা মডাসি কৈনোমা চাউ। নঙ ঐব খঙলিববা ?”

“খঙই, নঙ লম্বী চংপা মৌমি।”

“থেটেবী, পাম্বুইদকো নঙসে মতম অমণী মমিং লৈবা শান্নরোইনিকো।”

“কনা হায়বা ! ঐবো ? অহাইয়ো কনানা ঐবু শান্নৈ হায়রিবা ! অশি লমদমগী লম্বীচংপা ঐবু।”

অহলছুগী মৌংলুদা ঈরা হৌরকই। অগুগা অতিয়াগা মালেমগা শান্নদবা লম্বীদা লুপীতুনা চংত্রিবছু মৌংকুপুনা য়েংছুনা লৈহৌই।

মীৎসেং

লন্ডেনৰা মাতে

“তাৱবৰা ! মোৰে পাব ।”

ডেসি ফোৰা শৈৱে লাঠিৱৰ অমা হু ডাঠনা পাৱিওদা এখোয়গী মূখানা ইপা পাখণা চঙলগা তাৱবৰনি । লাঠিৱিভুদগী মাৱ ইৱৈ লৈখোয়গীদনা এনা তপা হুগুই ।

“কৱিনো ! কৈদৌৱে ?”

এগী ইতপ-তপথৰা মতোভুদা পেনফা তবন্তম মঠাক পাব হেক থুয়ন্তে । এ খঙেই, পাথৰগদদা চফ চবোনহম মঠাক শোয়দনা ইনা তপ লেপ্নমগনি । লাঠিৱিভুদগী পাৱিৰা লামায়ভুদা খুদোদানা মৰক খন্দনা খুন্ জিলগা মডোন্দা হাইফেং য়ে দুনা শুক নমহ হুগুই ।

“কৱিনো ! কৈদৌৱে তাৱবৰনি ?”

শালপ তোৰা নীশা স্বৰ অমা হোন্দোৱগা মঠাৱা তপ্পা থুয়কই :

“মখাপোমগী ইলৈয়াত হোজিফা হুগুৱাওঁদ । ওলায় খুয়ক য়ে শা পাখিবগী তেংকোং ঘোৰা চংলুদা হুওং মাচা অনা হু মাডোন্দা ফুৱাং মতং অমমমগা থক থক নীতুনা কপ্পা । মাল্লিৱৰা নো দাসিগা মৈগা পুষ্মম ময়দনা । খঙদে, কমদৌসিগে ?”

মাদব পাখংচবগী বানী। এদি শাউজুম শাউনীংই। হায়কুই -

“করিনো কমদৌবা হায়ববো? মবাইনা লাকচনি। কায়েনবী মৌনহানবু.....।”

মথা যান্না তাথনীংবনি। মাগী মতৌজুদা ফংত্রবরা খন্দুনা তোক্রে। খুমজিল্লবরা লাইরিভু অমুক হাংদোভুনা পারম্মী। মহাক পাক চংখিদে। মাগী রা ডাডনা ইনাক্তা লেপ্পা মতৌজুদা এ খঙই, মহাক ঐঙোন্দা কদায় কদায়দনো লুপীভুবু থিহমীংই হায়বা। কায়েনবী লুগাবীজুগীদমক মানা মথৌমক ওইনা পাখংচবা মতৌজুদা এবু হেন্না শাউগংহল্লম্মী। শাউরপ্পা মথা তারুই :

“মিথংমাগী লুমিদা পু তবং মথায় নীপান তাববা মতমসিদা চহী কনপ্পা শুজির্বা কায়েনবী মৌ নহা অমা মমুন্দা হল্লভু হায়জনা থিরুগদবসিব কদায়দনো? কমদৌনি হল্লভুবদি হল্লভুদনা। মৌনা লুগা ওইহৌরে চহী-নগা নহা ওইরে চংল্লান লুমিদাঃসিদা চুমথাং মথোও থিবা। কান্নদে, লুং-ঙাইত্রগা অঙাঃশিঃজু সিদা পুঃবরক্কেরা কৈনো থবা য়েঃবিরু।”

মহাক মথা তারমদে। কাংথোন নমগাদগী টোচ লাইটভু লৌরগা অমপ্পদা প্প-প্প থোক্রে। এ খঙই, মহাক মপারোমগী ইমুদা শোয়দন চংল্লমগনি হায়বা। তবংবদি মপোয়গা ঐথোয়গাসি করিসু থোক্রে। অজুং করি লাইবানা ফাংগনো থঙদে মপোয়গী ইমুগী অনাশিকিগী অরাং অপ পুম্মক মহাক্সা মেন্নিঃগনি হায়জনা কৈগাক কৈনা লেপ্পত্তম তৌথ্রে। খরদ ডাঙলুববম্মু হেত্তমক মথায়কটৈ।—

“কৈনো মী ওইববু তথা ওথরা? মপোয়গী মবাইবকসি ঐথোয়দ থোক্লভবদি কমদৌনা? মপুঃরোইবভু লৈখিদেইদগী অঙাং অনীসি ঝোঃকনব হোংনবদা চহী কুপ্পাঃকা “সুজুইর্বা লুগাবীঃসিনা থা-রাই থঙদবমথে কোয় চেন চেন্দুনা হোংনবিবসি লু শিঃদ্রা?”

মাগী মর্ত্তোদুদা ডাঙনবা তন্দুনা তুমিনা লৈখিবা ডাঙনি। মচানুপা
অহলতুনা কাফৈ-কাফৈ চংপা হৈরকপগী অহুৰাইদনি, মখারোমগী নুপীসিগী
মপুৰোইবতুনা চীংদা উ চি বা চংপা যাওখিবা মতমহু। মতুদগী চহী অমা
অনীরোমদি মখোয়গী ইমংসি মমীং-মনায় খবদং পাঙজরলবনি। মপুৰোই-
বতুনা চাংদগী থোবকপা খুদি, ঐখোয়' নুপীগী শকক তল্লকিবনি হায়তুনা
স্বাইদগীনি খঙদে আদগীনি খঙদে —চীং লফু, উচিনা নল্লগা কংলায়েন খবদি
মতল্লকই। মখোয়গী ইমংসি কাভারদগী নেনা হোংলকপগা ওঠরে এদি
অনীরক শুনতম চংলুদি কমদৌনো খঙদে ঐখোয়' নুপীগা মখারোমগী
নুপীসিগদি ইনা ও-ইনা ও ইচে-ইচে হায়তুনা পে'কমিল্লদদগীশু হেনা নকা তিন্ন-
খরে। খঙদে নহাংমুকী মপোক্তা মথোয় অনাসি মমা মচা নল্লগা মচিন
মনাও ওঠরম্বা যাই অতবু এদি এবু ফনা যান্না কোটনা চংচরবসু নুপীসিগী
হৈমনিশিংমনবা অতুগা শিংগনবা মর্ত্তোসিদা লুথিবা শুকঙম ডমদে। অনী-
শুবা মচা নুপীসি মীরোনগী অহুৰাইদনি মাগী মপুৰোইবসিনা চিংথোরকপা
উগা লোয়ননা লোক্তা গাড়া ওস্ততনা এক্সিডেন্ট পোকপদা শিখিবা। মতমহুদা
কমদৌনো খঙদে ঐখোয়' নুপীনা লুথাবীতুগীদমক মথোন ফন লেপখি।
এদি ফনা খাশ্বনি অতবু মানা হেক ডমতুনা শোরাংকাদমক মাগী উল্লকপা
লীক অচৌলতু বদান থমখি। মখা তানা পাঙাঙ ডাঙনরবসু নুপীসিগী
বাত্তোদগী হনুথংদা ইমং কায়বা যাই খনবদগী তুমিনা খাঙবদা মতাখি।

এনা লুথাবী মৌনহাসিবু থাইদগী তুকংখিবসি মহাক্সা সিনেমা হোল
মমাওদা মকে শেমহুনা পান তুকান ফমগংখিবদগীনি। মমান মমাম্বীনা
মশাই খোমগংনদিবা মতমনিনা মহাক্সা মপুলি চুপ্পা লুথাবীগী ময়েল
চোংদ্রবা মপুলিহু পামদ্রে হায়বসিদি মাগী হোংলক্লিবা ফিজং-চাকচেং অমদি
মরমচংসিনা শাক্কীনি ওসি নল্লবসু নোংমা নল্লগা নোংমদি পীক্লিবা
মচাশিংবু লংথোরম্বা হায়বসিদি শোয়দ্রবনি। লুরিবদি মাগী হোংলক্লিবা
মওং মর্ত্তোসিদা খবদংবু ডাঙলুবে ঐখোয়' নুপীনা হেজুমক মথল্লকই —

“কবিতা মীতু নহানি। হিন্‌নবা হোংনজিবনি। কুপা য়েংশিন-
বীকলু মসি নলবদি হাক্কা হচামিংগী সবুক কবল্লা থলহনবা ডমগনি
ফনমক হায়ডুনসু হাক্কা লৈখা নাগদবী কুপীদি নংতে। হৌজিক কাওবা
মহাক মপুবোইবা অমদি মচামিংব ন শিবি। মথোয়গীদমক মীংকুপ থদিংগী
থামোষ মনংদ কপনি।”

কবল্লা মীংকুপ ন কুপথপিবনো থাওজীয়ে। মোং চুই চুদে হায়বা
ফাংলা জাখাদ মাংক থোল্লক দা ফনা যান্না থেঙলমে হৌগংলগা
থোডজিন হৈক কাম্পনপদা থোখায কুপীছু কোন্তংলোমদগী ফাং চঙ-
লকই। এনা হুদিদৈদো হাক্কা ইনাও চঙলকুনা কপি কপি হ যবকই -

“থোখাহদি জাহৌদ ওবাং লমিদ বাইবম সিনেম জোন মমাঙদা
নোংমৈ কাংমাল্লা”

এনা পাথংলপ জোনা হুংলই “অদ্দা নৈদৌববা”

মিন্তবল্লি মপিহ বান মিংগংলুনা মনা মখা ওংবই

‘মদ্দ মখাংলামগী হোম্বাড নো নৈনা পাংলৈ হায়। ওসি অযুক হোল
মমাঙী কাংলান অনা নিবে হায়ডনা হোলগী অগা শি না য়েংনবদা
মহানি হায়নহুদগী পলিস গা টা অমা লাভুনা হায়বৈ”

এপনা ভনগংল্লিবা মিন্দু বানা ফাথবডনা নানা হায়বকই - “মাগা
নাবা নৈববদি মন্যড মোগলগী লোবন হায়বম্ব”

মগী বাহুতা এবু থাংন শোম্বহনবং হৌম্মো। হায়ফম থঙদবা
বাখা অমনা এবু নাচং-নাচং মগায়বা হৌবম্মো। এনা মডোন্লা ইতুব
তুকথনা সেলুই। মহ ক বা মচং অমন্তু ডাঙলমদনা এক লুকথবগা ইমুংদ
চঙখি। মজান্দা থোবকপদা উং, ওবাং অহিং মোং ফুদিং ফুনা চুখি
য়েংথোবুদা মমাংপা লৈত্রা অঙা অনীছু মাজোল কাচিন অমদা লেপ-
ডুনা ইবু মুন্না য়েহুনা লৈবম্ব। থোখাযগী মমীভা ফোচদোকপা ডমদবা
অবাবা অমগী বাবংতা থল্লা লৈবম্মো।

নাকেল্লাগী নুমিদাংরাইরম

বিরেলজিৎ নাওবেরম

খেঙেজেল য়াঙলবা গাড়িনা শুবোলবু রাবগাই তম্মা পুরি মচেনা হায়ন-
শীংনরব্বা নুপী অনা য়েংবা চংলিবনি । ফনা বৃটরে । ময়ুম মকৈ পাল্লরোই
খল্লবা শুবোলগী অনিংবগা মাব্ ময়ুম পালহল্লবা হোংনবিবা মচেনী অপাম্বগা
কল্লা লাহেংনরক্কাবা । লাহেংনবদুদা ওসিদি মশানা য়ানা মাযথীবগী লস্বাদা
খোঙ থাংজিল্লক্কাবা শুবোলনি মচেনী অপাম্বা থুংহনবগী তঙাইফদবদুনা
শুবোলগী ফিরেপপু তাংগাই তাহল্লকপনি । ঈ মতুমদগী মাব্ চাউনবা
য়োকপিরকপনি । ময়ুম পাল্লরে, তমথীববা মরাইবকা লুগাগী মুমফমদা
ইনশিনবিদুনা পীক্কাবা মচানুপী অমগা মুমদা হল্লভুনা লৈবরে । ওসিনা অমুক
লাইয়েংবা ওল্লরোইদবা লাইনা অম্না আরোইবা পতুংগী মায়কৈ তম্মা পুবি-
রবানি ।

মশাগী চহী নিফু হেনথবা শুবোলনি চহী মতাংসিদা য়ুম পাল্লবা
হায়বসি নাকেল্লাগী নুমিদাংরাইরম। য়েনিংথাগী অযুকপু মিতাক্কাবা ওইনা
থোক্তুবস্ত য়াবিবনি । মৌপুগীদমক ওসিদি মচেনা য়ান্না হবাউহৌই, কল্লবা
মায়থোঙদুদা আশাগী চুমথাং থলহৌই ।

- - নীপামচা কনাগা চংমিন্দোরি ?
- কনাসু হৌবরোইদা ।
- - কুংজাতিগডনে, নদান্নব' অমত্তং যা ওবনা ফরোইদ্রা ?
- মী লোয়নরজ্জবদি যাবোইকা হায়বা ? অত্ৰ ওটবগনা ঈমানবা মশক ফজবা অমা নেকতোইবা ।
- খীদা অডাপেসিদি, নব্বে ঈকাটরোইদ্রা হায়বানি ঈকাসদ্দি যাব মত্ৰা ?
- - হোয়নে হোয়নে নুপীমচাদো মশক মশক ফজরিবা, মগ্গনা মগ্গন লৈরিবা । লমদব' থৈতং হাইথজৈ হায়বতনি হৌন-লোনচংতৈ করিদৈ অবাংপা অমত্তা হৈক লৈতবনি । ঈগী বাদি হোতেন্দু হৈক্কা পুরক্কা হায়রিবনি মথা তাবদি ঈচৈগী দাই ।
- - কাকা ভাৰা লোইথোরসি ।

কন্দকরনি, ভাৰা লৌথোক্তনা পীৰে । ভাৰা পীরমগা হান্ধুম গাড়িগী মীজংথোঙলোমদা ওস্তোক্তনা কমথে । নাকেষ্টানা কোয়দংপিরক্কা উনাশিংনা লম্বীগী মতাইদা কোয়ঙাওনহৌরি গাড়ীগী শজ্জনা যৈবদা । শুবোল মচেনা হরাউজহৌবজ্জ হনজিন হনজিন নাংশিংই । গাড়ি থামখি । কনা লৈহৌবা কনা কারকপা মতাক থোইনা নাচুংলুদে । গাড়ি অমুক থারে । ওসাই মঠে হাঙতুনা লাকপা মাগী মনাক্দি কমফমুদা নুপী অমা কমথরকই । শুবোল খজিক চঙশিনবোঠ করিবোঠ কমথরক্কা নুপীতুদা হাইরপ য়েংই, অঙাং অমীগনি । মশা পুষা ভুজংখিবা খজহোদে, খাজবা পোক্তবা মীংয়ংদা নুপীতুগা মীকুপ খরদং মীংচানরমগা মীজংথোঙলোমদা মমায়ত্ৰ থুংলৈ থুনা লৈথোকথৈ । অমুক লৈশাল্লররোই হায়বগী মতানি । নুপীতুগী জমাং ঈরিকরবা মায়াথোঙত্ৰু খংলুক লুকগখি ।

গাড়িগী খোঙজেল যাঙখংলকই, শুবোলগী শিংলিদা চেম্বীবা ঈগী খোঙজেলত্ৰু যাঙখংলকই । ফুরিংখাউদগী লুমান লৌথোক্তনা মমায়দা কারক্কা ভনাং ঈরিকশিংত্ৰু তৈথোকখি । ফুক হৌগংতুনা কুমথহৌরসিবা

খল্লকই । হোগৎপমক্তি নল্লি মচেছ যাম হরাউহৌই । কয়াম কুইনা মুঙগী
শক্তম ওল্লুবনো খঙদে । গাড়িগী অরাওবছ নমহতুনা মাগী নাকোও
তমলক্সিবা খোঞ্জেলতুনা মাবু ভাব তাহলে

-- যাম্মা হৈনদবরা, এই হাম্মা খঙল্লবদি ফল্লমলৌইদবনি ।

লুপীতুননি, চহাঁ কয়া কয়া চুপ্পা খাজিনথ্রবা পন পুষা নমখায়রগে তে-
শিংলকপমক্তি নন্তে, অহুবু অরৈবা খৌনামথৈদি থোমজিল্লকবনি । শোয়দনা
রাহৈ থরা হায়রক্কনি হায়রদি শুনোল্লম ৩৬ই । ময়মদি হৌথ্রবা মরালবু
কুপশীল্লিৎদনা মী কনাসু লৈতে । শুবোল মচী লেঙদনা ফল্লি । মহাক্কি
মতোতুনরা লুপীতু মনিং মমাঙগী ফমফমশিংদা য়েলকই । অহাওবা অমতা
রা মচ্রে । অঙা অন'তুগা লেপ্তুনা লমশং চংপদি ওল্লোই, অহুবু হংল্লকই ।

-- এই হোগৎথ্রো হায়রা ।

কবি ওল্লুবনো শুবোলছ মমায় খঙলৈ লৈশীল্লকই । মচান পেপ্পা
অমুক্তং চৈহৌগে মতানি । চৈবদি ওমদ্রে লুপীতুগী মীংলু অনিদা নাংখায়-
রক্কদবগী ওতুতুনা লৈরস্বা পিরিকশিংতুনা মাগী খৌনাছ মুনথ্র । মমীং অনি-
তুনা খারপ য়েংলগা মসিমতং হায়রকই ।

— মাস এগী গাড়ী নও ।

মহাক শুবোলবু চপ চানা খড়াবনি মুখা অমুক তারক্রে । নিংঙাইদনা
মখোও থাংলিবা কোরৌহনবগা মীংচাননা চেল্লীবা গাড়ি খৌবাল যৌশিল-
লক্রে, রাবগাইদি রাংলি । লুংশিবনা মশক মতু ওল্লিডৈ মতমছ ভট্টরয়দি
ওসিগী খোডচংসি কয়াদা লুংঙাইরমগদবা, লনখুংফমসু খক যৌহমীংলমদবা
য়াই । ওসিদি মতু নংতে, যাওথ্রবা গাড়িসি চোংখতুনা ইল্লসিরা হায়ছ
যৌরে ।

শুবোল গমায়দা লেগুনা কারক্লিবা হুমাংছু অমুক তৈথোকপদা ডায়রি ।
মখোয় অনীগী মরক্তা ডাবোই লেপ্পোই তৌরম্বা অঙাংছু থংছু তুথরকই
মঙোনলোমদা, উইরমাল্লে । মহাক্সা অফিং অফাই ওইনা ঙাক্সমদ্রবদি ফম-
ফমগী য়োংবুদা শোয়দনা য়ৈরমগনি । মৌনিলগা নুংশাগী মৈশাগা তুনা
য়েবদা অঙাংছু ইপং পংথরে । অঙাংছুগী মতৌছদা নুংঙাইবুছদা পমথং-
পিরে । চৌ মরি মঙামুকী অঙাংনি, মানদি করিবু খঙলুনি । নুপীছদা
তিংথোক্সা মথুংতু হনজিল্লগা খামলকই ।

— য়ানি শুম লৈহনবিয়ু, ফি মোংনবনি !

শুবোল হায়বিবছ করিমতা তাদ্রবগুং নুপীছদা হুয়ফাও য়েংলক্তে ।
মপুক্লিদদি খল্লকই ‘থসু থয়সিরা ।’ অঙাংছুদি শুবোলগী মতমপাক হেক
যৌংগা হুংঙাইনা তুমথ্রে মৌংকুপ খরগী তুংদা নুপীছদা নাসোন পীংগা ওংবা
হৌরকই । খোংজেলছু তপচরবসু মচাঁদি ধৌই ।

— ঐ খঙই তা শুবোল, নঙনা এবু শাখীনা বারৌরমগনি, তুকৎচ-
রমগনি । মশানা বারৌফম তুকৎচফমসু থোকপনি । ঈশ্বর য়েংতনা হায়রবদি
ঐ নঙোন্দা নমথাক ভৌবা পামখিদে । তোংগে হায়নসু খনখিদে । তশেং-
বদি ঐ উপাই লৌখদবনি । ঐগী রাহৈশিংসে ঈয়াল কপশিলবা হোংনরি-
বনি হায়ন নতাক্সা লৌগুবসু মৌংকুপসিদি ঐগী লাইবক ফরবনি । জিবন
ইপুংগুস্বনি, ইপুংগা তিল্লবনি । অছদা ঐ মাবু কৈসু খল্লদবনি । মসিগী
খুদোংচাবা লৌছদা মানা ঐগী পাজল খৌনা পুয়া মাঙহনবিখিবনি । ঐ
মাগী মনাক্সা পুপি লেনবা পামখিদে । মীনা হল্লকপিদি হল্লকপিদি হায়ননি
খঙলবসু য়ুন্দা হন্দুনা লৌবা পামখিবনি । অছবু ইবুং ইপুংগাশিংনসু ঐগী-
দমক পাহোম, তিংববগী মঙং এবু শৌরান্না লৌছদা ঐগী রাহৈ অমফাও
ভাবিদনা পুন্সিগী ওইনা তন্তোকপিখি । ননাক্সা লাকুবগী তাজাদি ফংখ ।
মহু ঐনা লৌখিদে, পাপ চেল্লবা হকচাংসি পুছদা নঙোন্দা অনৌবা মৈ অমুক

চুরগনি। মত্তমহুদা নতুনা ঐবু করিনি হায়না লৌগনি। ওসি ঐবু
শাউরিবা রারৌরিবা সিনা শরুক চাম্মা তেন্না ফৈ। পুন্মক ইরাইবক্তা
তাইশিন্দুনা খাউবা তাখি, খাউসু খাউলক্লি। ওসিস্ত ইরাইবক্তা তাইনবা
লেপত্রি। মহাক হৌখিবা চহীদা লৈখিদ্রে। মরাইবক খীরবা ইচাশিংসিগী-
দমক্তদি ওকচদ্রবসু মপা অমা ওইনা মাবু হিংহন্নীংবনি।

মথা তারকখিদ্রে, নোত্তুনা ইল্লিবা ফিগী ফিজিছু লামগংখি। শুবোল
রা মচেং অমতা ঙাংদনা ফল্লম্বদগী মমায়ত তপ্পা ওনশিল্লকই। রারীতুনা
খম্মোইদা করম্মা চৈথেং অমা পীতুবনো বঙদে। অশাংবা নিংশা থর অমা
লোয়নরতুনা খোঞ্জেল লুগা হংলকই।

— কমদৌনা লৈখিদবনো ?

— লালহোবা শাহুনা পৈশা খায়বন্দগীনি।

খম্মোইদা চারম্মা রারৌবা অমদি লমন খুমনিংবগী মৈ তপ্পা তপ্পা মুংখ-
খিদগুম তোরকই। অকনবা চৈন। ফংহোরবসু শুবোল মানা লুংশিজখিব-
তুবুদি তোক কায়হন্নীংদে। অতুবু শকউদবা লাইবকপু কনানা মনায় চুন্নুবা
ডমগনি। চহী কয়া খম্মোইদা কুপশিল্লম্মা কলংকগী লৈচিল তপ্পা তপ্পা
হাইদোরকই। তৌদগীদি নুংশিবা হায়বসে লুংশিবনি, মাংকুপ অমা নত্রগা
অমদা অনৌবা ময়োগ হেত্তা চোংবা ওম্মা। মথা তারকই,

— অঙাংদি অনাসিতরা ?

— উম, অহনুদি মপাগী মমাং থাপ্পে।

— হৌজিক্কা কদাইদা চংলিবা ?

রাবগাইদনি, ইনে অমা লৈ। মাগীদা খরা লৈরুবা তারি।

— ইপামদদি ?

— ওসিফা ওবা চঙদ্রি, চঙগে হায়নসু খান্দ্রে। ঐদি মথোয়গী মফমদা
শিত্তিবনি।

- মথোয়না হৌজিকফাও নঙবু শাউরিয়া ?
- শাউবা শাউদবা করিবু কান্নরুখিনি । অসিঙম্বা নুপীগী মপোকপু
ফজফম লৈত্রা ? ঐ ইচাশিংসে মী ওইনবতংদি শেমনীংই ।
খঙদেদা তা শুবোল ঐসে পাপতনা য়োমত্ননা ।

মথা তারকখিজে । মীংপাল লাল্লিক্সিবা পিরিকশিংছু ফিজিনা তৈ-
থোকখি । ককচিং য়ৌরে, ময়াম চরাঙ চরাঙ তৌত্ননা কুমথনখি । অনৌবা
মী খরা অমুক কাখংলকই । হান্নদৌনা চিমবদি নংহে । মপোয় অনীগী
মমাঙদা ফমফম অনীসু হাঙলে । হৌগংতুনা হহাঙবহুদা চঙেনবগী থৌনা
লৈত্রবগুম নুপীত তুমিমা ফয়ি, শুবোলসুনি । নুপীতুনা তল্পপ হংলকই ।

- কুমথররৌইয়া ?
- অঙাংসি শুম তুমজরসনু ।

লৈচিলদা পল্লবা খাজগুম্বা নুপীতুগী মাযথোঙহুদা ডাঙ্রানবা নোংডা-
বীগী লৈই অমঙং চিংখিবগুম তৌই । গাডি অমুক থারে । মী কোল্ল-
বনিনা অতুক হান্না শাড্রে । বাগবাইসু য়ৌগদৌরে । নুপীতুনা খরা নৈরপ
হংলকই ।

- য়ুম পাল্লবরা ?
- উম, পানখিবা কুইরে ।
- অতুদি অঙাংসু লৈরস্মনি, ইনস্মথোয়দি কমদৌরি ?
- ঐ নুংঙাইরিসিদি ।

অশেবহুদি অতুম মানিলে । খল্লী, মতাংসিদা লৌইনা তেংথোক্লুবগী
কান্নবা লৈত্রে । মরাইবক্সা তাখিবরবী মডোন্দা মত্ননা অনৌবা চৈনা মমুক
পোকহনখিবসু য়াট । ওনাইমপৈ নীংশিংলুদবগুম খংহায় খংজিন্দা নুপীতুনা,

- কদাইদা লেঙবিগদবনো ?

শুবোল তেনতরুা খুমকই,

— রাগবাইদনি ঐমু, মী অমকু উমকগে ।

শুবোলগী মতমপাক্তা ওমাইদগী তুয়িকলিবা অঙাংছ মমীং পাংলি-
পাংলি হকাম লাওনা অমুকুং চলকই । শুবোল খজিক নোন্তুনা অঙাংছ
য়েংই, ইংল খলহৌদনা মকোক্তু হাইরপ নান্তবিকই । খঙহৌদনা শুবোলগী
ফৈগন্দা ফোঙ-ফোঙ শাবম ফাওরকই । অঙাংছ খুরপ থাঙ্গলি । নুপীছু
উরে শুবোলগী ফৈগন্দা চোংলিবত । ইপা পাংনা অঙাংছ লৌরগা মখাদা
লেপহনথ্রে । মচীন্দু হায়রকই ।

— ইস কামদোনি মদি । অঙাংসি শুমাইনা হেজা তৌবনি ।

মচীন্দা নংয়ে মখুং মাওরকই । ইল্লিবা ফিগী ফিজিনা চোংলিবত
নপথোক্কা হোংনরকই । শুবোলনসু লুমান লৌথোক্কা অচোংপা মফমতুদা
নামকপগা মপা চানৈ । হন্দোক্কা ওমদ্রবা খুং অনীছ ফৈগল মথক্তা মীংকুপ
খরদি লেঙদনা লৈথি । খুং অনীছতা নংয়ে, মীং মরিছুনি ।

তাবগাঠ যৌরে, অঙাং অনীছ অমদম পয়রগা কুমথমিন্নরক্কে । কৈথেল-
মচাডদা ওহাক লকরগা নুপীন্দনা ।

— কনাগীদা চঙপিগদবনা ?

শুবোল ফুরিংখাইদগী চে অমা লৌথোক্কা য়েংলগা মী মমিৎ হায়-
রকই । ফাজিনবা ওমহৌদবা ইঙল অমা লোয়নরুনা নুপীছনা খংহা
হায়রকই ।

— হৈমা অছুদি ঐখোয় নাম্বতুনে, চঙমিন্নরসি ।

মতু তাবদা শুবোল কোকচাউবী ফুং কাথিবা খঙহৌদে । হৌজিব
কমদৌব তাই, মতোমক হাজবকই । পাউথুমসু পীজরে, চঙমিন্নরবা হায়র্চি

থোক্কা লাক্কনি । হৌজিত্তা খল্লকই । ইমান্নবা অমত্তং লোয়নবক্কম্বম্ব
ফদৌবা ।

কৈথেলমচাচ্চদগী খজিত্তং চৎথরগা তরু-তরুবা য়ুম অমগী থোঙ্গালদা
চঙমিল্লরে । অঙাংদি অমমম অচুম পন্নরে । খরদং চঙশিনবদা ঙায়রি, নুপী
অনা হাথু-তাথু থোরকপগা হেক মাইয়োকৈ । নুপীচুনা

— হাইমাইপেম্মা লৈমতোম্বী, ইমো যৌরক্কদনা । অয়ুক লাক্কদি
ফদৌবা । কদায় ইসুশিংসি চাউরেদনা (শুবোলদা হাইরপ ওনশিল্লগা)
আ ! ইবুংগোসিনা কনা ?

নুপীচুনা খুমথি,

- লৈকাইগী ইবুংনি, মান্নগা উন্নেনা লাক্কমিল্লবনি ।
- ফরে ফরে নথোয় চঙম্মো, নঙ মান্নম্ম লৈচৌবনি ।
- ঐ অরাংশিদা নুপী অমনিদা নেকউথিগে ।
- করিগীনো ইনে ?

— ইহে ঐনা কিংবসিদা, নচননুপী শোরোদো ওরাং চেনথ্রে, মচীন হংবা
চংকদৌরিবনি । ইনেদি ওরাংদগী চাকফাও চাচ্চবনি । ইনে অমুক্তা চংলু-
থিগে থেঙথ্রে ।

নুপীচু হোবে হোবে থোকথ্রে । শুবোল মিহ্লগী থোঙকাপ হেরা
থুজিল্লকই । করিনো হৌজিক ভায়রগদৌরিবা । চঙলুগদৌরিবা মফমচু
বলিশাঙগা চপ মান্নরক্কৈ । মফমচুদগী খুদক্কা নাস্তোকথিবা নত্তনা শুবোলগী
উপাই লৈতে । থংহায় খংজিন্দা হায়রকই,

— ইহে, ঐ কৈনোমা কাউরম্মে । কৈথেলমচাশিদা যাওত্রা য়েংঙুগে ।
নথোয় হান্না চঙম্মো ।

পন্নস্বা অঙাংছ মখাদা তক থম্মী । কুপীছ করিনো অমা হায়নিংবগুম
থোরাঙ তোরকই । তাজ্জাছদি শুবোলনা গীদ্রে । খুৎলৈ ধুনা কৈথেল-
লোমদা লাক্রে ।

কৈথেল যৌবগা মপা চাননা গাড়ি লাক্রে । খাল্লৈ, কাথংতুনা অহাঙবা
ফমফম অমদা নে তানা কমথরে । গাড়ি ধারে । খোঙ্গ্রাঙছ হৌজিকস্ত
চোংলি চোংলি তোরি । তাঙলপ তোরবা মরাইবস্তা কারকপা হুমাংছ
কল্পপ তৈথোকই লম্বীগী নাকন্দা নুংশিংনা অকেনবা উনাশিং আই জাই
হুয়ি । ময়ুমদা মায়াথোঙ নকা লামহৌবী মচেব নীংশিংলকই ।

ইক্ষাল, ৫ | ১০ | ২৫

হিংউ অমদি হিংহল্লু

চোংখাম নরেন্স সিংহ

চাওরবা মেলাগী লম্পাত্ত মীনা চীক্কা চায়না ওয়ডে । সিনেমা হোল-
শিংদা তোবা সিনেমা নক্তনা ইরমসিদা অতৈ অতোপ্পা কুন্মৈদি পংলৈ লৈরক্ত-
নসিদা মেলা অমকা তৌরকপসিদি মীনা হেক্তা কক কক ইয়বা জাংনি ।
মেলাছদি অতৈ মেলা নত্তে রেবিট ফোর মিট হায়না মিংথোনবা শতুম
লোনবা থেবা লোইবা আনোবা রাখল্লোন্দদা য়ুম্ফম ওইবা মেলানি ।
অছুইউদি থেবগী রাবীদা লোশিং শিংবা থেবনা তমথৌরবা নোংশাব ওহাদা
চোংখনখিবগী রাবী নজগা থেবগা থেঙ্গগী লমজেনগী রাবীনা অঙাং কয়াগী
লমজিং লমতাক রাবী ওইনরমই । অতুবু, ওসিদি মীগী মচীজাক ওইনবা
থেবা য়োকপগী রাবীনা মতমগী রাফম অমা কনা ওইরকই ।

মতুপ মতুপ শারং নাইনা শারক্তনা মচ অচৌবা, অমুবা অরাংবা থেবা
কয়ামুক য়োব্রি অঙাং কয়া কয়াসু মমা মপা ওইবা কয়ানা মথুং শখীরক্তনা
থেবা য়েংবা পুনরকই । অঙাং ময়ামতুগী মায়থোঙদা লোইনমক হরাও তয়াস্বগী
শক্তমদা নোকই, ওকই, হরাওই । অমনা অমদা হায়রকই আর ফোর
রেবিট । অর্থ খঙবা খঙদবা খঙদে অঙাং কাংবু অমা রা রা নোকই, অমনা
অমদা হায়নরকই আর ফোর রেবিট । খরা চাওরবা অঙাংশিং খরনা
নাকন্দগী থুম্বকই, রেবিট ফোর মিট ।

অঙাং নিপামচা অমনা হুপীমচা ফোক অঙোবা শেংপী অমদা হায়,—
ঐদি থেবা থোংবা চারে ।

হুপীমচাছনা পাখৎনা,—সৈঃ ।

— অস ! ওহোকা হাওজাংনি, এথোয় ডেডিনা নহাল মসলাক
থাকুনা থোংইবা, পোরোমকাসি কাচ্চানি ।

নেলাগী মোয়াম নরুদা খরা লাপ্লা খুঙ্গদা ময়ুম ওইজবা অচৌশু মচা-
নিপা বাবুলগী মখুংতু চেংনা পায়রছনা অচিনবছ লীংথোক লীংথোতুন
চংপা যাওরি ।

ডসি নোংমা নিনি মমাঙদা অচৌগী থায়নগী মরুপ অমা কুইনা লাক-
খিএবা মতুংদা লাকখি । যুগকা চংনবী হায়যত ওইরমালে শূমাও মতো-
হেক যৌবগা মরুপ অছনা ইংখোল মতোন্দা চেন্দুনা শান্নরিবা চাওরবা
য়েনবাতু উরগা হায়রকাখি, অস : ওহোকা ফজরেদা, উসিগী ইঞ্জাংসি মসি
ওইনা হেজা তৌরসিনে ।

অচৌদি স্বায় লাওখবনি : য়েনবাতুদি মচানিপা বাবুলনা থরায়দগী
হেন্না লুনা তৌজবনি মসিংকা লৈশং হায়না থোজরিবনি । মানা পু পুছনা
মোঙোন্দা উংলিবনি । হায়দ্রা হায়বা জাংছনি কা হায়রিপোংনি ।

অচৌনা য়েনবাতু কনবা য়ানবা অতোপ্পা অমা থিরগে হায়রকাওবদা
মরুপ অছনা য়েনগী য়েন অক্ষানি, হ্যেং অতোপ্পা অমা কোক হেক
লৈররগা লোটেং হায়নে মীওমজদবা অচৌব নমছনা য়েনবাতু তাংহলগা
ইঞ্জাং ওইথোকপ্রবনি । মচানিপা বাবুলনা শূকথছনা চাও থকউ য়াডছনা
যুস্বংনখিবা ওসি নিনি ভগ্নি গুরবদা অঙাংসি ডাওছনা চংখিবা তারে হায়-
ছনা অতোপ্পা অচৌবা য়েন অমা ইক্ষাল কৈখেলদগী লৈবিগে হায়ছনা

থেমছনা পুরকখিবা। ওসাই চাকঙন চাছনা মচাগী মথায় হরাওজনবা
হায়ছনা মথুংতা লুপা য়াঈ চংপী অমকা পায়হল্লছনা বস তোংছনা লাক-
পনি। তাঙ্গা চানরুছনা থেবগী মেলানু য়েংহন্নবা পুশিল্লকপনি।

লৌথুপ লোকোয় লৈতবা শাশিংছ উজবদা অচৌগী মচা বাবুলছ
মপুক্রিং খরা হরাওজরমই। অশং অমান নাপী চাবা, মতুনা লশিং মফোনগুম
মোন মোন লাওবা, মমীংনা তথক তথক অং অঙক্তা য়েংলিবা, খুনাও
অনীনা মথুংতোনা নাপী পায়ছনা চারিবা থেবশিং উকবদা রা লানকা অমত্ত
ঙাঙউ য়াকদবা অঙাংছ মোমোন তৌজরকই। নাপী লৌথুংতুনা থেবশিংদ
পীজরি।

শঙ খরা অমদদি থেবা য়োকপা নত্তে, থেবগী শতুম লৌননবা থেবা
করম্মা হাংকদগে করম্মা শেমগদগে তারুবা নিপানচা খুংপু খুংপু লৈরি।
অতোপ্পা শঙ অমদনা থেবগী শতুম অথেংবা প্লেটতা মমল লৌছনা য়োল্লি।

কয়া অম্ম ফমছনা মহাও য়েংনরি। ফনবু থোংনা মেঙনা হাঙই হক-
চাংকা তশেংনা ফগদবা নাল্লি হায়না রাবী শানবম্মু য়াওই।

শা ডা হাংতুনা চাবদা অখিংবা অমত্তা লৈনরক্তুবা মত্তমসিদা অচৌদি
মচ্ উকবদা খনবা হৌরকই, ধম্মগী মিংদা শল হাংতুনা চাবা, দেবী পুজাদ
ইরোই, ডান্ন, খুন্ন বলি তৌবিবা, লান্দা মপাং ওইরিবা শগোল, অহিং মপুর্গী
য়ুম শঙবীরিবা হই, য়ুমদা উচি ডাকপীরিবা হৌদোং ফাওবা হাংতুনা চাবদ
হালেংবা লৈনরক্তুবা। হাংতুনা চাদ্রিবিদি মীখক্তা ডায়রবা মত্তমসিদা শতুম
লৌনবা থেবা লৌইবা হায়বা চংনবীসিনা য়ুম য়ুমদা শাহাংপুঙ লিংছন
হাকচচবদা খুং থাজিনবগুন থোকুরগদবনি।

মাগী য়েন হাংলুবগী বারু লুংজ পোকছনা থেমছনা পুরকখিবা বাবুল
খরা মোমোন নোকচরম্মছ অমুক হঞ্জিনখিবা উবদা অচৌনা মেলা মফমছদগী

অঙাংছ পুথোরকই । য়েন য়োনফমলোমদা মায় ওন্দুনা চংথ্রে । খরা শম্বা লম্বীমচা অমদা মপা মচা লাকই । বাবুলনা হংলকই,—বাবা হৌজিকী থেবশিংছ লোইনা হাংতোক্তুনা চাথোকথদরা ? মপানা থুমই,—কনানা থঙবনোদা মীগী মচীঞ্জাক ওইনবনি হায়তুনা লোইরিনেয়ে, অচাবা কাংবুনা চাজরে ঐথোয় চাবীরুদ্র লোইরেনে ।

বাবুলনা অমুক হংলকই,—থেবা নক্তবা ঐথোয়গী চানবা অন্তা লৈত্র-বরা ? থেবঙম্বা য়েনঙম্বশিংসি লোইনা হাংতোকপিৰবদি কদায়দগী অমুক লাকনি । বাবা, ঐ থেবা য়ান্না নুংশিয়ে । ওঝানদি জীব নুংশিয়ু হায়রগা করিগীনো মীনা জীব হাংলিসে ।

খুনফম থঙদ্রবা অঙাংগী বাহংছদা করি থুমশিংগে খঞ্জানরিঙৈদা অথুবা বাজারগী লাম্বেলতুদা জীপ অমা কন্না পৌজিল্লকই । মপা মচাছ মতাঈদা থৈদোরুন্নমই । হুই অমদি য়েংলোম থংবদা পৈখংলিবা অমোং অকায় মরতুদা করিনো খরা থুন্দুনা চারি । জীপকী মথোলছ তাবদা শোরোকলোমদা চেম্বোরল্লমই । জীপ অতুনা শাদু কন্না থেংবদা হইছ থুদতুদা শিছনা শোরোক ময়ায়দা তারমই । অতুঙৈদদি গাড়ীনা হুইকা থেংলুরবদি হইপুছ তারগা করিকা তৌরুদ্ধদগে হায়না য়ান্না কিনা চংনরমনি । অতুব, মতুগী ওন্নতৈনবদা গাড়ীতুদগী নহা অতুমথক চোংথরল্লগা হুই অশিবছ গাড়ী মথতুদা গ্রোং লাওনা লংখংথ্রে অতুগা গাড়ীছ কন্না থৌথিরমই । অচং অওক খরসু তৌরিবছ হাইফেং য়েংলয়গা অতুম চংনথি ।

পুন্নমতু উহৌরবা অঙাংছনা হংলকই,—বাবা হুইছ কদায়দনো মথোয়না পুথিবদো ?

অশম্বা পাওথুম অমা,—বন ডাক্তরদকা ওইরমনি ।

য়েন য়োনফম যৌরে । য়েনসু, ডানুসু থোংই মীসু লাঙই বা হৌনা হৌনা দিৰ্বদা ডাঙনৈ । অচৌগা মপা মচাছ উবদা মকোই পৌকি হৌরবা

লুঙ্গি শেংপা টুপী অঙোবা উল্লা অহল অমা চেনশিল্লকই। মাগী পোলাং মনাকু তম্বা পুশিল্লগা কাংদোং ফারবী যেনবী অমা অথবা পোলাং মন্তুংদুদগী নমছনা চিংথোরক্লগা মকৈছুদা তাপ তাপ মেংলগা হায়রকই,—মী কয়া-মুক্কীনো, সে লেল্লবদি পুখম অমা থোল্লনিসে। মকৈসি পায়ছনা অমুক্তা য়েংউনে ফরবা মোময়া শানিনে।

অহল অছনা ঙাঙলিবছ মখা তারত্ৰিঙেদা য়েনবী চাপরব অমা লৈগে। বাবুলনা য়েনবী অছ লুংশিনা কোল্লছনা মপা মচা য়েন য়োনফমছদগী থোরক-পদা ডায়রি। য়েন য়োনফমছদগী হেন্না চরাংনরছনা ময়াম পংচেন্দা চেন্নে। অমনা অমদা হায়রকই,—ঈশ্বর শং শঙনা থোক্লে ! বাজার ময়ায়গী শ্রীশ্রীগো-পেশ্বর মহাদেবগী মুক্তি অছ শঙ্কোম থোক্লে। মহাদেবগী লাইশঙহ মীনা ফৌডো ফৌত্রে। মুক্তিহগী মচান্দা থম্বা শঙ্কোম চামচ অহ থক চিনথিবদোনা কংশিল্লি। পুলিসশিংনা মবোল অমা লাই থুরুম্বা লোইকাংত্রিবা মীশিংসু য়াওনা পংতান্দা তান্হোকই। মুক্তিছনা শঙ্কোম চিংশিনথিবছ উহৌরবস্তু অচৌনা থল্লকই,—কলিসিদবু লাইবু অমুক লায়না উবা য়াবরা। বহুরকই, মাগী সুমাঙ মতোন্দা, মানা কুইনা সেবা চংচরকপা মহাদেবগী মুক্তিহস্তু শঙ্কোম ইল্লবদি থকছা ? য়ান্নসু য়েন্নাংলকই, অমুক শঙ্কোম অশেংবা খজিক্তসু খাকহৌদেদা।

য়েন্দু লৈবিবদা হরাওরছনা য়েন্দু কোন্দুনা চংরিবা মচানিপাছ ডাই হাক্তি কাওকরে। মাবু শমছনা শোরোক অচৌবছ লান্হোক্লমই। অঙাংছন অমুক হংলকই,—বাবা মুঙনা শাবা লাইনা করম হায়না শঙ্কোম থাক্লিবনো।

য়ান্না খুধা লুবা রাংনি, অছবু অচৌনা খুল্লকই, ঐথোয়গী অরাব কোকপিরগে হায়ছনা লাই থোরক্লবনিনে, নঙ শঙ্কোম থকপছ উহৌরবা নজা। ঐথোয় অরা অনা লৈবরোই লৈবাক মরা তম্বা পাল্লনি হায়রিবনিনে অছন খংনা চৈনবা য়াজ্জেকো।

বাবুলনা হায়রকই,—বাবা অহু ওইরবদি লাইনা হরাওনবা মীনা
য়েনবা থেবকা হাংলরোটিকো !

মপানা হৈর্মীন্দনা থুমই, - হোয়নে হোয়নে ।

—অহু ওইরবদি বাবা থেবা অমসু লৈখিসিরা, ঐথোয়গী ইংখোল
অচৌবহুদা চেন্দুনা শান্নহনসি অহুগা মচা যান্না পোকুবা ।

অঙাংহু পেন্ননবা অচৌনা মচা পুরহুনা থেবা অমসু লৈখিনবা মেলাগী
লম্পাঙ্ক তম্মা অমুক চৎপা হৌরমই । কৈথেলগী মচি মচিদদি লাউনহৌরি
লাই শঙ শঙনা থোক্লে । মেলাগী থোঙ্গান্দদি চাওনা থেংলি রেবিট ফোর
মিট !

১৯৯৫ ইং

জোসেফকী মচা

সুধীর নাউরোইবম

জোসেফ মথন্তা গাড়ী ঈংনা খোই । ওসিদি মহাক হায়নীংঙাই লৈতনা কে । হায়নীংঙায় লৈতনা নালি । মহাকী পুলিদা অসুয়া অম্ভা তৌরক-খিদি । মুমিং কয়ানি কোকপীরুদবা মকোইহু কোকপদা মহাক মতম কুইনা লৌখি । অঈংবা ঈশিংনা মকোভা তপ তপা তাহন্দুনা ঈরুজবদশু যান্না কুইনা চঙহ্নখি । মফি শেংপদশু অতু মঙাই নোকীংলিবদি মশম হাংপদা চঙহ্নখিবা মতমতুনি । শম্মা অমনমতা হাংলবশু অতুক যাম্বা মতমদি চঙলোই । ওসিদি জোসেফ মওমবু মনীং তল্লা শীজিন্নবদা যানীংদবা অমত্তা ফাওদে । মতমবু চেকশিজবা, লীকুশু শীজিন্নজবা মীশক অমদি মাসু ওইরম্বনি ।

জোসেফনা তৌরিবা পূম্মক অতুদা মেরী যাওদে । নহান মথৈদি জোসেফনা শেং-চাগদবা পূম্মক মেরীনা পান্নবনি । মেরীগা লোয়নরক-উদগী জোসেফ মশাগী ফুরিংকী কুদাম ফাওবা পাজবা ফংলক্তবনি । অতুব মেরী ওসিদি জোসেফকী মনাক্তা চঙলকখিদ্দে । চংলমদাইদা অকাউবা লৈত্রা হায়বা ফাওবা হংলকখিদ্দে তুমিন্না ফমতুনা মেরী কদায়দনো অম য়েংতুনা লৈহোই । মাগী মীংয়েংহু অশিবনা মমীং পাঙথোক্তুনা লৈবা মাল্লি । মতৌহু জোসেফ হৈনদে । অতুবু বারৌদে । অসুয়া থঙইদবা লীচং অফি মেরীগী মফমদশু মহাক থবা চংম্মাল্লৈ খাল্লি ।

“চংপা তারবদি,” জোসেফনা চংলমদাইদা মেরীদা হায়রামী,
—“অম্মুনা চংপা তাই। তরু তনান্না। চীং লেন্না। নঙম্মু কেনা লৈয়ু।
নান্না লৈয়ু। খঙলেদনা মেরী মত্তম পুন্নক্তা চেকশিন-খোইজিন্না লৈবা
হায়বসি থাইদগী অফবনি। চংলুথিগে।”

চুরূপ লৌথোতুনা থকই জোসেফ। চুরূপতু চমখংপদা মীংকুপ খরা
গাড়ীগী ষ্টারিংছ থাদোকই। গাড়ী থোবদা চেকশিন্দবা মী অমদি নত্তে
জোসেফ। ষ্টারিং পায়না পায়না চুরূপ চষা হৈতবা মীশ্ব নত্তে। অহুব
ওসিদি ষ্টারিং থাদোকীংলকই। মীংকুপ খরদং ষ্টারিং থাদোকপবু করি
লৈবা রানো খল্লকই।

ঈংনা গাড়ী অম্মু থোই। লম্বী থোং মহোশাগীছ নত্তে। ফজরয়ে।
কলেজগী পুন্সি লোইখিবদগীদি মায়কৈ অসোমদা মহাক লাকখিদ্দে হায়বা
য়াই। লুনা তিন্নখিবা মরূপ মপাং কয়া উন্নখিদ্দে। মথোয়গী মরক্তা খরা
অমদি শিরম্মনি। খরা অমনা হিংলমখিনি। হিংবা শিবগী রা মন্তবা
অতোপ্পা রা অমা হৌজিক ফাওবগীদি জোসেফ খল্লা ওমদে।

সেমিত্রিগী মমাওদা জোসেফ গাড়ী খাম্মী। তজ্জাই ফাজিবা চুরূপ
লংথোকখি। গাড়ীদগী তপ্পা কুমথরতুনা লৈরিবা সেমিত্রিগী থাকশিংছ
চীং লেন্না কাংখি।

অশিবগা মরী লৈনবা অনীখক জোসেফ খঙডি। অমনা মোর্গনি।
অহুগা অমনা সেমিত্রিনি। সেমিত্রিদা লুংখিবা অমদি নীংখিংবা লৈ।
মোর্গতা অকিবা অমদি অরাবা লৈ। জোসেফ মোর্গতা কৈদৌঙৈদম্মু চংখিজি।
চংপাম্মু পামদে।

সেমিত্রিগী কাংখিছ মহোশাংম অহুম ষাংল্লয়ি। জোসেফনা মত্ হেক
হেক খীংখি। হেকা খীংবা নত্তে; মাগী থাইদগী রাবা অমদি থাইদগী

মুংঙাইবা মীংকুপশিংদা খীংবনি । মহারুা থাজৈ মাগী থম্মোয়গী পাউদম-
শিংছ কাংশি মখোল্লা পুত্না চংথি । কাংশিগী মখোলনা অছকী মতিক
তান্না চংথগা মাগী পাউদমছু তান্না চংথি । তাইবঙগী থম্মোয় খুদিংমক্তা
য়ৌথি । কাংশিগী অহানবা খুংখীংদা মনাক নকপদা লৈরস্বা উচেকশিংনা
পাইথোরকনি । মাগী থম্মোয়গী পাউদম অহানবা তাবদি উচেকশিংনি ।

জোসেফ চঙশিন্দুনা কাংশিগী থৌরীছ পায়রুই । চিংলুই । উচেকশিং
পাইথোরকই । কুইরবগী তুংসিদম্ উচেকশিংনা মাৰু নীংশিংলগ্নি খনবদা
জোসেফ খঙহৌদনা মমীংতা পি হৌরকই । পাইরিবা উচেকশিংবু য়েংনা
য়েংনা কাংশি খীংবা হৌরকই । হুনা হুনা লেপ্পা লৈতনা খীংলকই । অঙাও-
বদৌনা কন্না কন্না খীংলকই । লেপ্পা লৈতনা । কন্না কন্না ! অছগা
খঙহৌদনা জোসেফ নোকথোরকই । কাংশি খীংবা লেপতুনা নোকথোরকই ।
অঙাওবদৌনা নোকথোরকই ।

লৈ মখোঙ শোল্লি অরান্দা অহল অমা ! থাপানি । সেমিত্রিগী
চৌকিদারনি । মালিশুনি । জোসেফ মাগী মনাক্তা চংলি ।

“দাজু থাপা ।”

থাপা জোসেফতা য়েংখংলকই । মহাক জোসেফপু খঙবা উমদে নঙগা
নীংশিংবা উমদে ।

“ঐবু খঙদ্রবরনে দাজু ?” অসি হায়রগা জোসেফ চুরূপ লৌথোক্তুনা
থাপাদা মচৈ অমা পী । চুরূপ থকমিন্নৈ । মশক তাকই—“ঐনে, চহী কয়া-
মুকী মমাঙদা নঙগী সেমিত্রি কদায়দা ওইগনি হেক হেক হুংখিবা, নঙনা য়ান্না
তাতীখিবা নুপামচাদো !”

“ও : জোসেফ ! কোংও-তাইও ঐদি খঙলুদ্রেনা ! কাংশি খীং-
খিবছ নঙলা ?”

“মানি।”

থাপা নোকই— “নঙগী মচিং মশোন্দু হৌজিকসু হল্পমজি ! ইস :
কয়া কুইরবনো উনখিদবা ! করি তৌবা লাকপনো সিদদি ?”

“চুমা স্তম লাকপনি । ঐথোয় চীংমীদি সেমিত্রিদা ডাওবনি । যান্না
ফজরয়ে নঙগী সেমিত্রিসি !”

“হান্নগীতু নত্রবনি !” থাপাগী মায়থোডদা চাউথোকচবগী মমি তাই,
“য়েংডু, অশোম রাংমসিসু সেমিত্রিগী লম ওইরবনি .” খুদোস্বী থিন্দুনা
তাকই।

খুদোস্বীগী মায়কৈদা য়েংডি জোসেফ । ফনা থাপা ক্রোস লৈখিবা উই ।
ক্রোস অমঃন্না জোসেফতা হায়রকপণ্ডম তৌই— শিরিবসি যিস্তনি । পাং
তিংছনা হাংখিবা যিস্তনি । তানা থিন্দুনা হাংখিবা যিস্তনি । ঈশ্বরগী মচা
ফাওবা মৌশি অসি নংখি । য়েংডু, মীওইবগী তমখীবসি !

থাপাদা হায়— “ওইবা যাই দাজু । পূন্মক সেমিত্রিগী লম ওইবা
য়াই । মোংকম হায়বসিদি চাউথোরকদবনি । অস্তম অস্তম পাকথোরক-
দবনি ।”

“নথন্তা লাকপরা ?”

“উম ।”

“মেরীদি কমদোরি ? নথোয়নি লুহোংবগী পাউ কনাদগীনো ঐ
তাখি । মাংগা লাকমিন্দিবা যাদ্রা ?”

“লাকমিন্দিগে । নোংমা লাকমিন্দিগে ।”

“অঙাং কয়া শুরে ?”

“নুপা অমন্তনি ।”

“অমথক্তা ?”

অসুয়া ‘অমথক্তা’ হায়তুনা অমুক হল্পকপাসি জোসেফ পায়দে । হৈনদে ।
ছাউ—“হায়; অমথক্তনি । কৈদৌরগে ?”

“আ : ফে । যান্না ফে । চাউবল্লনি !”

“উম চাউরে । পাখঙ কারে ।” অসি হায়রগা জোসেফ ঙাইহাক
তুমিন লৈ । কুমাল লৌথোক্কাগা অনোকী গ্লাস শেংদোকই । হায়রকই—
অহু দাজু, ওসি তরানি সুরে য়ুমদা হল্পক্তবা !”

থাপা মমীং লংখংলি । হল্পকই—“কদায় চংথুবা ?”

জোসেফ অনোক উপশিল্লি—“খঙদে । কদায়দসু চংকনি হায়রমদে ।
সুম থোকখিবদগী হঞ্জিল্লক্তবনি । পাখঙনিদনা । পঙচং চংখিবজাংনি ।
মফম অমদবুদি লৈরগনি লুংঙাইরে মঠৈ ।”

“অহু ওইরবসু পাউ অমদি পীরকফম থোকই !”

অহুনিদে । নাতে চাদবা করি লৈরবনো খল্লিবনি । মমাল্লবশিংদসু
হংলে । মথোয়বু অন্না খঙদে । থিবা য়াবসু থিরে । খঙদেদা দাজু,
মাগী মতৌসি করিনো ঐ ভাব তাদে !”

“য়ুমদা শাউনবগদি লৈখিত্রা ?”

“লৈখিদে । লৈরগসু হেক হল্পক্তবা য়াবা ? অহুবু মেরীনদি য়ুমদা
শাউনবা ওইহন্নীংডি ।”

“পুলিসতদি পাউ পীখরেদনা ?”

পীথ্রে । খবরদসু অপথ্রে । তৌবা য়াবা তৌথ্রে ! অহুবু পাউ
অমক্তা ফংদে । পাউ হায়বু ওসি ছম্মিমুকী মমাঙদা মশক মমিং খঙদবা

অশিবা অমা মোগতা লৈরে য়েংলো লাউ অসিনি । ঐ করিগী য়েংলুনি ।
ইচানা য়ুমদা হল্পক্ৰগা করিগী মোগতা থিরুনি । নাঁতৈ চাদবা ! জাং
জাংনি তৌরিসে ।”

“নঙবু নাগারা কুকিরা ?”

জোসেফ থাপাদা মুন্না য়েংডি — “মমাঙদা অতুক কুইনা লোয়নথিবা
অতুদদি হংখিঙ্গগা ওসিদা হংলক্ৰিবদি করিগীনো দাজ্ ? কৈদৌরে ?”

থাপা খুমদে ।

জোসেফ নোকই — “ঐ খঙডি দাজ্ ; নঙনা ঐবু নোক্ৰগে তৌরিবছ ।
য়াই । নোক্ৰা য়াই । ইশাগী জাতি পন্দুনা ইশাবু শক তাকচবা ওমজ্রবা
পাঙজ্রবা মীনি ঐ । ইশাগী জাতি ফোঙদোক্ৰদবা ঐ কি । ঐ ইকায় ।
নাগাস্ ওইমীংদে ঐ কুকিস্ ওইনীংদে । খঙডিদনা দাজ্, মণিপূরদা কাঙলূপ
অনীখক লৈ, ‘চীংমী’ হায়বা অমগা ‘তম্মী’ হায়বা অমগা । চীংমীগী কাঙলূপ্তা
জোসেফস্ অমনি । ইচম চম্মা চীংমী অমা । মসি খক্তনি দাজ্ । মসি
খক্তনি ।”

থাপা ওাইহাক তুমিনা লৈ । অতুদগী তপ্পা হংলকই — “শিরিবছবো
চীংমীনি হায়বা ?”

জোসেফ থক্ৰিবা চুরূপত্ লংথোকথগা অমা চমখংলি । খুমকই —
“চীংমী মাল্লি অসিনি । চপ চাবদি কনানা খঙনি । ওসাইদস্ অমুক পাউ
লাকই । কুইনা থম্মা য়াবগী থুদোংচাবা লৈতে ওসিমক য়েংলো লাউ অসিনি ।
হৌজিক ফাওবা অশিবছ লৈরি তাবদা মেরীদো ।”

“দাজ্, অশিবছনা শেংলিবা ফি-রোলগা ইচানা শেংখিবছগা মাল্লৈ
হায়ছনবু ঐগী ইচা হেক্তা ওইয়গজ্ ? ইচানা শেংপা কি মী অতৈদি শেংপা

সাদরা ? ইচানা তোংবা খোঙউপ মী অতৈদি তোংবা সাদবরা । মসি মেরীদি করিমত্তা খুন্দবনি । মাদি করিমত্তা খুন্দবনি দাজু ।”

“ঐনা শাউনীংলিবদি অশিবতুগী মপা মমাছনি । হৌজিক ফাওবা মচাবু মোগতা থম্বা উল্লিবছনি । য়েংঙু, কয়াদা মীমুংশি খঙদ্রিবনো ! নক্সগা অশিবতু মপা মমা লৈরমদবা তাই । লমজা শারা ওইরম্বা তাই । মসিগী খল্লুরগা মুংঙাইতে । মুংঙাইতে হায়ছনম্ন মনাক্তদি ঐ চৎফম থোক-বনি । অছবু ওস্তোকপনি, মেরীগী চিংনবা কোরবা ঐ চৎপা তারি অশিবতুগী মনাক্তা ঐ চৎপা তারি দাজু । নাতে চাদবা । জাং জাংনি তৌরিসে দাজু !”

থাপা তুমিনা লৈ । মমীংতগী মপি শীম্বরকই । লোনা হেক হেক তৈথোকই । জোসেককী মমাওদা মহাক মপি শীম্বনীংদে । ইকায়বগী নন্তে । মপি উহ্নীংদবনি ।

১৯৯৫ ইং

লোইরবা

অইবা, অইবী অমসুং সম্পাদক মণ্ডলগী মেম্বৰশিং

শ্রীমতি মহারাজ কুমারী বিনোদিনী দেবী (১৯২২—) রাইঙ্কুল হিৰহনবা লৈকায় ইফালদা লৈ । বারীমচা, উপন্যাস, লমকোয় বারী, ফিল্ম স্ক্ৰিপ্ট ইবীনি । মসিগী মথক্তা লীলা অমসুং ঙ্গৈ ই, অনুবাদসু তৌই । মহাকী ফোঙলবা লাইরিকশিংদি—“নুঙ্গাইরক্তা চন্দ্রমুখী” (বারীমচা, ১৯৬৫), “অশংবা নোংজাবী” (ড্রামা, ১৯৬৭), “বড় সাহেব ওংবী সনাতোহী” (উপন্যাস, ১৯৭৭), অমসুং “ইন্দ্রজিং” (অনুবাদ, ১৯৮৯) অসিনচিংবনি । অইবী ইকায় খুন্নুনা মনা মথুম পীথিবশিংদি— “যামিনী সুন্দর গুহ গোল্ড মেডল” (১৯৬৬, নুঙ্গায়রক্তা চন্দ্রমুখী), “সাহিত্য অকাদেমী এৱাৰ্ড” (১৯৭৯, বড় সাহেব ওংবী সনাতোহী) “পদ্মশ্রী” (১৯৭৬, ভারত সরকার) অসিন-চিংবা পনবা যাই ।

শ্রীহিজম গুণ সিংহ (১৯২৩ —) কৈশামপাং থোকচোম লৈকাইদা লৈ । উপন্যাস অমসুং বারী মচা ই, অনুবাদসু তৌই । কাব্যগী মায়কৈদসু নোনা থোঙ থাংজিল্লকলি । ফোঙলবা লাইরিকশিংদি—উপন্যাসতা, “লমন” (১৯৫৮), “খুদোল” (১৯৬৪), “এখোয় তাদা” (১৯৬৬), “বীর টিকেজিং রোড” (১৯৮৩), “ইপাম মৈহৌরে” (১৯৮৫) ; বারী মচাদা— “ফিজঙ মৰুমদা” (১৯৬৯) “লংজিন মাওথবা কিশি” (১৯৮১) ; “খদাংগী শমক্ৰ” (১৯৮৫), অনুবাদতা, “বাংলা সাহিত্যগী ইতিহাস” (১৯৮৯) খণ্ড কাব্যদা “তোনু লাইজিংলেহী শৈথারোল” (১৯৯৭) অসিনচিংবনি । অইবদা ইকায় খুন্নুনা মনা মথুম পীথিবশিংদি— “যামিনী সুন্দর গুহ গোল্ড মেডল” (১৯৬৫, খুদোল) “মণিপুর ষ্টেট কলা একাদমি এৱাৰ্ড” ১৯৮৩, লংজিন মাওথবা কিশি) “সাহিত্য অকাদেমি এৱাৰ্ড” (১৯৮৫ বীর টিকেজিং রোড) অমসুং “সাহিত্য অকাদেমিগী অনুবাদকী মনা” (১৯৯২, বাংলা সাহিত্যগী ইতিহাস) অসিনচিংবনি ।

কুমারী খাইদেম প্রমোদিনী দেবী (১৯২৬—) কাকৈখেল থোকচোম লৈকাইদা লৈ। শৈরেং বারীমচা, লীলা, লমকোয় বারী ই। ফোঙলবা লাইরিকশিং :- বারীমচাদা—“পুল্লি মৈরা” (১৯৫৮), “পলেম লৈপাকলৈমা” (১৯৮৪), ইচে থোইবী অমসুং অতৈ বারীমচাশিং (১৯৯৭), শৈরেংদা— “কবি তপ্নন” (খোমজিনবা, ১৯৫৫) “খোজ্জৈগী মঙলান” (১৯৮৩), “লোইজিং লোইয়া শৈরেং লৈ” (১৯৮৪), “থিঙেল লাইজ ঈরাওখোল” (১৯৮৪); লীলাদা— “লাংলেন থাদোই” (১৯৮৪) “মমাদো লৈশাবীদো অভাওবীদো” (১৯৯০) “অবোকা মঙলান” (১৯৯০) “হাউইকো হৈখা হাউইকো হৈয়েন” (১৯৯০), “মহালক্ষ্মী খুংপায়শেল” (১৯৯০) কবোক ওইথবী কবোকলৈ (১৯৯০); অতৈ বারীদা—“মুজাফিদম” (১৯৫৭), “লৈমরোল” (১৯৫৮) “মুরা যাইথিংকোহু” (১৯৯০) “খুম খমা” (১৯৯২) “তোৰ্বুংগী তেরা পাস্বীদা শাংপা মৈবুল” (১৯৯৩), লমকোয় বারীদা— “ইক্ৰিসাটকী কুলী মূপী” বারী, (১৯৯১) শৈরেং বারেংদা “হেলোই হেলোই মীহেলোই” (১৯৯১) অসিনচিংবা। অইবী অসিবু মনিপুরী সাহিত্য পরিষদনা ১৯৯৪ দা “সাহিত্য ভূষন” গী উপাধি পীত্বনা ইকায় থুয়ি।

শ্রীশিজগুরুমমুম নীলবীর শর্মা শাস্ত্রী (১৯২৭—) ব্রহ্মপুর ভাগ্যবতী লৈকাইদা লৈ। শৈরেং অমসুং বারীমচা ইবনি। শক্কাইরবা সংস্কৃত পণ্ডিত অমনি। ফোঙলবা লাইরিকশিংদি—শৈরেংদা— “অহিং লিল্লা” (১৯৫১), “খোংজোম তীর্থ” (১৯৬০), ‘ঈথক ঈপোম’ (১৯৭২), “সন্ধ্যাঙ্গী ঈশৈ” (১৯৯০); বারীমচাদা— “বাসন্তী চরোং” (১৯৬৭), ‘তংথব পুল্লি লৈপুল’ (১৯৮৬), অসিনচিংবনি। অইবা অসিদা ইকাইথুয়িখিব- শিংদি— “বামিনী সুন্দর গুহ গোল্ড মেডল” (১৯৭৩, ঈথক ঈপোম) “মনিপুর ষ্টেট কলা একাদমি অমসুং সাহিত্য অকাদেমি এন্ডার্ড” (মথং শিখা ১৯৮৮ অমসুং ১৯৮৯, তংথব পুল্লি লৈপুল)। ১৯৯৭ তা সংস্কৃত লোনগী পণ্ডিত অমা ওইনা “রাষ্ট্রপতি সন্মান, ১৯৯৬” পীথি।

শ্রীএলাংবম সোনামনি সিংহ (রিটার্ড আই এ এস) (১৯২৯ -)
মোইরাংথোম লোক্কাওবুং ইক্ষালদা লৈ । শৈরেং, উপন্যাস অমসুং বারী-
মচাই, অনুবাদসু তৌই । ফোঙলবা লাইরিকশিং—শৈরেংদা, “রাখল শৈরেং”
(১৯৪৯), “শংবানবী” (১৯৬২) “লৌনম চাউবী লৈরাং” (১৯৬৭),
“থম্মোই বিনা” (১৯৬৭), “কায়নবদা” (১৯৭৩), “অনী থোক্তবদা” (১৯৮০),
“উক্কপকী পাও” (১৯৮৩), “পোমগাংনবী” (১৯৮৫), “মিংনাইদবী”
(১৯৮৮), “অশিবগী লোনব্ অহিবনা খঙবরা” (১৯৯৩), বারীমচাদা—
“নির্মল যমুনা” (১৯৬৬), “রোমকুদা শিকার” (১৯৭৩), “মংশং তানবা”
(১৯৭৮), “মমাঙথোঙ লোল্লবদি মনীংথোঙদা লাকউদনা” (১৯৮৫),
“হায়নবীদো” (১৯৯০), বারীদা— “জগন্নাথ পুজারী” (১৯৮১),
উপন্যাসতা “বসুমতী” (১৯৮৪), বারেংদা— “বাক্গী বারেং শৈরেং”
(১৯৮১), অনুবাদতা— “চণ্ডিদাস” (মুকুমার সেন, ১৯৯৩) অসিনচিংবনি ।
১৯৮৭ অমসুং ১৯৮৮ দা বারীমচাগী লাইরিক “মমাঙথোঙ লোল্লবদি
মনীংথোঙদা লাকউদনা” হায়বসিদা মংশিংনা “মণিপুর ষ্টেট কলা একাদমি
অমসুং সাহিত্য অকাদেমি মনা” পীথি ।

শ্রীএলাংবম রজনীকান্ত সিংহ “আর কে এলাংবম” : (১৯২৯—)
এলাংবম লৈকাই, ইক্ষালদা লৈ । শৈরেং উপন্যাস, বারীমচা অমসুং ড্রামা
ইবনি । ফোঙলবা লাইরিকশিংদি বারীমচাদা— “চীংয়া তম্বা” (১৯৫৫)
“য়ুমগী মো” (১৯৫৮), “কালেছাগী লৈবাকলৈ” (১৯৭৯) ; উপন্যাসতা—
“মরুপ অনী” (১৯৫৬), ড্রামাদা— “ঐথোয়গী যোজনা” অমসুং “রামরাজ্য”
শৈরেংদা “মোইরাং পর্ব্ব”, ফুঙ্গা বারীদা— “খাইনগী মণি-মুক্তা” অসিনচিংবনি ।
১৯৮১দা মহাকী কালেছাগী লৈপাক্লেদা “সাহিত্য একাদমিগী মনা” পীথি ।

শ্রীমাউয়েম কালিমোহন সিংহ (১৯৩০ —) ককচিং খুলেন, নিংথো
লৈকাইদা লৈ । বারীমচা অমসুং ড্রামা ই । ফোঙলবা লাইরিকশিংদি—

“খাইগী হোটেল” (লীলামচা, ১৯৬৫), “অপঙ খুজাও” (ড্রামা, ১৯৬৬),
 “নিঙোলাকপা” (বারীমচা, ১৯৮০), “নোংমগী নিংথো” (ড্রামা, ১৯৮৩),
 “খুজংগী অনৌবা রাঙল” (বারং, ১৯৮৮) অসিনচিংবনি ।

ক্রীষ্ণমহেম প্রকাশ সিংহ (১৯৩২ —) শগোলবন্দ মৈনো লৈরক
 ইকালদা লৈ । বারীমচা, শৈরং অমসুং ঈশৈ ইবনি । ফোঙলবা
 লাইরিকশিং—বারীমচাদা “ইচেগী শম” (১৯৬৫), “মঙগী ঈশৈ” (১৯৮৪),
 ১৯৮৬ তা অইবদা মহাকী বারীমচাগী লাইরিক মঙগী ঈশৈদা “সাহিত্য
 অকাদেমিগী মনা” পীথি ।

ক্রীমোংথোম্বম কুঞ্জমোহন সিংহ (১৯৩৭—) কাছাড়গী পালারবন্দ
 খুজংদা পোকই, হোজিক্লা উরিপোক যাম্বেম লৈকাইদা লৈরে । বারীমচা
 অমসুং লমকোয় বারী ই, অনুবাদসু তৌই । ফোঙলবা লাইরিকশিংদি,
 বারীমচাদা— “চেনথিজবা ঈচেল” (১৯৬৫), “ইলিশা অমগী মহাউ”
 (১৯৭৩), “থরানমিচাক অমনা কেনথিবা” (১৯৭৯), লমকোয় বারীদা —
 “সোভিয়েৎকী লৈবাক্তা” (১৯৭৭), “জি ডি আর ডাইরী” (১৯৮৫),
 অনুবাদতা— “সন্ধ্যা থাউমৈগী মৈরী” (১৯৭০), অসিনচিংবনি । ১৯৭৪ দা
 অইবদা মহাকী বারীমচাগী লাইরিক “ইলিশা অমগী মহাউ” দা “সাহিত্য
 অকাদেমিগী মনা” পীথি ।

ক্রীরাজকুমার মণি সিংহ (১৯৩৯—) শগোলবন্দ ইডুদম লৈরক্তা
 লৈ । বারীমচা, অঙাংগী সাহিত্য অমসুং বারং ই, অনুবাদসু তৌই ।
 ফোঙলবা লাইরিকশিং, বারীমচাদা— “ময়াই কারবা শামু” (১৯৮৯),
 “মালিকা মমা” (১৯৯৩) অঙাংগী সাহিত্য দা “বারী লী খোঙ্গল লী”
 অহানবা ভোলুম (১৯৯২), অনীজবা ভোলুম (১৯৯৭), অনুবাদতা—
 “ইজুবা অমসুং সমুদ্র” (আর্নেস্ট হেমিংওয়েগী ড ওল্ড মেন এন্ড ড সী (১৯৯২))

“কাইরবা ঙ্গিঃ পুন” (ওষ্টাভিও পাজগী শৈরেং থরা, ১৯৯৫) “বুগাঙ্ক” (ইরাবতী কার্বে ১৯৯৭), “গীতগোবিন্দ” (জয়দেব ১৯৯৭), অসিন-চিংবা। ১৯৯০ অমসুং ১৯৯৪ দা মহাকী বারীমচাগী লাইরিক “মরাই কারবা শামু” দা ‘মণিপুর ষ্টেট কলা একাদমি’ অমসুং ‘সাহিত্য অকাদেমিগী মনা’ মথংশিংনা ফংখি। লোয়ননা “বারী লী থোঙ্গল লী অহানবা ভোলুম” দা “মণিপুর সরকারগী মনা” দা, অমসুং অনীশুবা ভোলুমদগী “এন সিআর টি গী মনা” দা পীরকখি।

শ্রীঅরিবম চিত্রেশ্বর শর্মা (১৯৩৯—) থোংমন মংজিল, ইক্ষালদা লৈ। বারীমচা, উপন্যাস ই, লাইসু য়েকই। ফোঙলবা লাইরিকশিংগী মনুংদা মখাগী অসি পনবা যাই : উপন্যাসতা—“লৈপাক্লে” (১৯৬৮), “মীচেন” (১৯৭২), “সনা কৈথেল” (১৯৭৭), “থরোশংবী” (১৯৯১); বারীমচাদা “উসিদি লাক্লে” (১৯৭০), “ভারাদা” (১৯৭২), “লুপথথবা হিনাউ” (১৯৮৭); অতৈ হীরমদনা - “লাইয়েক পথাপ” (১৯৭১) “সকীর্জন বিচার” (১৯৮৮), “মৈতৈ বারীলীবগী ইতিহাসতা তুম্ফাজাও শর্মা” (১৯৯১) অসিনচিংবা। ১৯৮৯ দা বারীমচাগী লাইরিক “লুপথথবা হিনাউ” দা “মণিপুর ষ্টেট কলা একাদমিগী মনা” পীখি। ১৯৯২ দনা “থরোশংবী” উপন্যাসতা “সাহিত্য অকাদেমিগী মনা” ফংখি।

ডাঃ এলাংবম দীনমনি সিংহ (১৯৪০—) শিংজমৈ লৈশাংথেম লেকাই, ইক্ষালদা লৈ। বারীমচা, উপন্যাস, শৈরেং, সমালোচনা, পুলি থারী, ড্রামা, অমসুং বারেং কয়া ই, অম্বাদম্ তৌই। ফোঙলবা লাইরিক-শংদি, বারীমচাদা—“থক্লেবী” (১৯৭০), “মোরাসী অডাওবী” (১৯৭৪), “তিংখংলৈ” (১৯৭৭), “পিস্তোল অমা কুন্দালৈ অমা” (১৯৮১), “ইম্মেনি তীরাসুনি হঙ হঙ” (১৯৮৩), “মন্ত্ৰ জন্ত্ৰ তন্ত্ৰ” (১৯৮৬), “লাইরেল মরীম্বো” (১৯৯১), সমালোচনা (সাহিত্য নৈনবা) অমসুং পুলি বারীদা “মণিপুরী

সাহিত্য অমঙ্গল সাহিত্যকার” (১৯৬৬), “খাইরাকপম চাউবা” (১৯৭২)
 “ডাঃ কমল” (১৯৭৬), “ডাঃ কমল পুল্লি রাবী অমঙ্গল সাহিত্য” (১৯৮২),
 “অভ্যাহল- সাহিত্য সমাজ অমদি সংস্কৃতি” (১৯৯২) ; শৈরেন্দা — “চোই-
 জাইনবাবা” (১৯৭২), “লুরিবদি” (১৯৮৭) ; “কুৎস শারবা শৈরেন্দা” (১৯৯৫)
 লীলাদা “তরঙ খোংনাং চাউখোইবা” (১৯৯৩), উপন্যাসতা — “শঙ্করশেল”
 (১৯৯৭) অনুবাদতা — “ভ্যাগ পত্র” (১৯৭০), “অমঙ্গল যুগ” (১৯৮৫),
 “হয়বদন” (১৯৯২), “ইভাগী নোংমা” (১৯৯৩), “নাগমগুল” (১৯৯৪)
 অসিনচিংবা । মহাকী রাবীমচাগী লাইরিক “পিস্তোল অমা কুন্দালৈ অমা” দা
 ১৯৮২ গী “সাহিত্য অকাদেমিগী মনা” পীথি, অকাদেমি অসিগী ১৯৯৪ গী
 অনুবাদগী মনাসু “হয়বদন” দা পীথি । ১৯৮৫ দসু মহাকী রাবীমচাগী
 লাইরিক “ইমৈমুনি ভৌরাসুনি হঙ হঙ” দা “মণিপুর ছেট কলা একাদমিগী
 মনা” পীথুনা ইকাযথুমুথি ।

জীন্মোংখোম্বম বীরেন সিংহ “জীবীরেন” (১৯৪৫-) উরিপোক অচোং
 লৈকাইদা লৈ । শৈরেন্দা, লীলামচা অমঙ্গল রাবীমচা ই । ফোঙলবা লাই-
 রিকশিংদি, শৈরেন্দা — “তোল্লবা শাহুগী রাখল” (১৯৭০), “মসিনা ইক্ষালগী
 রাবীনি” (১৯৭৮) “মপাল নাইদ্রবসিদা ঐ” (১৯৮৯) ; রাবীমচাদা —
 “লৈচিল্লকী খাজ” (১৯৬৭), “মী শুম্বা কোলু” (১৯৯৫), লীলাদা —
 “হল্লকপা” (১৯৭৩) অসিনচিংবা । ১৯৭৩ দা মহাকী “তোল্লবা শাহুগী
 রাখল” দা “মণিপুর ছেট কলা একাদমিগী মনা” পীথি, ১৯৯০ দনা “মপা
 নাইদ্রবসিদা ঐ” হায়বসিদা “সাহিত্য অকাদেমিগী মনা” কংথি ।

ডাঃ কাওজম ইবোহলসিংহ “আই এস কাওজম” (১৯৪৬ --
 শম্পোলবন্দ নাউরেমখোং লোত্রাকপম লৈকাই, ইক্ষালদা লৈ । লীল
 লীলামচা, শৈরেন্দা, রাবীমচা, অঙাংগী সাহিত্য, সাহিত্য নৈনবা ই, অনুবাদ
 ভৌই । হিন্দী অমদি মণিপুরী অনীমক্লা ই । ফোঙলবা লাইরিকশিংদি

লীলাদা—“সু লিক্সী” (১৯৬৭), “প্রাপ্তি-অস্তি” (১৯৬৮), “খোঙখাং অমতদা” (১৯৭১), “মোংঘাঘা” (১৯৭১), “ডাকু কুঁরয় সাগর সিংহ” (১৯৭২); শৈরেংদা—“নোংমতগী পুলি” (১৯৭০), “লৈরাং লৈচন” (১৯৭২) উপন্যাসতা—“চিত্রকার” (১৯৭২), তাত্ত্বক লীলাদা—“বিদায়” (১৯৬৮), “তাত্ত্বক অমগী লীলা” (১৯৭৫), “শক্তম মরি” (১৯৮০) নৈন-রাংদা—“লোনগী রাং” (১৯৭৭), রাবীমচাদা—“করিগী” (১৯৭৭), “রাবী পিকত্র” (১৯৯৩) অঙাংগী সাহিত্যদা—“নয়াস্বগী খুদোল” (১৯৮০), অনুবাদতা—হিন্দীদা “মীতৈ চহু” (১৯৮৭), মণিপুৰীদা—“অধুনিক মণিপুৰী কবিতাং” (১৯৮৯), “ফাগুনকী ধুল” (১৯৯০), হিন্দীদা—“হিন্দী মণিপুৰী ক্রিয়াসংরচনা” (১৯৮৯) অসিনচিংবা । ১৯৯০-৯১ গী ওইন “আধুনিক মণিপুৰী কবিতাং” হাযবসিদা ভারত সরকারগী সেন্ট্রেল হিন্দী ডাইরেক্টোরেটনা হিন্দীনা মমারোল নক্তবশিংদা হিন্দীদা ইবগী মনা পীথি ।

শ্রীমুমলেশ্বরম ইবোমচা (১৯৪৯ —) কৈশামপাং লৈমজম লৈকাই ইফালদা লৈ । শৈরেং, রাবীমচা ই । জর্নেলিজমদসু থোদাং য়ায । ফোঙলবা লাইরিকশিংদি, শৈরেংদা—“শল্লেখী থোরক্লো নহম পোঞ্জেল শাবিগে” (১৯৭৩), “রাজকুমারী অমসুং উচেক মচাশিং” (১৯৯২); রাবীমচাদা “হুমিত্তি অসুম থেঙজীল্লক্লি” (১৯৯০) । ১৯৭৪ দা “শল্লেখী থোরক্লো নহম পোঞ্জেল শাবিগে” দা ‘মণিপুৰ ষ্টেট কলা একাদমিগী মনা’ ফংখি । ১৯৯১ দনা “হুমিত্তি অসুম থেঙজীল্লক্লি” দা ‘সাহিত্য একাদমিগী মনা’ পীথি ।

শ্রীকৈশাম পিয়োকুমার সিংহ (১৯৪৯ —) শাগোলবন্দ ভেবা কৈথেল খুরাইজম লৈকাই ইফালদা লৈ । রাবীমচা অমসুং শৈরেং ই । কলমিস্তসুনি । ফোঙলবা লাইরিকশিংদি, রাবীমচাদা—“অরাওবা পুলি” (১৯৭১) “ঐথোয় য়ুগ্লোরবা” (১৯৯০), অমসুং “নোংদি তারকখিদরে”

(১৯৯৫), অসিনচিংবা । ১৯৯৭ অকোনবগী লাইরিক অসিদা মণিপুরী সাহিত্য পরিষদ বিষ্ণুপুর ব্রাঞ্চনা ডাক্তর খোইরোম তোমচৌ নীংশিং স্নাগী মেডল ১৯৯৬' পীথি ।

শ্রীলমাবম বীরমণি (১৯৫২ —) শগোলবন্দ নাউরেমথোং খুম্বেম লৈকাইদা লৈ । বারীমচা, অঙাংগী সাহিত্য, লমকোয়ব্বারী, অমসুং বিজ্ঞানগী তুলনবা লাইরিক ই । ফোঙলবা লাইরিকশিংদি, বারীমচাদা— “পিকনিক পিকনিক” (১৯৮০), “চেব্বা পাইথবদা” (১৯৮১), “কাকীমচা কাক উচেকীমচা উরোক” (১৯৮৮) ; অঙাংগী সাহিত্যদা “মচীন মৌপু” (১৯৮৭), “ঈশিং মুংশিং অমসুং ইঙোচা” (১৯৯৩) লমকোয় বারীদা “উথ্লুদৈ” (১৯৯৫) অসিনচিংবনি । মথকী “মচীন মপুবা” হায়বসিদা মণিপুর সরকারগী অঙাংগী সাহিত্যগী মনা পীথি, “চেব্বা পাইথবদা” হায়ব-সিদা ১৯৮৪ গী “সাহিত্য অকাদেমিগী এরাড” অমসুং “মণিপুর স্টেট কলা একাদমিগী সাহিত্যগী মনাশু” পীথি ।

শ্রীকেংবা য়েংখোম (১৯৫২ —) ককচিং খুলেন, তুরেল ব্রাংমদা পোকই । শৈরেং, বারীমচা অমসুং উপন্যাস ই । ফোঙলবা লাইরিক-শিংদি— (১) “প্রেমলতা” (উপন্যাস, ১৯৭২), (২) য়েকথোক্লবা মশক (বারীমচা, ১৯৭৯), (৩) “শীংলিবা নোংশীং অমসুং হম্মেংগী ঋতু” (শৈরেং, ১৯৭৯) (৪) “লোয়জিং-লোয়া” (উপন্যাস, ১৯৮০), (৫) “অহিংহুগী বারী” (বারীমচা, ১৯৮৩), (৬) “কনাগীদমক্লো এ” (শৈরেং, ১৯৯১) অসিনচিংবনি ।

শ্রীমতী হাওবম সত্যবতী (১৯৫৩ —); শগোলবন্দ মৈনো লৈরক ইম্ফালদা লৈ । উপন্যাস, বারীমচা, অমসুং রেডিও ড্রামা ই । ফোঙলবা লাইরিকশিং— “মল্লবা ডাইরি” (বারীমচা, ১৯৭৯), “শকখডবী” (উপন্যাস, ১৯৮৩), “পোক্লফম” (বারীমচা, ১৯৯৬) অসিনচিংবা ।

শ্রীচোখাম নরেন্দ্র সিংহ (১৯৫৩—) কৈশামখোং তোপ লৈরক ইক্ষালদা লৈ। বারীমচা অমসুং উপন্যাস ই, অনুবাদস্তু তৌই। খবরগী কলম্বিস্ত অমসুনি। ফোঙলবা লাইরিকশিং :— বারীমচাদা — “খোংখোঙ কৈথেল” (১৯৮৩), “শানু ময়গী কংক্র ডাংক” (১৯৮৭), “শায়োকশঙ” (১৯৯১), “শঙ্কেছোংগী বাকং” (১৯৯৪) ; উপন্যাসতা— “নাওশুম” (১৯৮৫), অনুবাদতা— “ডি মেন হু কিল্ড গাঙ্কী” (১৯৯১), অসিনচিংবনি।

শ্রীমতি খোনাওজম চনু ইবেমহল “মেমচৌবী” (১৯৫৫—) শাগোলবন্দ মৈনো লৈরক ইক্ষালদা লৈ। শৈরেং, বারীমচা অমসুং পুল্লি বারী ই। চেফোঙ কয়াদা নৈনবা বারেং কয়া ফোঙই। ফোঙলবা লাইরিকশিং :— শৈরেংদা— “নোঙ্গৌবী” (১৯৮৪), “অল্লোগী মৈ” (১৯৯০), “শল্লেশ্বী-চৈশা” (১৯৯২), বারীমচাদা — “লৈতেং” (১৯৯২), পুল্লি বারীদা— “ফৌ চরোং” (১৯৯৫) অসিনচিংবা। ১৯৯৫ দা মহাকী লাইরিক “অল্লোগী মৈ” দা “খাইদেম প্রেমোদিনী গোল্ড মেডল” পীথি।

শ্রীলাইতোজুম প্রেমচান্দ সিংহ (১৯৫৮ -) উরিপোক খোইশাম লৈকাই ইক্ষালদা লৈ। বারীমচা ই। ফোঙলবা লাইরিকশিংদি, বারীমচাদা— “শাহিং চাবা অমগী বারী” (১৯৮২), “নাতোনচাবীগী বসন্ত” (১৯৮৮), “ইমগী ফনেক মচেং” (১৯৬৬) অসিনচিংবনি।

শ্রীমতি ক্ষেত্রিময়ুম সুবদনী দেবী (১৯৫৯ -), কাকৈথেল আখাম লৈকাই, ইক্ষালদা লৈ। শৈরেং অমসুং বারীমচা ই। ফোঙলবা লাইরিকশিং, “মাঙথবা ঙ্গৈগী সুর” (শৈরেং, ১৯৭৫), “নহাকপু ঐগী কনানো” (বারীমচা, ১৯৮২), “নুংগী চীনবাল” (বারীমচা, ১৯৮৭), ‘লাইবক’ (উপন্যাস ১৯৭৮), “পৃথিবীগী ফুঙ্গা বারী খরা” (খোমজিনবা ১৯৯৬) অসিনচিংবনি।

ডাঃ শগোলশেম লমচেনবা মীতৈ (১৯৬১—) শগোলবঙ্গ
মবুখো মন্ত্রী লৈকায়, ইম্ফালদা লৈ। বারীমচা অমসুং শৈরেং ই।
সাহিত্য নৈনবগী থবক কয়ান্সু ভৌই। ফোঙলবা লাইরিকশিং :—
“কৈনা চিংলিগ্লক্ৰিবা লৈই” (শৈরেং, ১৯৮৮), “মিংকপ থোক্কপদা
মঙলাক্ৰবা (বারীমচা, ১৯৮৯), “য়েংলু য়েংলুবদা” (অপীকপা শৈরেং,
১৯৯১), “মান্দবদা মীংয়েং” (অপীকপা বারীমচা, ১৯৯১), “ছি নঙবু
হোন্দেদা” (শৈরেং, ১৯৯৫), অসিনচিংবা। ১৯৯৩ দা “থোকচোম
যোগেন্স নীংশিং সনাগী মেডল” (য়েংলু য়েংলুবদা) পীতুনা ইকায়খুম্খি।

শ্রীবীরেন্দ্রজিৎ নাওরেম (১৯৬২—) ককরা নাওরেম লৈকায় ইম্ফালদা
লৈ। শৈরেং অমসুং বারীমচা ই। লাই য়েকপা কলাকার অমসুনি।
ফোঙলবা লাইরিকশিং :— বারীমচাদা— “অঙনবা” (১৯৮৮), “অমসুদসু
অঙনবদসু” (১৯৯২), শৈরেংদা— “সিবু হৌনরিভা ইমা” (১৯৯১),
“ফাদোক অমগী শৈরেং” (১৯৯৫) অসিনচিংবা। ১৯৯৬ তা “থোকচোম
যোগেন্স নীংশিং সনাগী মেডল” (ফাদোক অমগী শৈরেং) পীতুনা ইকায়-
খুম্খি।

শ্রীসুধীর নাউরোইবম (১৯৬৭—) ওইনাম বাজার, নম্বোলদা লৈ।
বারীমচা ই। ফোঙলবা লাইরিকশিং— বারীমচাদা— “য়োকচবী বাজলা-
দেশ” (১৯৯০), “মৈ চঙলবা চেক” (১৯৯১) অসিনচিংবা।

ডাঃ নোংমাইথেম তোম্বী সিংহ (১৯৪২—), কৈশামপাং লৈমজম
লৈকায় ইম্ফালদা লৈ। মণিপুরী মশক নাইবদা কৃতিক অমসুং কলম্বিষ্ট
অমনি। সাহিত্যগী নৈনবা কয়াদা তদুনা শক্কক য়ারিবা অমসুং চেফোঙ
কয়াদা বারেং-কয় ই। মাগী ফোঙলবা লাইরিকশিংদি “মণিপুরী
সাহিত্যদা অর্নোবা মীংয়েং অমা” (সাহিত্য অমসুং ষিষ্টেটরগী মৈমবা

ৱাৰেংশিং, ১৯৮৫), “মণিপুৰী সাহিত্যগী ৱাৰেং থৱা” (সাহিত্যগী নৈনবা ৱাৰেংশিং, ১৯৯৪), অসিনচিংবনি।

শ্ৰীলোংজম জয়চন্দ্ৰ সিংহ (১৯৪৯—) কৈশামথোং লোংজম লৈৱক ইফালদা লৈ। মমিং লৈৱবা সমালোচক অমসুং অনুবাদকনি। ফোঙলবা লাইৱিকশিং— ৱাৰেং শৈৱেংদা,—“চীংমুংগী সনালোক্গী পাইবিরক্লোনে” (১৯৮৭), অনুবাদতা—“খোংলবা লমলেন” (টি, এস, ইলিয়েটকী ৱেষ্ট লেন্দ, ১৯৯০), অসিনচিংবনি।

শ্ৰীনাওৱেম গন্ধাৱ সিংহ (১৯৪৩—) ককচিং বাজাৰ (ইৱাবত পাৰ্ক মৱা) দা লৈ। ফ্ৰি লেন্স আইবনি। ফোঙলবা লাইৱিকশিং— “নেলসন মন্ডেলা” (১৯৮৭), “ককচিং সোসিও ইকোনোমিক সভে” (১৯৮৩), “শক্ৰাইবশিং অমসুং নুংওন ৱাৱী” (১৯৯৪), “পণ্ডিত অমু-য়াইমা” (১৯৯৪), “ককচিং” (শাটগৈ গীবা অমসুং মীশিং পুথোকপা ১৯৯৫) অসিনচিংবনি।

লোইৱবা

Manipur University



8324/Man



AKADEMI PUBLICATIONS

1. **SHRIKANTA** Vol. I (Manipuri)
Translated by . A. Shyamsundar Singh Rs. 25⁰⁰
2. **CHOTHE THANGWAI PAKHANGBA**
AMASUNG NUNGPAH PONBI LUWAOKA
By: N. Khelchandra Singh Rs. 15⁰⁰
3. **RELIGIOUS DEVELOPMENTS**
in Manipur in the 18th & 19th Centuries
By: Dr. M. Kirti Singh Rs. 30⁰⁰
4. **TOREIROL LAMBUBA**
Edited by : O Bhogeshwor Rs. 20⁰⁰
5. **NATYA SASTRA** (Vol. I)
Translated by: O Satchand Sharma Rs. 35⁰⁰
6. **SHRI SHRI CHAITANYA CHARITA MRITA**
ADI LEELA (Vol. I & II)
Translated by: T. Gourmani Singh Rs. 100⁰⁰
Rs. 100⁰⁰
7. **SAGEI SALAIROL** Rs. 50⁰⁰

SAHITYA AKADEMI, MANIPURI publications and other
AKADEMI publications are available at **MEKA**.